

VILNIAUS ALGRDO MUZIKOS MOKYKLA
2020 M. VEIKLOS ATSAKITA

1. Įstaigos pristatymas:

Vilniaus Algirdo muzikos mokykla – Vilniaus miesto savivaldybės biudžetinė įstaiga, kodas 191662413, adresas Algirdo g. 23, LT-03219.
 2020 m. mokykloje mokėsi 832 mokiniai.

2. Savaitinių valandų skaičius skirtas įstaigai – 1827,5 sav.ped.val. ir 9,74 val. koncertmeisterio etatai.

3. Mokykloje veikiančios metodinės grupės:

Metodinės grupės pavadinimas	Metodinių grupių pirmininkai
1. Fortepijono	IV kl. M.Ignatavičienė V-VIII kl. V.Kirnaitė
2. Chorinio dainavimo	G.Rastenytė-Mališauskienė
3. Solinio ir ansamblinio dainavimo	G.Rastenytė-Mališauskienė
4. Muzikos teorijos	R.Bernatonytė
5. Styginių instrumentų	N.Augustauskienė
6. Pučiamujų instrumentų	A.Kontautienė
7. Akordeono	M.Trimonis
8. Tautinių instrumentų	M.Trimonis
9. Chorinio dainavimo fortепijono dalyko	J.Buožienė
10. Solinio ir ansamblinio dainavimo fortepijono dalyko	M.Daujotaitė
11. Populiariosios muzikos	A.Rakšnys

4. Duomenys apie mokomus dalykus 2019 - 2020 m.m.

Dalykas	Moksleivių skaičius	Iš jų besimokančių II-oje pamainoje
Ankstyvasis muzikinis ugdymas	38	38
Fortepijonas	283	283
Chorinis dainavimas	131	131
Solinis dainavimas	47	47
Smuikas	59	59
Violončelė	15	15
Klasikinė gitara	20	20
Akordeonas	63	63
Fleita	52	52
Klarnetas	13	13
Saksofonas	23	23
Trimitas	9	9
Kanklės	12	12
Birbynė	13	13
Sintezatorius	1	1
Pop. vokalas	3	3
El. gitara	27	27

Bosinė gitara	5	5
Mušamieji instrumentai	18	18
Iš viso:	832	832

5. Mokesčio už mokslą mokėjimo ir lengvatų taikymo suvestinė.

Dalykas	Suma	100 proc. atleistų nuo mokesčio mokinį skaičius		Mokančių 10,00 Eur mokinį skaičius	
		I pusmetis	II pusmetis	I pusmetis	II pusmetis
Ankstyvasis muzikinis ugdymas	15,00	-	-	-	-
Fortepijonas	25,00	2	4	4	7
Sintezatorius	25,00	-	-	-	-
Chorinis dainavimas	25,00	-	1	4	2
Solinis dainavimas	25,00	-	-	-	-
Smuikas	25,00	-	-	2	1
Violončelė	25,00	-	-	1	1
Gitara	25,00	1	1	-	1
Akordeonas	25,00	1	1	4	2
Fleita	25,00	-	-	1	1
Klarnetas	25,00	-	-	-	-
Saksofonas	25,00	-	-	-	1
Trimitas	25,00	-	-	1	1
Mušamieji	25,00	-	-	-	-
Kanklės	25,00	-	-	-	-
Birbynė	25,00	-	-	-	-
Lumzdelis	25,00	-	-	-	-
Viso:		4	7	17	17

6. Mokykloje veikiančių kolektyvų sąrašas.

Kolektyvo pavadinimas	Vadovas	Moksleivių skaičius kolektyve
Fortepijono ir styginių instrumentų I-III klasιų jaunučių choras	A.Jundo	76
Chorinio dainavimo I klasēs Jaunučių choras	I. Račkauskienė	19
Chorinio dainavimo II - III klasιų jaunučių choras	I. Račkauskienė	50
Fortepijono dalyko Jaunių choras „Šypsena“	V. Ruzgys	102
Chorinio dainavimo dalyko Jaunių choras „Gaida“	L. Tomkevičienė	75
Vokalinis ansamblis „Dixi“	S. Meškauskienė	26
Vokalinis ansamblis „Dixi Junior“	S. Meškauskienė	7
Vokalinis ansamblis „Dixi mažylės“	S. Meškauskienė	5
Violončelių ansamblis	N. Augustauskienė	12
Smuikininkų ansamblis	J.Alymova	6
Smuikininkų ansamblis	A.Tolkutė	6
Stygininkų instrumentų orkestras	M. Jankūnas	26
Akordeonų orkestras	V. Umbrasas	21
Roko grupė	A.Rakšnys	10
Fleitų ansamblis	A.Kontautienė	6
Instrumentinis ansamblis „Allegrezzo“	S.Bulygo	3

	L.Černych R.Pauliuonienė	
Tautinių instrumentų ansamblis (lumzdeliai, birbynės, kanklės)	M.Trimonis	6
Folklorinis ansamblis	R. Vilys	8
Skudučių ansamblis	J. Narkutė	6
Vokalinis vaikinų ansamblis	R. Bernatonytė	8
Saksofonininkų ansamblis	A.Pupkevičius	6
Gitaristų ansamblis	M. Zigmantas	5

7. Duomenys apie mokyklos vadovus (direktorius, pavaduotojus).

Etato pavadinimas	Vardas pavardė	Išsilavini mas	Kvalifikaci ja	Ped. stažas	Vadyb. stažas	Vadybinė kvalifikacinė kategorija
Laikinai einanti direktoriaus pareigas	Daina Rakšnienė	Aukštasis	Mokytoja ekspertė	39	27	II vadybos kvalifikacinė kategorija
Direktoriaus pavad. ugdymui	Lina Tomkevičienė	Aukštasis	Mokytoja metodininkė	12	2	Nėra
Direktoriaus pavad. ugdymui	Miglė Uleckienė	Aukštasis	Mokytoja	12	0	Nėra
Direktoriaus pavad. ugdymui	Stasys Strička	Aukštasis	Mokytojas metodininkas	51	44	II vadybos kvalifikacinė kategorija
Direktoriaus pavad. Ūkio reikalams.	Alina Frolova	Aukštasis	-	-	7	Nėra

8. 2020 m. duomenys apie pedagogus.

Viso darbuotojų istaigoje	Viso pedagogų istaigoje	Iš jų su aukštuoj išsilavinimu	Koncertmeisteriai	Mokytojų	Vyr. mokytojų	Metodininkų	Ekspertų	Atestuotų 2020 m. skaičius	Iš jų: mokytojų	Vyr. mokytoju	Metodininkų	Ekspertų
83	83	14	26	19	30	8	4	-	1	2	1	1

9. 2020 m. veiklos plano prioritetai ir rezultatai:

- Ugdymo proceso kokybės tobulinimas, mokytojų kompetencijų plėtojimas:
 - skatinti pedagogus dalyvauti kvalifikacijos kėlimo renginiuose bei kelti kvalifikacinę kategoriją;
 - plėtoti IKT panaudojimą ugdymo procese;
 - apsirūpinti reikalingomis šiuolaikinėmis mokymo ir darbo priemonėmis;
- Mokyklos kultūros ir meninių tradicijų puoselėjimas:
 - dalyvauti ir siekti aukštų rezultatų tarptautiniuose, respublikiniuose bei miesto konkursuose;
 - telkti mokyklos ir miesto bendruomenę aktyviai kultūrinei veiklai;

2.3. organizuoti mokyklos kolektyvų koncertinę, projektinę ir individualią kūrybinę veiklą.
 2.4. vystyti bendradarbiavimą su bendrojo ugdymo, meno ir muzikos mokyklomis.

3. Mokinį teisės į saugią ir sveiką ugdymo (si) aplinką įgyvendinimas:
 3.1. plėtoti prevencinę veiklą;
 3.2. užtikrinti mokinį bei mokytojų saugumą;
 3.3. didinti mokinį užimtumą vasaros ir rudens atostogų metu.

10. Didžiausios problemos organizuojant ugdymą.

- Pandemijos sukeltos problemos organizuojant mišrujį ugdymą.
- 1) Naujų, nuotoliniam darbui skirtų technologijų įsisavinimas;
 - 2) Nuotoliniam darbui reikalingų metodinių priemonių parengimas;
 - 3) Koncertinės-meninės veiklos perkėlimas į virtualią erdvę.

11. 2020 metų veiklos plano tikslų ir uždavinių įgyvendinimo rezultatai.

(Dėl 2020-03-16 dėl COVID 19 pandemijos paskelbtos karantino šalyje, ko sekoje, visose šalies mokyklose ugdymas iki mokslo metų pabaigos vyko tik nuotoliniu būdu, taip pat buvo draudžiamas „gyvų“ renginių organizavimas, visų plano veiklų nepavyko įgyvendinti. Numatytos svarbios veiklos perkeliamas į kitus kalendorinius 2021 veiklos metus)

Tikslai	Uždaviniai	Rezultatai	
1.Kokybiškas ugdymas (is).	1.1.Mokyklos mokytojų pedagoginių ir vadybinių kompetencijų plėtra.	<p>2020 metais mokytojai, vadovai, kėlė kvalifikaciją pagal poreikį pačių pasirinktuose mokymuose. Mokymuose dalyvavo 100 procentų mokytojų (priedas nr.1) 50% padidėjo kvalifikacijos kėlimo renginiuose dalyvaujančių mokytojų skaičius.</p> <p>Įstaigos organizuoti meistriškumo kursai:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2020-01-28 Šiaurės Karališkojo muzikos koledžo auksinio medailio laimėtojo, jauniosios kartos pianisto Ugniaus Pauliukonio meistriškumo kursai, fortepijono metodinės grupės mokytojams ir mokiniams „Interpretacijos subtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį“ (45 mokyt.). - 2020-02-12 B. Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytojo eksperto E .Ramelio Styginių metodinei grupei „Mokymo proceso ypatumai ruošiant jaunąjį violončelininką B. Dvariono jaunuąjį pianistą ir stygininkų konkursui“. - 2020 -02-15 B .Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos mokytojos metodininkės I. Grigaitienės „Psichologinis mokinių paruošimas konkursui ir viešam pasiodymui“ klausėsi styginių metodinė grupė. - Nuo 2000-06-09 iki 2020-12-01 vyko elektroninio „Tamo“ dienyno mokymai grupinių ir individualių dalykų mokytojams. - 2020-10-15 Profesoriaus, kompozitoriaus, 	1000 Eur iš aplinkos lėšų.

