

VILNIAUS ALGIRDO MUZIKOS MOKYKLA

PRITARTA

Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos tarybos
nutarimu 2021 m. rugpjūčio 30 d.
Protokolas Nr. 3

PATVIRTINTA

Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos direktoriaus
2021 m. rugpjūčio 31 d. Nr. V - 48

2021-2022 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2021-2022 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja neformalaus vaikų švietimo ankstyvojo muzikinio ugdymo, kryptingo muzikinio ugdymo bei pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų įgyvendinimą Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje.

2. 2021-2022 m. m. ugdymo planas parengtas vadovaujantis „Rekomendacijomis dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo rengiant menines formalųjų švietimą papildančio ugdymo programas“ patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48, Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2018 m. birželio 15 d. įsakymu Nr. V-696 patvirtinta naujos redakcijos Lietuvos Respublikos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“ ir mokyklos nuostatais. Ugdymo planas sudaro sąlygas mokyklos bendruomenės kūrybinei veiklai tenkinant mokinių gabumų ir kūrybiškumo atskleidimo, saviraiškos poreikius, suteikiant meninę brandą, laiduojant ugdymo tęstinumą meno profilio įstaigose.

3. Pagrindinėmis mokyklos programomis laikomos Švietimo mokslo ir sporto ministerijos rekomenduojamos pradinio ir pagrindinio formalųjų švietimą papildančios muzikos programos. Neformalaus muzikos vaikų švietimo programas mokykla siūlo atsižvelgdama į mokinių poreikius, gebėjimus ir brandą.

II. Tikslai

1. Įtvirtinti edukacinės socialinės kultūrinės institucijos modelį, kurti patrauklią mokyklą, kurioje būtų sudarytos sąlygos puoselėti įgimus meninius gebėjimus bei kūrybines galias visiems to norintiems vaikams.
2. Ugdyti mokinių meninį mąstymą, meninę saviraišką, kūrybiškumą bei tautiškumą.
3. Išmokyti groti pasirinktu instrumentu (dainuoti).

III. Uždaviniai

1. Plėtoti mokinių užimtumą ir laisvalaikio kultūrą.
2. Plėsti mokinių meninį pažinimą ir raštingumą.
3. Tobulinti ugdymo kokybę, taikant netradicinius ugdymo metodus;
4. Per meninę veiklą supažindinti su liaudies tradicijomis, papročiais;
5. Plėsti mokyklos bendruomenės ir moksleivių tėvų bei visuomenės bendradarbiavimą.

IV. Pagrindinės sąvokos

Muzikos mokykla – specializuota įstaiga, vykdanči muzikinio ugdymo programas ir užtikrinanti ugdymo kokybę, galimybę įgyti kompetenciją.

Mokinys - asmuo kuris mokosi.

Mokytojas - asmuo, ugdantis mokinius pagal formaliojo arba neformaliojo švietimo programas.

Pedagogas - asmuo, įgijęs aukštąjį (aukštesnįjį, įgytą iki 2009 metų, arba specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą ir pedagogo kvalifikaciją.

Profesinė linkmės ugdymo modulis - profesinės linkmės ugdymo programas papildanti gabiams ir itin gabiams mokiniams skirta programos dalis.

Neformalusis švietimas – švietimas pagal įvairias švietimo poreikių tenkinimo, kvalifikacijos tobulinimo, papildomos kompetencijos įgijimo programas, išskyrus formaliojo švietimo programas.

Ugdymas – socialinis reiškinys, asmenybę kuriantis žmonių bendravimas sąveikaujant su aplinka bei žmonijos kultūros vertybėmis.

Muzikinio ugdymo branduolys – moksleivių meninę raišką ir brandą užtikrinanti rekomenduojamųjų muzikos dalykų visuma.

Kryptingas ugdymas – bendrųjų meninių gebėjimų, integruojančių įvairias meno sritis, ugdymas, siekiant geresnių įgūdžių tam tikroje meninės veiklos srityje.

Kompetencija – mokėjimas atlikti tam tikrą veiklą, remiantis įgytų žinių, įgūdžių, gebėjimų, vertybinių nuostatų visuma.

V. Ugdymo programų įgyvendinimas

Mokyklos tarybos aprobuotą ugdymo planą, suderintą su steigėju, tvirtina mokyklos direktorius.

Pagrindinėmis muzikos mokyklos programomis laikomos Švietimo ir mokslo ministerijos rekomenduojamos pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programos. Ankstyvojo bei kryptingojo muzikinio ugdymo programos aprobuojamos tvirtinamos mokyklos direktoriaus.

Pedagogai rengia atskirų muzikos dalykų programas tvirtinamas mokyklos direktoriaus. Mokytojas kiekvienam moksleiviui suformuoja dėstomo dalyko ugdymo turinį.