	<p>pedagogo, pianisto Dariaus Kučinsko seminaras „Lietuvių kompozitorių leidiniai fortepijonui“ skirti pedagoginiams repertuarui.</p> <p>- 2020-11-30 Virtualus seminaras Vilniaus bendrojo ugdymo mokyklų mokytojams tema “Pasidalinkime gerąją patirtimi su bendrojo ugdymo pradinių klasių muzikos mokytojais“. Seminare dalyvavo.</p> <p>Dėl 2020-03-16 COVID-19 pandemijos paskelbtos karantino šalyje 2020 m. įgyvendinta dvejais meistriškumo kursais mažiau nei planuota. Viso įvykusiu kurso 6.</p> <p>Mokyklos mokytojų parengti pranešimai:</p> <p>2020-01-21 „Garso kokybės gerinimo pratimai grojantiems fleita“ (mokyt. E. Juciūtė);</p> <p>2020-01-21 „Akordeonas įvairių netradicinių ansamblių sudėtyje“ (mokyt. R. Pancekauskienė);</p> <p>2020-09-17 Mokytojos metodininkės J. Alymovos - „Muzikos instrumentai – smuikas“;</p> <p>2020-10-07 Mokyt. N. Puišytės ”Stambios formos kūriniai fortepijonui“ pradiniam ugdymui;</p> <p>2020-11-11 Mokytojos D. Tareilytės - Juškienės ”Elenos Devis fortepijoninė kūryba“;</p> <p>2020-11-28 Mokytojos L. Jeriominos - „Kaip organizuoti greitą ir kokybišką įgūdžių formavimą grojant fortepijonu. Skirtumai ir ypatybės dirbant virtualioje erdvėje“.</p> <p>2020-11-30 „Kaip mokyti pažinti natas penklinėje“ mokyt. L. Tomkevičienė;</p> <p>2020-11-30 „Muzikos mokykloje įgytų gebėjimų taikymas bendrojo ugdymo mokykloje“, „Virtualus muzikos pamokų turinys, nuoseklumas ir kūrybingumas“ mok. E. Bernatonytė;</p> <p>2020-11-30 „Riba tarp lietuvių liaudies ir tautinių muzikos instrumentų“, mokyt. R. Vilius</p> <p>2020-11-30 „Šiuolaikinių technologijų integracija muzikos istorijos pamokose“ mokyt. B. Jurkonytė;</p> <p>2020-11-30 „Aktyvūs muzikos klausymo metodai“ mokyt. A. Jundo.</p> <p>Mokyklos mokytojų vestos atviros pamokos:</p> <p>2020-02-04 „Muzikinės medžiagos įsisavinimas ir techninių problemų sprendimai atliekant gamą G-dur“ mokyt. D. Verbickas;</p> <p>2020-02-04 „Muzikinės medžiagos įsisavinimas ir techninių problemų sprendimai atliekant J. Mikalainio etiudą Nr. 6, „J. Offenbach „Barkarolė“ mokyt. D. Verbickas</p> <p>2020-02-05 Mok. J. Narkutės „Brauktukinio ir mišraus kankliavimo būdų formavimas ir įsisavinimas“;</p> <p>2020-02-07 Mokyt. E. Juciūtės meistriškumo pamokos Klaipėdos E. Balsio menų gimnazijos</p>
--	---

	<p>pučiamujų ir mušamujų skyriaus metodiniame seminare, tema – „Mokymas groti fleita – garso formavimo ypatumai“;</p> <p>2020-02-19 „Garso vadyba: kūrybingas improvizacijos taikymas muzikos pamokose“ mokyt. I.Račkauskienė;</p> <p>2020-04-01 ir 05-31 Atvirų klasikinio dainavimo pamokų pristatymas ir vedimas virtualioje erdvėje LMTS II kurso studentams mokyt. V.Taurinskaitė – Rukšienė);</p> <p>2020-10-20 mokyt. J. Narkutė „Pirštinis grojimo būdas – svorio pajautimas, melodinės linijos bei akordų išgrojimas skambinant kanklėmis“, „Taisyklingų pradinių kankliavimo įgūdžių formavimas“, „Kūrinio meninis išpildymas: melodinės linijos vedimas, muzikinės minties eiga, kūrinio kulminacija“;</p> <p>2020-10-22 mokyt. I. Banevičiūtė „Muzikos išraiškos priemonių taikymas kūriniuose“, „Virtuoziškumo tobulinimas“, „Grojamujų judesių tobulinimas ir smuiko garso formavimas“, „Rankų nustatymas ir intonavimas“, „Štrichai. Jų panaudojimas ir valdymas muzikos kūriniuose“;</p> <p>2020-10-28 mokyt. R.Juciūtė, „Pratimai garsui, teksto įsisavinimas bei techninių sunkumų sprendimai“, „Pratimai garsui, meniniai bei techniniai aspektai“, „Techninių problemų sprendimai ir muzikinės medžiagos įsisavinimas“, „Pjesių V. A. Mozart „Menuetas“ ir B. Holcombe „Swinging flutist“ atlikimas, techninių problemų sprendimai, muzikinių išraiškos priemonių ieškojimas;</p> <p>2020-(09-12 mėn.) mokyt. V. Taurinskaitė - Rukšienė atviros pamokos LMTA solinio dainavimo B3 ir B4 kursų studentams.</p> <p>Mokyklos mokytojai, metodinėse grupėse bendrai formuluoja tikslus, derina asmeninius tikslus su mokyklos bendruomenės tikslais. (2020 m. direktoriaus įsakymais buvo sudarytos 8 darbo grupės, įvairios komisijos, kurios turėjo įtakos mokyklos gyvenimui: dėl metinio veiklos plano parengimo, dėl ugdymo plano parengimo, dėl nuotolinio mokymo organizavimo ir įgyvendinimo tvarkos aprašo parengimo, dėl ekstremaliųjų situacijų valdymo plano parengimo, mokinį priėmimo į mokyklą tvarkos aprašo ir kt. Mokytojai įgijo komandinio darbo patirties.</p> <p>Siekiant užtikrinti mokinį ir mokytojų saugumą, organizuojami saugaus elgesio instruktažai prieš renginius, keliones .</p>	
--	--	--

		Mokytojų atestacija: Vykdant 2020 metų mokytojų atestacijos programą, vyresniojo mokytojo kvalifikacinei kategorijai atestuotas 1 mokytojas, metodininko kvalifikacinei kategorijai – 2, eksperto kvalifikacinei kategorijai - 1 mokytojas.	
	1.2.Ugdymo proceso planavimas.	<p>Prasidėjus pandemijai, buvo organizuojami kartą per savaitę bendri ir pagal poreikį individualūs susitikimai su mokytojais Zoom platformoje, organizuojami mokymai IT srityje.</p> <p>Įdiegta elektroninė pažangos ir pasiekimų vertinimo sistema, elektroninis dienynas “Tamo”. Nuo 2020 m. rugpjūčio mėn. grupinių dalykų mokytojai pildo elektroninį dienyną. Elektroninio dienyno įvedimas pakeitė tradicinių popierinių pasiekimų ir vertinimų dienyną.</p> <p>2020 metų metodinių grupių veiklos planai parengti iki 2019 m. gruodžio 1 d. bei patalpinti VAMM internetinėje svetainėje.</p> <p>2020 m. baigiamujų klasių mokiniai žinių patikrinimas vyko Zoom platformoje.</p> <p>Neįprastomis aplinkybėmis, nuotoliniu būdu muzikuodami, šiais 2020 metais, mūsų muzikos mokyklą baigė 84 absolventai. Mokyklos baigimo pažymėjimai ir pagyrimo raštai iškilmingai įteikti Vilniaus miesto Rotušėje 2020-08-26.</p> <p>Pradinio muzikinio ugdymo baigimo pažymėjimų įteikimas Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje 2020-10-23.</p>	
	1.3.Ugdymo kokybės gerinimas.	<p>Mokinio asmeninę pažangą stebi mokytojas. Tėvai individualiai informuojami apie vaiko daromą pažangą. Dirbant nuotoliniu būdu mokinio pažanga su mokytojais ir administracija aptariama zoom platformoje.</p> <p>Parengtos ir patvirtintos formalūji švietimą papildantį ugdymą 4 programos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kanklių pradinio ir pagrindinio ugdymo programa; - fortepijono pradinio ugdymo programa ; - chorinio dainavimo, fortepijono dalyko pradinio ir pagrindinio ugdymo programa; - birbynės dalyko pradinio ir pagrindinio ugdymo programa. <p>Metodinių grupių metinės veiklos ataskaitos pristatytos 2021 m. sausio 5 d. mokytojų tarybos posėdyje.</p>	
II. Bendruomenės narių bendravimas ir bendradarbia	2.1.Bendradarbiavimas su mokinii tėvais.	Prasidėjus pandemijai ir pradėjus ugdymą organizuoti nuotoliniu būdu, didžioji dalis tėvų aktyviai įsitraukė į ugdymo proceso organizavimo veiklas. Stengėsi padėti savo vaikui naudotis nuotolinio darbo platformomis, planuoti pamokų laiką.	

vimas tobulinant ugdymo procesą.	<p>Informacija apie mokyklos veiklą talpinama internetinėje svetainėje www.vamm.lt ir socialiniame tinkle Facebook (Vilniaus Algirdo muzikos mokykla) bei Youtube kanale Bendri mokytojų, mokinį ir mokinį <i>tėvų</i> renginiai:</p> <p>2020-05-15 Virtualus festivalis-koncertas „Šeimyninio muzikavimo džiaugsmas“ ; 2020-02-22 užgavenių šventė „Blynadienio šventė trys“ kartu su Riešės bendruomene; 2020-05-30 Ekskursija dviračiais su mokiniais ir jų tėvais dviračiais į Vilniaus Verkių parką; 2020-09-26 Ekskursija su mokiniais ir jų tėvais dviračiais aplink Balsio ežerą.</p> <p>2020 m. kovo mėn. elektroniniu būdu atlikta apklausa tema: bendradarbiavimas, informacijos pateikimas apie mokinio ugdymosi rezultatus. Ataskaita pristatyta Mokytojų tarybai. Gegužės ir gruodžio mėnesiais, kiekvieno dalyko mokytojas, vedė tėvų susirinkimus-koncertus, pasiekimų aptarimus.</p> <p>Mokinį užimtumas mokinį atostogų metu: 2020 metais mokinį, dalyvavusių vaikų vasaros ir rudens stovyklose skaičius ženkliai didesnis - 127 mokinai, tai yra 50 mokinį dagiau vietoj planuotų 80. 2020-08-21 Stovykla Varėnos raj. - „Išbandykime, kad suprastume. Dzūkijos praeitis“(60 dalyvių); Virtuali rudens stovykla - „Nesédék namuose! Atostogas praleisk gamtoje! (67 dalyviai). Vaikų vasaros užimtumo programų nauda vaikams – lavinami bendravimo įgūdžiai, leidžiamas smagus laikas gryname ore, dalyvaujama įvairose edukacinėse veiklose, koncertai vietas bendruomenei bei mokinį tėveliams. Vaikai įgyja naujų draugų, gauna neišdildomų įspūdžių.</p>	
2.2.Bendradarbiavimas užsienio ugdymo įstaigomis, socialiniais partneriais.	<p>Bendradarbiavimo dėka mokyklos mokiniai koncertuoja įvairose salėse, kuriamas nauja projektinė, edukacinė veikla. Tikslas – siekti keitimosi gerą patirtimi praktika, ugdyti vaikuose pilietiškumą, pagarbą , veiklos įvairumo. Bendradarbiavimas:</p> <p>2020-12-04 m. III tarptautiniame meniniame, edukaciiniame projekte - konkurse „Muzikos spalvos“ dalyvavo: Rygos lietuvių vidurine mokykla; Baltarusijos Pelesos vidurine mokykla, Oslo lituanistine mokykla „Gintaras“; Lenkijos Vidugirių mokykla.</p> <p>2020-02-19-21 vyko IV Tarptautinis Sigito Šilinsko klasikinės gitaros konkursas. 2020-11-09 vyko kompozitorės Rūtos Skučienės dainų rinkinio</p>	

		<p>“Plaštakių sniegas” pristatymas.</p> <p>2020-03-04 respublikinio tėstinio projekto „Ritmuojame ir kuriame kartu“ renginys skirtas Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo 30-mečio šventei.</p> <p>Minint svarbias valstybei datas, Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokiniai ir mokytojai koncertavo:</p> <ul style="list-style-type: none"> 2020-01-14 Antavilių pensionate, skirtame Laisvės gynėjų dienai; 2020-02-13 Socialinės globos namuose „Senevita“ koncertas - „Aš myliu Lietuvą“ ; 2020-02-14 Elektrėnų „Ignitiš gamyba“ koncertų salėje, vokalinio ansamblio „DIXI“ koncertas - „Gražiausios dainos Tau, Lietuva“ ; 2020-02-14 Valstybinės sienos apsaugos tarnyboje VAMM kokinių koncertas “Lietuvos valstybės atkūrimo dienai; 2020-03-10 Lietuvos nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje vokalinio ansamblio „DIXI“ koncertas „Gražiausios dainos Tau, Lietuva“. 	
III. Atvira ir saugi mokykla.	3.1.Saugios aplinkos kūrimas dalyvavimas prevencinėse veiklose.	<p>Mokykloje rengiami prevenciniai patyčių renginiai. Kovas – sąmoningumo didinimo mėnuo „Be Patyčių“. Grupinių pamokų metu, mokiniai dalyvauja prevencinėje programoje „Aš neskriaudžiu kitų prisijunk ir tu“. Iđiegtą „Patyčių dėžutę“ bei susisiekimo anoniminis paštas www.vamm.lt. 2020 m.</p> <p>Mokykla dalyvauja renginiuose, bendruose projektuose su kitomis įstaigomis, bendradarbiauja su socialiniais partneriais bei operatyviai talpina informaciją apie mokyklos veiklą, mokinių pasiekimus, dalyvavimą festivaliuose, konkursuose, projektuose internetinėje svetainėje www.vamm.lt, socialiniame tinkle Facebook (Vilniaus Algirdo muzikos mokykla), koncertus - Youtube kanale.</p> <p>Bendras www.vamm.lt apsilankiusių skaičius 2020 m. – 80059. Per dieną vidutiniškai - 458 peržiūros.</p> <p>Per 2020 metus mūsų Youtube kanalo vaizdo įrašai sulaukė 73791 peržiūrų ir + 97 naujų sekėjų. Palyginimui per 2019 m. Youtube kanale – 37200 peržiūrų ir + 53 naujų sekėjų.</p> <p>Įrašą apie mūsų Dainų dainelės laureatus pasiekė net 3300 FB vartotojų. Jaunučių choro „Ri dig do“ atliekamas kūrinys „Svarbiausi žodžiai“ - muz. I.Šeduikienės, sulaukė daugiausiai (7960) peržiūrų.</p>	
	3.2.Mokyklos	Įgyvendinant 2020 m. veiklos programos <i>uždavinį</i>	

tëstinių renginių organizavimas, naujų projektų inicijavimas.	<p>Sudarytas metinis tëstinių renginių planas, kuris metu eigoje koreguojamas sudarant atskirus kiekvieno mënesio darbo planus ir talpinamas internetinéje www.vamm.lt. (Per 2020 metus parengta 14 projektu, 13 projektu įvykdyta, tai yra vienu projektu mažiau nei planuota). Projektines, metodines veiklas mokykloje organizavo mokyklos metodinës grupës, direktoriaus pavaduotoja ugdymui, pasitelkdama mokytojus jų vykdymui.</p> <p>Parengti šie tëstiniai projektai:</p> <p>2020-01-16 „Muzikinë viktorina“— Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos tëstinių tarpdisciplininis projektas, teorijos ir fortepijono metodinës grupës.</p> <p>2020-02-01 Vilniaus m. jungtinis vidurinių ir muzikos mokyklų projektas – konkursas „Kaip pavadinčiau aš?“.</p> <p>2020-05-14 Projektas „Skamba muzikos Lietuvos muziejuose ir dvaruose“.</p> <p>2020-05-15 Tëstinių muzikos teorijos projektas kûrybiškumo skatinimui „Muzikinës paslaptys“.</p> <p>2020-08-16 Vaikų vasaros poilsio projektas „Išbandykime, kad suprastume. Dzūkijos praeitis ir dabartis“ bei mokinių koncertas téveliams po atviru dangumi (60 dalyvių). Straipsnis apie mokyklos vasaros muzikinę patalpintas Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos tinklalapyje.</p> <p>2020-12-04 Virtualus III tarptautinis meninės edukacinis projektas – konkursas „Muzikos spalvos“ I turas.</p> <p>2020-12-14 Tarpmokyklinio tëstinių bendravimo ir bendradarbiavimo projektas „XV Dainuokime ir muzikuokime drauge 2020“ skirtas Lietuvos Nepriklausomybës atkûrimo 30-mečiui.</p> <p>Parengti nauji projektai:</p> <p>2020-02-10 „Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos mokinių supažindinimas su lietuvių liaudies instrumentais“ I dalis;</p> <p>2020-02-11 „Muzikinë popietë, susitikimas su kompozitoriumi ir dirigentu“;</p> <p>2020-10-26 Vilniaus m. Algirdo muzikos mokyklos pučiamujų metodinës grupës nuotolinis konkursas „VIVO“;</p> <p>2020-10-19 „Lietuvių liaudies ir tautiniai instrumentai ankstyvame muzikiniame ugdyme“ II dalis. „Perkusiniai instrumentai“;</p> <p>2020-10(26-30) Virtuali mokinių rudens stovykla „Nesédék namuose! Atostogas praleisk gamtoje!</p> <p>2020-12-14 „Lietuvių liaudies ir tautiniai instrumentai ankstyvame muzikiniame ugdyme“ III dalis. „Styginių instrumentai“.</p>	
---	--	--

		<p>Festivaliai:</p> <p>2020-03-07 Respublikinis kamerinių ansamblių festivalis „Muzikuokime drauge“;</p> <p>2020-05-15 Virtualus festivalis-koncertas „Šeimyninio muzikavimo džiaugsmas“;</p> <p>2020-05-23 Akordeono metodinės grupės „O aš jau antrokas“ 2020-03-16 dėl COVID 19 pandemijos festivalis nebuvo surengtas.</p> <p>2020-12-24 Virtualus VAMM koncertas “Džiaugsmingų Šventų Kalėdų”;</p> <p>2020-12-28 Virtualus jaunuų pianistų - festivalis „Žymų kompozitorų fortepijoninė muzika nuo baroko iki XXI a.“.</p> <p>Tradiciniai, tēstiniai bei nauji renginiai vienija mokyklos bendruomenę, gerina tarpusavio santykius, į bendrą koncertinę veiklą įtraukia mokinius, mokinį tėvus.</p>	
	3.3.Mokymosi aplinkų tobulinimas ir modernizavimas .	<p>2020 m. mokyklos išlaikymui skirtos lėšos panaudotos tikslinai, derintos su mokyklos taryba ir mokyklos bendruomene. Daug dėmesio skirta aplinkos kūrimui ir ugdymo jaukumui gerinti.</p> <p>Renovuotos klasės atitinkančios higienos normas.</p> <p>Per 2020 metus Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje įrengta kompiuterizuota garso režisūros ir dizaino klasė, atnaujinta mušamujų klasė. Įsigyta interaktyvi lenta; 8 vnt. stacionarių kompiuterių, 3 vnt. nešiojamų kompiuterių, 9 monitoriai, 11 vnt. pelių, 8 vnt. klaviatūrų, programinės įrangos, koncertiniai drabužiai mokyklos chorams, elektrinis pianinas.</p> <p>Kuriant estetiską, saugią mokymuisi ir darbui aplinką, nupirkti 7 stalai, 8 spintos, garso kolonélės, 4 stiprintuvai, stovai kolonélėms, garso korta, 2 mikrofonai, ausinės studio - 1 vnt. midi klaviatūra, tualetuose pakabinti veidrodžiai.</p> <p>Mokyklos koridoriu sienos papildytos informacinių stendais foto darbų eksponavimui.</p>	
Išvados:	<p>Ugdymo procesas mokykloje aprūpintas mokymui (si) reikalinga įranga, mokymo (si) priemonėmis, reikalingomis įgyvendinti neformaliojo vaikų švietimo programas. Mokyklos veikloje atsispindi vertybės nuostatos: tolerancija ir pagarba tėvams, ugdytiniams, mokytojams; bendradarbiavimu grindžiamas bendravimas. Dalyvavimas tarptautiniuose, šalies, miesto konkursuose, festivaliuose didina mokymo(si) motyvaciją. 2020 m. mokykloje įsteigta naujas pasirenkamas dalykas „garso režisūros pradmenys“. Mokyklos erdvės yra panaudojamos mokinį darbų parodoms, festivaliams, konkursams, koncertams. Prevencinės programos prieš patyčias įgyvendinime, pastebėta, kad patyčių skaičius mokykloje labai mažas - tik 1 %.</p>		

12. Koncertai mokykloje ir už jos ribų;

Atsižvelgiant į kiekvieno mokinio gebėjimus, galimybes, sudarytos galimybės mokiniams koncertuoti mokykloje, mieste, šalyje. 2020 metais Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje vyko 45 įvairaus pobūdžio renginiai.