Moksleiviai turi galimybę rinktis šias muzikinio ugdymo programas :

1-2 metų trukmės ankstyvąjį muzikinį ugdymą, teikiantį galimybę atskleisti kūrybinius sugebėjimus ir prigimtines menines galias. Ankstyvasis muzikinis ugdymas siūlomas 5-6 metų amžiaus vaikams, turintiems pastebimų meninių polinkių;

4 metų trukmės (I-IV klasės) pradinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą, teikiančią galimybę susipažinti su pasirinktos meno srities ir konkrečios meninės raiškos instrumento savybėmis, atskleisti kūrybines galias ir gebėjimus;

4 metų trukmės (V-VIII klasės) pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą, teikiančią konkrečios meno srities ir instrumento technologijos, meninės bei kūrybinės terpės pažinimo pradmenis, atskleidžiančią gabumus ir formuojančią praktinius įgūdžius;

1-2 metų trukmės kryptingo muzikinio ugdymo programą sudarančią moksleiviams galimybę plačiai dalyvauti koncertinėje veikloje;

1-7 metų trukmės profesinės linkmės ugdymo modulio programą, sudaromas gabiems ir itin gabiems mokiniams galimybės ir sąlygos plėtoti ryškius muzikinius gebėjimus ir įgūdžius, tobulinti muzikines, asmenines, socialines ir kitas kompetencijas.

Pradinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programos branduolį sudaro šie dalykai: muzikavimas, solfedžio, ansamblis arba antras muzikos instrumentas arba choras, rekomenduojami visiems moksleiviams;

Pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programos branduolį sudaro šie dalykai: muzikavimas, solfedžio, muzikos istorija, ansamblis arba antrasis muzikos instrumentas arba choras, rekomenduojami visiems moksleiviams.

Pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai, skiriami atsižvelgiant į moksleivių poreikius bei mokyklos galimybes.

Ugdymo planas numato mokykloje turėti jaunučių ir jaunių choras, styginių, pučiamųjų, instrumentu, akordeonistų ansamblius, kitus meno kolektyvus, vykdyti tikslinius ugdymo projektus siekiant reprezentuoti ir aktyvinti mokyklos bendruomenės ir regiono kultūrinį gyvenimą, pedagogų meninę veiklą.

VI. Ugdymo organizavimas 2021-2022 mokslo metais

Mokslo metų pradžia - rugsėjo mėn. 01d.

Mokslo metų trukmė - 36 savaitės.

Moksleiviams suteikiamos atostogos:

| Atostogos | Atostogų pradžia | Atostogų pabaiga | Pamokos prasideda |
|-----------------|------------------|------------------|-------------------|
| Rudens | 2021-11-03 | 2021-11-05 | 2021-11-08 |
| Žiemos (Kalėdų) | 2021-12-27 | 2022-01-07 | 2022-01-10 |
| Žiemos | 2022-02-14 | 2022-02-18 | 2022-02-21 |
| Pavasario | 2022-04-19 | 2022-04-22 | 2022-04-25 |
| Vasaros | 2022-06-01 | 2022-08-31 | 2022-09-01 |

Mokinių atostogų metu gali būti rengiamos individualios bei grupinės pamokos, organizuojami koncertai ir kiti renginiai. Mokytojai užsiima projektine, metodine veikla, tvarko dokumentaciją.

Darbo savaitės trukmė – 6 dienos.

VII. Ugdymo plano valandų išdėstymas

Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos 2021/2022 mokslo metų ugdymo planas sudarytas vadovaujantis 2015 m. sausio 27 d. Švietimo ir mokslo ministro įsakymu Nr. V-48 patvirtintomis rekomendacijomis dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, suderintas Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos tarybos 2021-08-30 nutarimu (posėdžio protokolas Nr.3), patvirtintas mokyklos direktoriaus 2021 m. rugpjūčio mėn. 31d. įsakymu Nr. V-34 Viso mokinių 830. Planuojama 74 mokytojų ir 9,74 koncertmeisterių etatai.

VIII. Pažangos ir pasiekimų vertinimas

Mokinių pasiekimai ir pažanga vertinami vadovaujantis Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos patvirtintu „Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos aprašu“, suderinta Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos tarybos 2021 m. vasario 3 d. nutarimu (posėdžio protokolas Nr. 1), patvirtintas mokyklos direktoriaus 2021 m. vasario 9 d. įsakymu Nr. M - 8.

Apie mokinių pažangą ir pasiekimus tėvai informuojami įrašais elektroniniame dienyne „Tamo“.

Moksleivių pasiekimai, gebėjimai ir įgūdžiai vertinami pusmečiais, išvedant pusmečių, o metų pabaigoje metinius vertinimus.

Kontroliniai patikrinimai vykdomi baigus pradinio ir pagrindinio ugdymo programas. Kitose klasėse pusmečių pabaigoje rengiami akademiniai koncertai, koncertai tėvams, visuomenei.