2020-01-14 Mokinių koncertas Antavilių pensionate, skirtas Laisvės gynėjų dienai. Mokyt. J. Stumbrienė;

2020-01-10 Mokytojos J. Alymovos klasės mokinių koncertas M. K. Čiurlionio namų muziejuje;

2020-01-27 Mokytojos V. Česaitienės mokinių koncertų ciklas, tévelių susirinkimas "Kaip mums sekasi. Žiema";

2020-02-09 Koncertas – fortepijoninių ansamblių šventė - „Dviese smagiau“ Mokyt .L. Bartosevič;

2020-02-11 Koncertas „Atminties laivas“. Mokyt. N. Šiliūtė;

2020-12-22 Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokinių kalėdinis koncertas Antavilių pensionate. Mokyt. N. Šiliūtė;

2020-02-13 Mokyt. J. Stumbrienės mokinių koncertas socialinės globos namai „Senevita“ „Aš myliu Lietuvą“;

2020-02-14 Vokalinio ansamblio „DIXI „Gražiausios dainos Tau, Lietuva“ koncertas Elektrėnų „Ignitis gamyba“ koncertų salėje. Vadovė S. Meškauskienė, koncertm. V. Švedavičienė;

2020-02-14 Valstybinės sienos apsaugos tarnyboje VAMM kokinių koncertas "Lietuvos valstybės atkūrimo diena“;

2020-02-14 Fortepijoninių ansamblių šventė „Dviese smagiau“. Mokyt. L .Bartosevič;

2020-03-10 Vokalinio ansamblio „DIXI“ koncertas „Gražiausios dainos Tau, Lietuva“ Lietuvos nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje. Vadovė S Meškauskienė, koncertm.V. Švedavičienė;

2020-05-20 V. Čojienės fortepijono klasės mokinių virtualus koncertas téveliams;

2020-05-28 TV3 projektas „Lietuvos talentai. Super vaikai“ dalyvavo mokinė L. Šiaulytė, mokyt. N. Šiliūtė;

2020-08-31 Koncertas mokslo metų atidarymui Vilniaus Mokytojų namų kiemelyje;

2020-10-10 Koncertas LRT - laida „Labas rytas“. Koncertavo Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos Dainų dainelės laureatė Lukrecija Šiaulytė;

2020-10-11 Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso - „Dainų dainelė“, laureatų koncertas Lietuvos nacionaliniame operos ir baletu teatre;

2020-12-10 Virtualus Kalėdinis koncertas Vilniaus apskrities A. Mickevičiaus viešojoje bibliotekoje. Solinio dainavimo metodinė grupė. Mokyt. J. Stumbrienės;

2020-12-12. Virtualus mokinių koncertas "Kalėdiniai Linkėjimai" mokyt. L. Jeriomina;

2020-12-15 Virtualus mokinių Kalėdinis koncertas - "Muzikinė Kalėdų pasaka " Zoom platforma (mokyt. I. Naujikaiè);

2020-12-16 Virtualus mokytojų M. Klioniūnaitės ir M. Sereikos Kalėdinis mokinių koncertas;

2020-12-19 Virtualus N. Puišytės mokinių Kalėdinis koncertas;

2020-12-20 Virtualus fortepijono metodinės grupės "Kalėdų belaukiant" koncertas mokyt. J. Šablinskaitė-Sokalska;

2020-12-20 Virtualus M. Daujotaitės mokinių koncertas téveliams "Kalėdos kitaip" ;

2020-12-20 Virtualus mokyt. V. Česaitienės mokinių "Šventinis koncertas";

2020-12-22 Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokinių kalėdinis koncertas - įrašas Antavilių pensionate. Mokyt. N. Šiliūtė;

2020-12-24 Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokinių koncertas "Džiaugsmingų Šv. Kalėdų". D. Rakšnienė, L. Tomkevičienė, A Raksnys, V. Čojienė,;

2020 -12-28 Virtualus koncertas „Žymiu kompozitorių fortepijoninė muzika nuo baroko iki XXI a."mokyt. S.Bulygo I.Naujikaitė.

13. Mokytojų parengtos ugdymo priemonės (nuotolinės pamokos, užduotys)

- IV-VI kl. solfedžio pamokos, užduotys, ritminiai ir melodiniai diktantai, virtualiai platformai. Mokyt. G. Rastenytė-Mališauskienė);
- V kl. solfedžio nuotolinės pamokos ir užduotys virtualiai platformai (mokyt. R. Svirskienė);

- II-III kl. solfedžio nuotolinės pamokos ir užduotys virtualiai platformai (mokyt. G. Savinienė);
- IV-III kl. nuotolinės pamokos ir užduotys virtualiai platformai (mokyt. J. Grinevič-Tankeliun);
- VII kl. nuotolinės pamokos ir užduotys virtualiai platformai (mokyt. R. Bernatonytė);
- 2020 m. balandžio mėn. Parengtos solfedžio baigiamojo žinių patikrinimo užduotys raštu Power Point programa bei klausymo dalias užduotys ir muzikiniai įrašai (mokyt. R. Bernatonytė);
- 2020 m. gegužės mėn. Parengtos solfedžio pakartotinio žinių patikrinimo užduotys raštu Power Point programa bei klausymo dalias užduot. ir muz. įrašai (mokyt. R. Bernatonytė).
- 2020 m. kovo-balandžio mėn. Parengti ritmo ir melodiniai diktantai nuotoliniam mokymui II ir III bei VII klasėms, intervalų ir akordų nustatymo užduotys (mokyt. R .Bernatonytė);
- 2020 m. kovo-gegužės mėn. Parengtos muzikos istorijos nuotolinės pamokos ir užduotys V klasei (mokyt. V. Jakštienė);
- 2020 m. kovo-gegužės mėn. Parengtos muzikos istorijos nuotolinės pamokos ir užduotys VI-VII klasėms (mokyt. B. Jurkonytė)
- 2020-01-21 Parengta ir pučiamujų instrumentų metodinėje grupėje patvirtinta metodinė mokymo priemonė „Garso kokybės gerinimo pratimai grojantiems fleita“ (mokyt. E. Juciūtė).
- 2020-10-09 „Darbas su pradedančiais smuikininkais“ (mokyt. I. Banevičiūtė);
- 2020-12-18 „Lietuvių kompozitorių fortepijoninių pjesių rinkinys Kovo 11d. koncertui“ (mokyt. I. Naujikaitė);
- 2020-10-07 Leidinys „Stambios formos kūriniai fortepijonui“ pradiniam ugdymui (mokyt. N. Puišytė);
- 2020-01-22 Kompozitorės Z. Bružaitės kūrinių rinkinys. (parengė mokyt. N. Šiliūtė)
- 2020-05 Rinkinys „Lietuvių kompozitorių sakraliniai vokaliniai kūriniai.. (arengė mokyt. K. Beliavskaja);
- 2020 m. mokymo priemonė „Darbas su pradedančiaisais smuikininkais“ (mokyt. I. Banevičiūtė).

14. Mokytojų parengtos aranžuotės:

Mokyt. M. Jankūno aranžuotės kameriniams orkestrui:

Erik Satie - „Gymnopédie“; Robert longfield - „Music from Frozen“ ; M .K. Čiurlionis - „Lietuvių liaudies dainų siuita“; Katherine K.Dawis - „Mažasis būgnininkas“; Džonas Viljamsas „Somewhere in my memory“.

Mokyt. ekspertės R. Pancekauskienės aranžuotės kameriniams ansambliams:

Ch Chaplin - „Limelight“; O. Respighi - „Sicilietiška medžioklės daina“; V. Kosenko - „Paskui drugelį“; M. K. Čiurlionis - Preludas op.3 nr.1; B. Dvarionas - Valsas g-moll; W. A. Mozart - Divertimento F- dur. I dalis; Z. Kowalowski - „Sveikas, Reksai“; V. Burinskas - „Plaukia sau laivelis“.

Mokytojos metodininkės V. Česaitienės aranžuotės fortepijonui:

W Gillock - “Cirke” – pritaikyta fp. 4 rankoms; W. Gillock - “Čigonų stovykla” – pritaikyta fp. 4 rankoms; . Gainulin “Klounai” – fortepijono partija pritaikyta 4 rankoms.

Vyr. mokytojos Justinos Šablinskaitės - Sokalskos aranžuotės fortepijoniniams ansambliams:

L. Fletcher - „Traukinys“; Eltonas Džonas, Hansas Zimmeris tema iš animacinio filmo „Liūtas karalius“ ;Roko grupės „Queen“ - „Bohemiskā rapsodija“; Paul de Senneville - „Ballade pour Adeline“.

Mokytojos metodininkės Zojos Šablinskienės aranžuotės kameriniams ansambliams:

Lietuvių l. d. „Plaukė žąselė“; Rusų l. d. „Nuo kalnelio“; Lietuvių l. d. „Skrido uodas“; Čekų l. .d. „Janiček“ ; J. Čiurlionytė „Sėdžiu po langeliu“ ; Z. Bružaitė „Miglotas vakaras“.

Mokyt. metodininko A. Rakšnio sukurtos fonogramos chorui:

G. Gilpin „Džiaugsmingų Šventų Kalėdų“; L. Adomaitis – „Kol kartu“; K. Mašanauskas – „Lietuva“.

15. Bendradarbiavimas su kitomis institucijomis.

Mokykla, vykdymada aktyvią koncertinę ir ugdomąjā veiklą, bendradarbiavo su įvairiomis institucijomis: Vilniaus miesto savivaldybe; Vilniaus mokytojų namais, Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centru, Vilniaus rotuše, VŠĮ „Sielos sala“, kūrybinės saviraiškos studija „Art & Soul“, šokių studija „Dosado“, Klaipėdos „Aukuro“ draugija, Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejumi, Lietuvos akordeonistų asociacijos Vilniaus m. akordeonistų draugija, Lietuvos kultūros bei muzikos rėmimo fondais, Pensionatu „Vilties namais“, senelių globos namais „Senavita“, Naujamiesčio moksleivių namais, Karoliniškių muzikos mokykla, Nacionaline M. K. Čiurlionio menų mokykla, A. Vienuolio pagrindine mokykla, Baltupių vidurine mokykla, J. Basanavičiaus vidurine mokykla, S. Daukanto gimnazija, Salomėjos Nėries gimnazija, Druskininkų meno mokykla, Varėnos J. Čiurlionytės menų mokykla, Vievio meno mokykla, Kauno A. Kačanausko muzikos mokykla, Klaipėdos E. Balsio menų gimnazija, Šeškinės pradinė mokykla, Vilniaus Šv. Mergelės Marijos nekalto prasidėjimo bažnyčia, Memorialinis muziejus – Beatričės namai, Antavilių pensionatas.

Mokykla pasirašiusi bendradarbiavimo sutartis su Valstybės sienos apsaugos tarnyba, Vilniaus m. VPK 2-uoju policijos komisariatu, Vilniaus moksleivių kūrybos ir mokymo centru bei kitomis Vilniaus m. švietimo įstaigomis.

Bendradarbiaujame su kompozitoriais V. Augustinu, Z. Bružaite, Vilniaus Kultūros centro LRT vaikų choro vadovė Regina Maleckaite, kurie aktyviai dalyvauja mokyklos prevenciniuose renginiuose.

Rengiant kvalifikacijos tobulinimo seminarus, konferencijas, bendradarbiaujame su VŠĮ „Trakų švietimo centru“, Lietuvos muzikos ir teatro akademija. Lietuvos muzikos ir teatro akademijos patyrę pedagogai lankosi mokykloje, konsultuoja mokytojus, vertina perspektyvius, pageidaujančius testi muzikos mokslus mokinius, dalyvauja mokytojų mokiniių klasių koncertuose-aptarimuose.

Valstybinių švenčių metu mokyklos mokiniai bei mokytojai koncertuoja Lietuvos Respublikos seime, Socialinėje darbo ir apsaugos ministerijoje, Valstybės sienos apsaugos tarnyboje. Socialinės globos namuose „Senevita“ ir „Antavilių“ pensionate,

17. Moksleivių, 2020 m. m. įvairių konkursų, festivalių, dalyvių skaičius:

2020 m. m.	Miesto	Šalies	Tarptautinių
Konkursų dalyvių	49	83	69
Konkursų laureatų	28	33	42 mokiniai ir 8 ansambliai
Diplomantai	18	19	2

18. 2020 m. dalyvavimas šalies, miesto, konkursuose:

Konkurso, projekto pavadinimas	Vieta	Data	Dalyviai	Rezultatai
Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ II etapas.	Vilniaus B. Dvariono muzikos mokykla	2020-01-03	5	2 laureatai
II Respublikinis muzikos ir meno mokyklų akordeonininkų	Vilniaus „Lyros“ muzikos mokykla	2020-01-25	1	1 laureatas

konkursas „Greiti pirštai“.				
Konkursas „Romantikų ikvėpti	Trakų meno mokykla	2020-01-26	2	2 laureatai
XXI Nacionalinis B. Dvariono jaunujų atlikėjų konkursas.	B. Dvariono muzikos mokykla	2020-01-28	1	Diplomantė
XXI Nacionalinis Balio Dvariono jaunujų pianistų ir stygininkų konkursas.	Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	2020-02	2	2 diplomantai
Vilniaus m. muzikos ir vidurinių mokyklų III klasės mokiniai projektas konkursas „Kaip pavadinčiau aš?“.	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2020-02-01	17	15 laureatų 2 diplomantai
IV Lietuvos jaunujų pianistų konkursas „Mažieji virtuozai“	Vilniaus muzikos Mokykla „Lyra“	2020-02-08	2	1 laureatas 1 diplomantas
II Lietuvos jaunujų dainininkų konkursas „Cantabile 2020“.	Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorija	2020-02-29	6	1 laureatas 3 diplomantai
Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo 30-mečio šventei. Projekto piešinių konkursas Tu, Lietuva, tu mana“.	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla	2020-03-04	2	1 laureatas 1 diplomantas
Lietuvos fortepijono muzikos konkursas „Žvėrelių karnavalas“.	Vilniaus muzikos Mokykla „Lyra“	2020-03(7-8)	3	3 laureatai
Respublikinis kamerinių ansamblų festivalis „Muzikuokime drauge“.	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2020-03-07	47	10 ansamblių laureatų; 19 ansamblių diplomantų
XXVIII- tasis Respublikinis J. Pakalnio jaunujų atlikėjų pučiamaisiais ir mušamaisiais instrumentais konkursas.	Kauno J. Gruodžio konservatorija. Virtualus konkursas	2020-06-02	1	1 laureatas
Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ 3 etapas.	LTV	2020-09-20	3	2 laureatai
Virtualus I-asis respublikinis Algio Griciaus vardo stygininkų konkursas.	Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija	2020-10-17	1	1 laureatas
Virtualus VIII Lietuvos jaunujų atlikėjų konkursas „Atlék, sakale“.	Alytaus muzikos mokykla	2020-10-24-11.17	6	5 laureatai
Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos „Atlikėjų pučiamaisiais instrumentais etiudų nuotolinis konkursas „VIVO“.	ZOOM platforma	2020-10 (21-26)	25	2 Grand prix 6 laureatai 4 diplomantai
Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ laureatų koncertas	Lietuvos nacionaliniame operos ir baletų teatre, transliacija per LRT kanalą	2020-10-11	2	2 laureatai
XII Lietuvos jaunujų dainininkų festivalis-konkursas „Dainų namai“.	Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“	2020- 10-31	5	4 laureatai

Virtuelus 1-8 klasių jaunujų pianistų W. Gillock pjesių konkursas "Virtualūs pasažai".	Konkursas on-line organizavo Vilniaus Broniaus Jonušo Muzikos mokykla	2020-11-15	7	2 laureatai 4 diplomantai
Šalies I-IV klasių mokinių vokalinių ansamblių, chorų festivalis „Advento tyloje“.	Vilniaus Šeškinės pradinė mokykla, Vilniaus Švč. Mergelės Marijos Nekalto prasidėjimo bažnyčia.	2020-12(07-23)	3	Padėkos raštai
VISO:		132	59 laureatai 37 diplomantai 2 Grand prix	

19.2020 m. m. dalyvavimas tarptautiniuose konkursuose:

Konkurso ar festivalio pavadinimas	Vieta	Data	Dalyviai	Rezultatai
I Tarptautinis pianistų konkursas "Muzikos garsai"	Kauno J. Naujallo gimnazija	2020-02-21	1	1 laureatai
V Tarptautinis jaunimo muzikos konkursas „Premio Scarlatti“	VšĮ „Musica Vitale“ (virtualus)	2020-10-23	3	3 laureatai
III Tarptautinis V. Furmanavičiaus vardo konkursas - festivalis	Vilniaus Naujosios Vilnius muz.mokykla (virtualus)	2020-10-23	13	10 laureatai
I Tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Alveare di Musica“	Elektrėnų meno mokykla	2020-10-28	6	4 laureatai
VII Tarptautinis konkursas-festivalis «Astana Grand-Prix»	Nur-Sultan m., Kazachstanas	2020-10-30	7	4 Grand-Prix 1 laureatas
II tarptautinis virtualus konkursas-festivalis „Аңыз дақа“	Virtualus konkursas	2020-11-20	4	2 laureatai
II tarptautinis vokalinis-instrumentinis konkursas "Anyz-dala" Nur-Sultan	Konkursas on-line organizavo tarptautinis festivalių judėjimas "Astana Stars"	2020-11-21	1	Grand Prix diplomas
XIV tarptautinis jaunujų talentų konkursas. „Tautiniai akcentai muzikoje“	Virtualus	2020-11-21	2	2 laureatai
I virtualus tarptautinis ansamblių ir orkestrų konkursas „Astana symphony“	Nur-Sultanas (Kazachstanas)	2020-11-30	4	Grand Prix diplomas
Tarptautinis vokalistų konkursas „The Song“	Italija	2020-11-30	4	2 laureatai
II tarptautinis kompozitoriaus V. Mikalausko vardo jaunujų pianistų konkursas	Panėvėžio Vytauto Mikalausko gimnazija	2020-12-04	1	1 laureatas
XX Tarptautinis virtualus konkursas-festivalis „Muzika be sienų“		2020-11-20-	2	2 laureatai
V tarptautinis įvairių menų	(Kazachstanas)	2020-12-	9	3 Grand Prix

virtualus konkursas „Ajauli Astana“ Nur-Sultane	Virtualus	07		
I Tarptautinis virtualus chorinės-vokalinės muzikos konkursas „Bel Canto“	Nur-Sultanas (Kazachstanas)	2020-12-15	6	Grand Prix 6 laureatai
I Tarptautinis virtualus konkursas „The song“ Italijoje	Italija (Virtualus)	2020-12-18	6	6 laureatai
	VISO:	69	40 lauretų 10 Grand Prix 2 diplomai	

20. Moksleivių skaičiaus kitimas įstaigoje per paskutinius penkerius metus:

Metai	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019	2019-2020
Stojusių į mokyklą moksleivių skaičius	180	199	177	180	176
Priimtų į mokyklą moksleivių skaičius	175	189	168	174	162

Priedas Nr.1.

Dalyvavimas mokytojų kvalifikaciniuose renginiuose:

Mokytojas	Metodinė grupė	Data
Chorinio dainavimo metodinė grupė: Viso - 22		
I. Račkauskienė	Seminaras - “Garso vadyba; kūrybingas improvizacijos taikymas muzikos pamokose” (6 ak. val.).	2020-02-19
	Seminaras - “Nuotolinis darbas su chorū” (10 ak. val.).	2020-05-09/10
	„Choro atlikimo interpretacijos stilistinė ir techninė problematika muzikiniame spektaklyje“.	2020-10-17
	Seminaras chorū vadovams su Soundarie Davis Rodrigo (Sri Lanka).	2020-10-15
	Seminaras chorū vadovams su Klara Maljuga(Slovenia) ir Pinar Canakci (Turkija).	2020-11-05
	Seminaras chorū vadovams su Michael Dawson(Airija) ir Wolfgang Saus (Vokietija)	2020-11-26
	Seminaras chorū vadovams su prof. Christiane M. Bongartz(Vokietija).	2020-12-10
V. Ruzgys	Internetinėje paskaitoje - „Nuotolinis mokymas“: „Microsoft Teams“ (2 ak.val.).	2020-03-23
	Muzikos/meno mokyklų virtuali konferencija - "Lietuvos muzikos/meno mokyklų mokytojų forumas".	2020-11-11/12
V. Ruzgys M. Miuler	Prof. A. Krikščiūnaitės seminaras - „Taisyklingo kvėpavimo įgūdžių formavimas“.	2020-09-29
A.J undo	Ilonos Balsytės seminaras - „Dainavimas kūnu, protu, širdimi“ (Nr. 11230, 6 ak.val.).	2020-03-07
	„Nuotolinis darbas su chorū: mokymai chorū vadovams“	2020-05-

	(Nr. 10595, 10 ak.val.).	08/09
	„Ką muzikos/meno mokyklos mokytojas tūrėtu žinoti apie kultūros vadybą” (Nr. TSC-6314, 9 ak.val.).	2020-06-10/11
	„Muzikos metodai aktyvinantys mokinį motyvaciją mokytis ir įtraukiantis į kūrybišką veiklą”.	2020-11-14
A. Jundo I. Račkauskienė	„Skambanti mokykla: vaikų ir jaunimo vokalinio-chorinio ir instrumentinio ugdymo ypatumai“ Kauno sakralinės muzikos mokykloje.	2020-11-20
A. Jundo, M. Miuler, I. Račkauskienė L. Tomkevičienė	Paskaitos - seminaras - „Vaikų choro laboratorija 2020”.	2020-11-20/21
L. Tomkevičienė	Interpretacijos subtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį (7 ak.val.).	2020-01-28
	Konferencija švietimo įstaigų vadovams (nuotoliniu būdu).	2020-04-14
	Pokyčių valdymas be destruktyvių konfliktų“ (10 ak.val.).	2020-05-8/9

Pučiamujų metodinė grupė, viso -

T. Česnauskas	„Mokytojų laikas” (6 ak.val.).	2020-03-02
	„Pedagoginės patirties sklaida muzikos mokykloje“	2020-10-07
T.Česnauskas E.Juciūtė	„Trombonininko įgūdžių lavinimo metodikos ir jų taikymas praktikoje“(6 ak.val.).	2020-07-27
T. Česnauskas A. Kontautienė	„Trakų fanarinė savaitė”(48 ak.val.).	
R. Paulionienė	Lietuvos muzikos/meno mokyklų varinių puč. insrt. Nuotoliniai meistriškumo kursai.	2020-12-01
I.Daniulis	Respublikinė muzikos ir meno mokyklų mokytojų konferencija „Muzikos mokyklų aktualijos Lietuvos suvalstybintos muzikos mokyklos 100-mečio kontekste“.	2020-12-02
	Specialiosios pedagogikos ir specialiosios psichologijos“ (60 ak. val. kvalifikacijos tobulinimo kursai, VŠĮ Trakų švietimo centras).	2020-09-16/23
E. Juciūtė	Kauno A. Kačanausko muzikos mokyklos pučiamujų instrumentų metodinė popietė – mokytojų A. Šeduikio, D. Karžinausko, O. Andriuškevičienės, I. Štaraitienės pranešimai bei atviros pamokos.	2020-01-28
	Klaipėdos E. Balsio menų gimnazijos pučiamujų ir mušamujų skyriaus metodinis seminaras – mokytojų L.Kasinskaitės ir G. Kochanskaitės pranešimai ir atviros pamokos.	2020-02-07

Chorinio dainavimo, fortepijono metodinė grupė, viso: 12

I. Naujikaitė	Fortepijono seminaras - “Interpretacijos subtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį” (7 ak. val.).	2020-01-28
D, Tareilytė- Juškienė	Nuotoliniai kursai - “Aktyvus Mokymo(si) metodai pamokoje” (40 ak. val.).	2020-03-16/29
	Nuotolinis kursas - “IKT įrankiai ir priemonės įvairiu dalyku mokytojams”(40 ak. val.).	2020-03-30 – 04 12

	Muzikos ir meno mokyklų konferencija - "Pedagogines patirties sklaida muzikos mokykloje" (6 ak. val.).	2020-05-14
	Kvalifikacijos tobulinimo mokymai www.pedagogas.lt (18 ak. val.).	2020-05-11
E .Švelnytė	Meistriškumo kursai - "Interpretacijos sūtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį" (7 ak. val.).	2020-01-28
	Nuotolinis mokymas vebinaras - "Video konferencijų įrankiai ir mokymosi platformos efektyviam nuotoliniam mokymui" (2 ak. val.).	2020-03-20
	Nuotolinis seminaras - "Ką muzikos/ meno mokyklos mokytojas turėtų žinoti apie kultūros vadybą" (9 ak. val.).	2020-06-10
Fortepijono metodinė grupė:		
N. Karaškaitė	VIII Lietuvos mokinių Smuiko olimpiados II etapas Vilniaus miesto. Vieta : Vilniaus M. Biržiškos gimnazija.2020.01.25. Organizatorė, konkurso vertinimo komisijos narė, įsakymas Vilniaus m. Savivaldybė Nr.A.15 - 241/19 (2.1.4 e – BEU).	2020-01-25
	Doc. dr. Audriaus Juškos seminaras "Autorių ir gretutinių teisių apsauga" Vieta : Vilniaus M. Biržiškos gimnazija.2020.01.25. Organizatorė ir dalyvė. Pažymėjimas Nr.595. Trukmė I diena	2020-01-25
	Ugniaus Pauliukonio fortepijono meistriškumo kursai "Interpretacijos subtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį." Vieta : Vilniaus Algirdo muzikos mokykla. 2020.01.28.Dalyvė : Pažymėjimas : trukmė I diena	2020-01-28
	Ugniaus Pauliukonio fortepijono meistriškumo kursuose dalyvavo – grojo mokinė Diana Kazakova VI kl. Atliko J. Mysliveček Sonatą D- dur.	2020-01-28
	I Tarptautinis chorų konkursas "Atgaja". Vieta : Vilniaus "Atgajos" mokykla.2020.01.31. Organizatorė, konkurso vertinimo komisijos narė, įsakymas Vilniaus m. Savivaldybė 2020.01.13. Nr.A 15 – 61/20(2.1.4 E – BEU). Paruošiamieji darbai. Renginio trukmė I diena.	2020-01-13
	V Vilniaus Tarptautinis jaunimo muzikos konkursas PREMIO SCARLATTI Vieta : Vilniaus Juozo Tallat – Kelpšos Konservatorija. Atkelta iš 2020-06-18-22 d. į 2020-10-22-28 d. Paruošiamieji darbai 2019 – 2020.Renginio trukmė 7 dienos	2020-10-22/28
	Lietuvos Kultūros Kongreso Taryba, Vytauto Didžiojo Universiteto Švietimo Akademija, Profesinio Tobulinimo Institutas, partneriai. 2020 m. rugėjo 18 – 19 d. Mokslinė – praktinė konferencija "Kultūros kongresai ir dabarties kultūra". Vieta: Lietuvos Respublikos Seimo Konstitucijos salė, Vytauto Didžiojo Universitetas. Švietimo Akademija. (Nijolė Karaškaitė – Lietuvos Kultūros Kongreso Tarybos	2020-09-18/22

	<p>narė).</p> <p>Atkelta iš 2020-07-17.</p> <p>I 2020-09-18 – 19 d. Paruošiamieji darbai 2020.01.</p> <p>Renginio trukmė 2 dienos.</p>	
	<p>ECMTA (Europos Kamerinės muzikos dėstytojų asociacija) Konferencija (Nuotolinė). Renginių, darbų ataskaita. (Nijolė Karaškaitė – ECMTA narė).</p> <p>Atkelta iš 2020-06-09</p> <p>I 2020-09-06 Paruošiamieji darbai 2019-2020.</p> <p>Trukmė 1 diena</p>	2020-09-06
	<p>VIII Lietuvos mokinių muzikos olimpiados II etapas Vilniaus miesto. Vieta: Vilniaus M. Biržiškos gimnazija. Organizatorė, konkurso vertinimo komisijos narė,</p> <p>2020-- įsak. Vilniaus m.</p> <p>Savivaldybė Nr.A 15-2414/19(2.1.4 E – BEU).</p>	
	<p>Vilniaus Tarptautinis jaunimo muzikos konkursas PREMIO SCARLATTI. Vilniaus Juozo Tallat -Kelpšos konservatorija, koncertų salė, (dalyvių įrašų klausymas prieinamas visiems naudojant kompiuterines technologijas, vertinimas gyvas ir nuotoliniu būdu. Organizatorė. 6.2.</p> <p>Konkurso PREMIO SCARLATTI atidarymo koncertas IVAN PETRICEVIC (gitara, Vokietija, Kroatija) VILIJA KUPREVIČIENĖ</p>	2020-10-22/28
	<p>IX Vilniaus miesto muzikos mokytojų konferencija "Muzikos mokytojas mokykloje". Vilniaus Maironio progimnazija. Organizatorė - Vilniaus m. muzikos metodinio būrelio narė (6 ak. val.).</p>	2020-10-17
	<p>Lietuvos Kultūros Kongreso Taryba, Vytauto Didžiojo Universiteto Švietimo Akademija, Profesinio Tobulinimo Institutas, partneriai. Mokslinė –praktinė konferencija "Kultūros kongresai ir dabarties kultūra". Vieta : Lietuvos Respublikos Seimo Konstitucijos salė, V ytauto Didžiojo Universitetas. Švietimo Akademija (Nijolė Karaškaitė – Lietuvos Kultūros Kongreso. Tarybos narė.</p>	2020-09-8/19.
	<p>ECMTA Konferencija (nuotolinė). Susitikimo ir kvietimas diskusijos, ankstesnių temų aptarimas.</p> <p>Diskusijos, dėstymo temos, veikiant karantino sąlygomis ir kamerinės muzikos mokymo programos įgyvendinant dirbant nuotoliniu būdu. Aktualios pasaulyje kam. ans. meno dėstymo temos, kaip įrašyti kamerinę muziką veikiant karantino sąlygomis.</p> <p>Kompiuterinių technologijų naudojimas. Koncertų klausymas naudojant naujas technologijas.</p>	2020-11-28
	<p>ECMTA Konferencija Dėstymas, koncertinė veikla karantino sąlygomis (nuotolinė) pakeista, kuri turėjo įvykti Vilniuje. Koncertų klausymas naudojant naujas technologijas.</p>	2020-10-24
	<p>ECMTA (Europos kamerinės muzikos dėstytojų asociacija) Generalinė asamblėja (ZOOM).</p>	2020-09-06

	Konkurso PREMIO SCARLATTI , veiklos pristatymas. ECMTA narė.	
	I Tarptautinis chorų konkursas "Atgaja". Vilniaus "Atgajos "mokykla. Organizatorė, konkurso vertinimo komisijos narė. Įsak.Vilniaus m. Savivaldybė 2020.01.13. Nr.A 15 – 61/20(2.1.4 E – BEU).	2020-01-31
A. Ivanauskienė	Virtuali konferencija "Pedagoginės patirties sklaida muzikos mokykloje", kurią organizavo Broniaus Jonušo muzikos mokykla (6 ak. val.).	2020-05-14
V. Česaitienė	Interpretacijos subtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį (lektorius Ugnius Pauliukonis) VAMM (Nr.TSC-955, (7 ak. val.).	2020-01-28
	Apie vaikų pyktį (lektorius Silvestra Markuckienė) (Serija PD Nr. 04869, 1 ak. val.).	2020-03-19
	Video konferencijų įrankiai ir mokymosi platformos nuotoliniam mokymui (Serija PD Nr. 09151, 2 ak. val.).	2020-03- 26
M. Daujotaitė	Kvalifikacijos tobulinimo renginys "Polifoninė muzika šiuolaikiniame pedagoginiame repertuare" (6 ak. val.).	2020-02-25
N. Puišytė	Klausos fiziologija. Triukšmo poveikis klausai. Triukšmo prevencija (Nr. 20581, 2 ak. val.).	2020-02-20
	Seminaras „Riešo kanalo sindromai“ (Nr. 20544, (2 ak. val.).	2020-02-20
Fortepijono metodinės gr. mokytojai	Interpretacijos subtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį (lektorius Ugnius Pauliukonis) VAMM (Nr.TSC-955, (7 ak. val.).	2020-01-28
E. Meiluvienė	Moksline- metodinė konferencija „Lietuvos kompozitorų muzika vaikams: pedagoginiai ir interpretaciniai aspektai“ (6 ak. val.).	2020-03-10
L. Jeriomina	Pedagoginės patirties sklaida muzikos mokykloje (6 ak. val.).	2020-10-07
	IX Vilniaus muzikos mokytojų konferencija "Muzikos Mokytojas Mokykloje" (6 ak. val.).	2020-10-17
	Pasidalinkime geraja patirtimi su bendrojo ugdymo pradinių klasių muzikos mokytoja (3 ak. val.).	2020-11-30
A. Bakienė	Pedagoginės-profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje Naujosios Vilnios muzikos mokykla (Nr.TSC -3986, (18 ak. val.).	2020-03-02-06
	Pedagoginės patirties sklaida muzikos mokykloje B. Jonušo muzikos mokykla. ZOOM (Nr.TSC- 5109, 6 ak. val.).	2020-05-14
	Ką muzikos-meno mokyklos mokytojas turėtų žinoti apie kultūros vadybą. B. Jonušo muzikos mokykla. ZOOM (lektorė Mintarė Veličkienė) (Nr. TSC-6304, 9 ak. val.).	2020-06-09-10
	„Pedagoginės patirties sklaida muzikos mokykloje“ (Nr. TSC-9564, 6 ak. val.).	2020-10-17

	„Lietuviška muzika ir jos įtaka mokinių tautinio muzikos ir meninio ugdymo procesui“ Alytaus miesto psychologinė tarnyba. (Nr.1400, 6 ak. val.).	2020-10-26
	„Lietuvos muzikos/meno mokyklų mokytojų forumas“ VšĮ Trakų Švietimo centras (12 ak. val.).	2020-11-12
V. Kirnaitė	Ką muzikos-meno mokyklos mokytojas turėtų žinoti apie kultūros vadybą. Vilniaus B.Jonušo muzikos mokykla. ZOOM (lektorė Mintarė Veličkienė) (Nr. TSC-630, 9 ak. val.).	2020-06-09-10
S. Bulygo	Pedagoginės-profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje Naujosios Vilnios muzikos mokykla Nr.TSC -3986, 18 ak. val.).	2020-03-02-06
	Ką muzikos-meno mokyklos mokytojas turėtų žinoti apie kultūros vadybą. Vilniaus B.Jonušo muzikos mokykla. ZOOM (lektorė Mintarė Veličkienė) (Nr. TSC-6304, 9 ak. val.).	2020-06-09-10
Z. Šablinskienė	Lietuviško repertuario instrumentiniams ansambliams poreikis ir plėtros galimybės.	2020-03-05
	Pedagoginės-profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje Naujosios Vilnios muzikos mokykla (Nr.TSC -3986, 18 ak. val.).	2020-03-02-06
	Pedagoginės patirties sklaida muzikos mokykloje B.Jonušo muzikos mokykla. ZOOM (Nr.TSC- 5109, 6 ak. val.).	2020-05-14
	Ką muzikos-meno mokyklos mokytojas turėtų žinoti apie kultūros vadybą. Vilniaus B.Jonušo muzikos mokykla. ZOOM (lektorė Mintarė Veličkienė) (Nr. TSC-6304, 9 ak. val.).	2020-06-09-10
J. Šablinskaitė-Sakolska	Interpretacijos subtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį (lektorius Ugnius Pauliukonis) VAMM (Nr.TSC-955, 7 ak. val.).	2020-01-28
	Lietuviško repertuario instrumentiniams ansambliams poreikis ir plėtros galimybės.	2020-03-05
	Pedagoginės-profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje Naujosios Vilnios muzikos mokykla (Nr.TSC -3986, 18 ak. val.).	2020-03-02-06
	Apie vaikų pyktį (lektorius Silvestra Markuckienė) Serija PD Nr. 04869, 1 ak. val.).	2020-03-19
	Efektyvūs mokymo metodai (lektorius Andrius Berniukevičius) (4 ak. val.).	2020-04-14
	Pedagoginės patirties sklaida muzikos mokykloje B.Jonušo muzikos mokykla. ZOOM (Nr.TSC- 5109, 6 ak. val.).	2020-05-14

	Ką muzikos-meno mokyklos mokytojas turėtų žinoti apie kultūros vadybą. Vilniaus B. Jonušo muzikos mokykla. ZOOM (lektorė Mintarė Veličkienė) (Nr. TSC-6304, 9 ak. val.).	2020-06-09-10
Akordeono metodinė grupė		
I .Plungaitė	Lietuvos nacionalinis akordeonistų konkursas. Dalyvavimas vertinimo komisijoje – kategorijoje A 14 Kauno J. Gruodžio konservatorijoje (6 ak. val.).	2020-06-27
	Metodinė konferencija “ Inovacijos muzikos pamokose” VDU muzikos akademijoje (8 ak. val.).	2020-06-28
V. Umbrasas	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos mokytojo Vladimir Voskan vedamų pamokų stebėjimas ir vertinimas siekiant jam mokytojo metodininko kvalifikacinės kategorijos.	2020-09-30
R. Pancekauskienė	Dalyvavo paskaitoje – koncerte “Muzikavimas akordeonu šiuolaikinio ugdymo kontekste, panaudojant informacines technologijas”. Paskaitą vedė ir iliustravo mokytojas – metodininkas Romas Morkūnas Vilniaus – Lyros” muzikos mokykloje.	2020-01-25
	„Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojų forumas“.	2020-11-11/12
	Respublikinis muzikos ir meno mokyklų mokytojų metodinė konferencija „Muzikos mokyklų aktualios Lietuvos suvalstybintos muzikos mokyklos 100 – mečio kontekste“	2020-12-02
	Lietuvos akordeonistų asociacijos seminaras „Kaip įveikti scenos baimę“ akordeono dalyko mokytojams, mokiniams ir tėveliams	2020-12-09
Solinio ir ansamblinio dainavimo metodinė grupė, viso –		
K. Beliavskaja	Virtuali konferencija „Lietuvos muzikos/meno mokyklų mokytojų forumas“	2020-11-11-12
N. Šiliūtė	Ilgalaikės programos „Muzikinio ugdymo teorija ir praktika meno mokyklose” 1 modulis „Tiksliai artikuliuoto dainavimo svarba, neforsuoto garso siekimas bei taisyklingo kvėpavimo pajauta (14 ak. val.).	2020-03-06
	XVIII choro vadovų kvalifikacijos kėlimo kursai „Vasaros akademija” (30 ak. val.).	2020-08-6-10
	Meistriskumo kursai..Interpretacijos subtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį” (7ak. val.).	2020-01-28
J. Stumbrienė	Nuotoliniame mokyme „Nuotolinis mokymas. Kaip išgyventi tėvams?“ (2 ak. val.).	2020-03-24
	Nuotolinių video mokymų projekte Pedagogas.lt tobulinimosi e-programoje „Apie vaikų pyktį“ (1 ak. val.).	2020-03-24
	Nuotolinių video mokymų projekte Pedagogas.lt tobulinimosi e-programoje „Nuotolinis mokymas. Kaip pasirengti ir kokias priemones pasitelkti į pagalbą?“ (2 ak. val.).	2020-03-24
	Kvalifikacijos tobulinimo mokymuose „Nauja informatikos mokymosi priemonė pradiniamie ugdyme“ (2 ak. val.).	2020-03-25

	Nuotolinių video mokymų projekte Pedagogas.lt tobulinimosi e-programoje „Kokio lytiškumo ugdymo nori mokiniai? Ir ką gali mokytojai?“ (2 ak. val.).	2020-03-25
	Nuotolinių video mokymų projekte Pedagogas.lt tobulinimosi e-programoje „EMA startas: nuo registracijos iki rezultatų analizės“ (2 ak. val.).	2020-03-25
	Nuotolinių video mokymų projekte Pedagogas.lt tobulinimosi e-programoje „Egzaminatorius.lt nuotoliniam abiturientų mokymui ruošiantis brandos egzaminams (2 ak. val.).	2020-03-25
	Nuotolinių video mokymų projekte Pedagogas.lt tobulinimosi e-programoje „Video konferencijų įrankiai ir mokymosi platformos nuotoliniam mokymui (2 ak. val.).	2020-03-26
	Kvalifikacijos tobulinimo mokymuose „Mokinų individualios pažangos matavimas ir pasiekimų gerinimas teorijoje ir praktikoje“ (5 ak. val.).	2020-03-26
	Seminare „Respublikinis ikimokyklinio ugdymo pedagogų forumas“, skirtame Respublikos švietimo įstaigų pedagogams ir vadovams (6 ak. val.).	2020-03-28
	Nuotolinių video mokymų projekte Pedagogas .lt tobulinimosi e-programoje „Probleminio vaikų su ASS elgesio valdymas“ (1 ak. val.).	2020-04-24
	Nuotolinių video mokymų projekte Pedagogas .lt tobulinimosi e-programoje „Šilti prisiminimai ir linkėjimai Tarptautinės mokytojų dienos proga“	2020-03-28
	IX Vilniaus miesto muzikos mokytojų konferencija „Muzikos mokytojas mokykloje“	2020-10-17
V. Taurinskaitė-Rukšienė	Dalyvavimas meistriškumo kursuose “Kvėpavimas - vokalinio meistriškumo pagrindas” (Nr. TSC 866, (6 ak. val.).	2020-02-06
	Internetinis seminaras “Kodėl jūsų vaikui trūksta motyvacijos mokytis ir kokį vaidmenį šiame procese atlieka pažintiniai įgūdžiai?”	2020-11-07
	Darbas vertinimo komisijoje - respublikiniame dainininkų konkurse “cantabile” (7 ak. val.).	2020-02-29
	Atviros pamokos vedimas LMTA II kurso studentams	2020-03-04
	Dalyvavimas seminare, ilgalaikės programos “Muzikinio ugdymo teorija ir praktika meno mokyklose”, I modulyje “Tiksliai artikuliuoto dainavimo svarba, neforsuoto garso siekimas bei taisyklingo kvėpavimo pajauta. Muzikos kūrinio techniniai ir meniniai aspektai fortepijono pamokoje.” (A.P. NR.075,14 ak.val.)	2020-03-06
	Dalyvavimas mokymuose “Interneto saugumo mokymai ir mokinų duomenų apsauga” (NR.TSC-4751, 7 ak. val.).	2020-02-17/2020-04-24
	Skaitytas pranešimas “Muzikinio ugdymo teorija ir praktika meno mokyklose”, I modulyje, “Tiksliai artikuliuoto dainavimo svarba, neforsuoto garso siekimas, bei taisyklingo kvėpavimo pajauta”, bei meistriškumo pamokų vedimas (7 ak. val.).	2020-03-06
	Atvirų pamokų pristatymas ir vedimas virtualioje erdvėje LMTA II kurso studentams (8 ak. val.).	2020-04-29 2020-05-20
	Edukacija mokiniams - koncertų lankymas. LMTA prof.	2020-10-07

	Irenos Milkevičiūtės solinio dainavimo klasės mokinių koncertas iš ciklo "Profesorius ir jo mokykla", skirtas Lietuvos operos 100-mečiui. Susitikimas su primadona Irena Milkevičiūte ir Aurelijos Arlauskiene knygos "Operos legenda Irena Milkevičiūtė" pristatymas.	
	Respublikinė muzikos ir meno mokyklų, mokytojų metodinė konferencija "Muzikos mokyklų aktualijos Lietuvos suvalstybintos muzikos mokyklos 100-mečio kontekste"	2020-12-02
S. Meškauskienė	Kvēpavimas – vokalinio meistriškumo pagrindas (M. Čiženko Ukraina) (6 ak. val.).	2020-02-06
	Kūrybinės užduotys ir improvizacija muzikos pamokoje (R. Naujanytė – Bjelle) (6 ak. val.).	2020-02-19
	Seminaras chorų vadovams. Veda prof. Christiane M. Bongartz (Vokietija)	2020-12-10
	Seminaras chorų vadovams on-line. Veda Michael Dawson (Airija) ir Wolfgang Saus (Vokietija)	2020-11-26
	Seminaras chorų vadovams on-line. Veda Klara Maljuga (Slovenia) ir Pinar Canakci (Turkija)	2020-11-05
	Seminaras chorų vadovams on-line. Veda Soundarie Davis Rodrigo (Sri Lanka)	2020-10-15
	Seminaras "Choro atlikimo interpretacijos stilistinė ir techninė problematika muzikiniame spektaklyje". Paž.Nr.435.	2020-10-17
V. Taurinskaitė-Rukšienė, M. Miuler	Tarptautinis metodinis renginys vaikų chorų vadovams ir muzikos pedagogams "Vaikų chorų laboratorija 2020".	2020-11-20/21
J. Stumbrienė, N. Šiliūtė, V. Taurinskaitė-Rukšienė, M. Miuler	Prof. A. Kriščiūnaitės seminaras „Taisyklingo kvēpavimo įgūdžių formavimas“.	2020-09-29
Tautinių instrumentų grupė, viso		
J. Narkutė	VŠĮ Trakų švietimo centro organizuoti meistriškumo kursai "Interpretacijos subtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį" (7 ak. val.).	2020-01-28
Teorijos metodinė grupė, viso- 14.		
R. Svirskienė	Meistriškumo kursuose „Interpretacijos subtilumai atskleidžiant muzikos kūrinio charakterį“ (EPAZYMEJIMAS.LT), Vilniaus Algirdo muzikos mokykla (7 ak. val.).	2020-01-28
	„Ekonominio, finansinio, verslumo, karjeros ugdymo konferencijoje EFEKT 2020“- MOKYTOJŲ KONFERENCIJA, Pažymėjimas ISM VADYBOS IR EKONOMIKOS UNIVERSITETAS (8 ak. val.).	2020-02-18
	Renginyje - „Socialinių partnerių derybos/mokymai“- pagal 2014-2020 ES fondų investicijų veiksmų programos projektą. Palanga, pažymėjimas Lietuvos profesinė sajunga „Solidarumas“ NR.745 (16 ak. val.).	2020-02-22/23
	Internetinėje paskaitoje - „Nuotolinis mokymas(is): kaip dirbtį „EDUKA klasėje“ nerealiuoju (asynchroniniu) laiku.“ Pažyma UAB „Šviesa“ Mokymo centras (2ak. val.).	2020-03-19

	Elektroninio dienyno TAMO mokymai, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2020-06-09-
	Nuotoliniame seminare - „Ką muzikos/meno mokyklos mokytojas turėtų žinoti apie kultūros vadybą”, žinios apie kultūros projektų rengimą, EPAZYMEJIMAS.LT, VšĮ Trakų švietimo centras(9 ak. val.).	2020-06-09-10
	Virtuali konferencija - „Lietuvos muzikos/meno mokyklų mokytojų forumas“.	2020-11-11/12
	Tarptautinis metodinis renginys vaikų chorų vadovams ir muzikos pedagogams - „Vaikų chorų laboratorija 2020“- nuotolinis, Klaipėdos rajono Švietimo centras.	2020-11-20/21
	Seminaras - „Pasidalinkime geraja patirtimi su bendrojo ugdymo pradinių klasių muzikos mokytojais“- Zoom platformoje.	2020-11-30
	NUOTOLINĖ RESPUBLIKINĖ MUZIKOS IR MENO MOKYKLŲ MOKYTOJŲ METODINĖ KONFERENCIJA „Muzikos mokyklų aktualijos Lietuvos suvalstybintos muzikos mokyklos 100-mečio kontekste“.	2020-12-02
J .Grinevič	Video konferencijų įrankiai ir mokymosi platformos efektyviam nuotoliniam mokymui. (Mokymai) (2 ak. val.).	2020-03-20
	„Pedagoginių - psichologinių žinių kursai“ (180 ak. val.).	2020-05-05
	Nuotolinis mokymas(is). Kaip pasirengti ir kokias priemones pasitelkti į pagalbą? (Mokymai) (2 ak. val.).	2020-03-17
	Nuotolinis mokymas. Kaip išgyventi? (Mokymai: pedagogas.lt) (2 ak. val.).	2020-03-24
	Anglų kalbos kursai UAB “Intellectus kalbų centras” kalbų mokykloje. Kurso lygis: B2 “savarankiškas vartotojas” (70 ak. val.).	2020-01-06 2020-06-19
	Elektroninio dienyno TAMO mokymai, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2020-06-09
	„Muzikos mokyklų aktualijos Lietuvos suvalstybintos muzikos mokyklos 100-mečio kontekste“ konferencija	2020-12-02
G. Savinienė	Elektroninio dienyno TAMO mokymai, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla (2 ak. val.).	2020-06-09
G. Rastenytė- Mališauskienė	Elektroninio dienyno TAMO mokymai, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla (2 ak. val.).	2020-06-09
	„Senosios muzikos atlikimo ypatybės“	2020-10-17
	Respublikinė muzikos ir meno mokyklų mokytojų konferencija „Muzikos mokyklų aktualijos Lietuvos suvalstybintos muzikos mokyklos 100-mečio kontekste“.	2020-12-02
	Nuotolinė II tarptautinė konferencija-diskusija - „MENAS MOKYTI (-S)“	2020-12-03
	Renesanso muzikos kursai	2020-12-04
	Edukacinis koncertas - „Muzikinis pasakojimas apie Barborą Radvilaitę“.	2020-12-05
R .Bernatonytė	Elektroninio dienyno TAMO mokymai, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla (2 ak. val.).	2020-06-09
Styginių metodinė grupė:		
I. Banovičutė	Seminaras ir meistriškumo pamokos "Kaip išmokti griežti	2020-01-17

	smuiku". Lektorė, smuiko metodinės pedagogikos daktarė L. Jesenina.	
	Valja Kaido (Estija) smuiko meistriškumo kursai.	2020-02-12
J. Alymova	Kvalifikacijos kėlimo renginys Anglų kalbos mokymai (42 ak. val.).	2020.kovas-lapkritis
	Kvalifikacijos kėlimo renginys: LMTA Erazmus dienos (8 ak. val.).	2020-10(15-19)
	Senosios muzikos ir profesinio tobulėjimo ypatybės (4 ak. val.).	2020-10-17
	Konferencija: Muzikos mokytojas mokykloje (6 ak. val.).	2020-10-17
	Pasidalinkime geraja patirtimi su bendrojo ugdymo pradinių klasių muzikos mokytojais	2020-11-30
A. Tolkutė	Atestacijos pasitvirtinimo, stebėtojų komisija Vilniaus Jonušo muz. mokykla	2020-12-01
I. Banevičiūtė M. Pleitaitė N. Augustauskienė	Virtuali konferencija - „Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojų forumas“ Meistriškumo kursai - „Senosios muzikos atlikimo ypatybės“ Konferencija - „Muzikos mokyklų aktualijos Lietuvos suvalstybintos muzikos mokyklos 100-mečio kontekste“	2020-11-11 2020-12-022 020-10-17

Ataskaitą parengė

Direktoriaus pavaduotoja ugdymui Lina Tomkevičienė