Susirgusiems moksleiviams, kontrolinius patikrinimus galima nukelti iki rugsėjo 15 d., ar pristačius medicininę pažymą,- nuo kontrolinių patikrinimų atleisti.

Moksleivių kontrolinius patikrinimus vertina direktoriaus sudaryta komisija. Į aukštesnes klases keliami turintys teigiamus metinius įvertinimus. Baigus formaliojo švietimo papildančio ugdymo pradinio ir pagrindinio muzikavimo programas, moksleiviams išduodami Švietimo mokslo ir sporto ministerijos nustatyto pavyzdžio pažymėjimai. Išklauius vieną programą išduodami mokyklos nustatytos formos pažymėjimai. Išklauius programos dalį išduodama mokyklos pažyma.

IX. Ugdymo plano rengėjai, jų kvalifikacija

Ugdymo planą parengė:

Daina Rakšnienė – direktorė, mokytoja ekspertė;

Lina Tomkevičienė - mokyklos direktorius pavaduotojas ugdymui, mokytoja metodininkė.

**ANKSTYVOJO MUZIKINIO UGDYMO
2021-2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| Dalykas/klasė | 1 | 2 |
| Muzikos rašto ir kultūros pažinimas | 2 | 2 |
| Pamokų skaičius | 2 | 2 |

Muzikos rašto ir kultūros pažinimo pamokos grupinės.

Muzikos rašto ir kultūros pažinimo dalyko grupę sudaro 10-12 mokinių.

Muzikos rašto ir kultūros pažinimo dalyko vienai grupei skiriama 1 koncertmeisterio savaitinė valanda.

**FORTEPIJONO dalyko
2021-2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

| | | | | |
|--------------------------------------|---|-----|-----|-----|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Fortepijonas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Choras | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Ansamblis | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Pamokų skaičius | 4 | 5-6 | 5-6 | 5-6 |

Fortepijono pamokos individualios. Solfedžio bei choro pamokos grupinės. Grupę sudaro 10-12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo grupės susideda iš 2-6 mokinių. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. ped. val. ir 1 sav. konc. val.

Pagrindinio muzikavimo programa

| | | | |
|--------------------------------------|-------|-------|-------|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1 (5) | 2 (6) | 3 (7) |
| Fortepijonas | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 |
| Choras | 1 | 1 | 1 |
| Ansamblis | 0-2 | 0-2 | 0-2 |
| Pamokų skaičius | 6-8 | 6-8 | 6-8 |

Fortepijono pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, choro pamokos grupinės. Grupę sudaro 10-12 mokinių. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. ped. val. ir 1 sav. konc. val.

**SMUIKO, VIOLONČELĖS, GITAROS dalykų
2021-2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

| | | | | |
|--------------------------------------|---|-----|-----|-----|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Muzikos instrumentas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Choras | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Ansamblinis muzikavimas | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Antras instrumentas | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Pamokų skaičius | 4 | 5-7 | 5-7 | 5-7 |

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio bei choro pamokos grupinės. Grupę sudaro 10 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo grupę sudaro 2-6 mokiniai. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. ped. val. ir 1 sav. konc. val. Muzikos instrumentui skiriama I - III kl.- 0,5 sav. konc. val. IV kl. – 1 sav. konc. val.

Pagrindinio muzikavimo programa

| | | | |
|-------------------------------------|------|------|------|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais(klasė) | 1(5) | 2(6) | 3(7) |
| Muzikos instrumentas | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 |
| Ansamblinis muzikavimas | 0-2 | 0-2 | 0-2 |
| Antras instrumentas | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 |
| Pamokų skaičius | 5-8 | 5-8 | 5-8 |

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos bei ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio ir muzikos istorijos grupę sudaro 10-12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2-6 mokiniai. Muzikos instrumentui skiriama 1 sav. konc. val.

**POPULIARIOSIOS MUZIKOS (mušamųjų, bosinės, elektrinės gitaros, estradinio dainavimo)
dalykų
2021-2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

| | | | | |
|--------------------------------------|---|-----|-----|-----|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Muzikos instrumentas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Choras | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Ansamblinis muzikavimas | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Antras instrumentas | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Garso režisūra | 0 | 0 | 0 | 1 |
| Pamokų skaičius | 4 | 5-7 | 5-7 | 6-8 |

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio grupę sudaro 10-12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2-6 mokiniai. Muzikos instrumentui skiriama I – III kl.- 0,5 sav. konc. val. IV kl. – 1 sav. konc. val.

Pagrindinio muzikavimo programa

| | | | |
|--------------------------------------|------|------|------|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1(5) | 2(6) | 3(7) |
| Muzikos instrumentas | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 |
| Ansamblinis muzikavimas | 0-2 | 0-2 | 0-2 |
| Antras instrumentas | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 |
| Garso režisūra | 1 | 1 | 1 |
| Pamokų skaičius | 6-9 | 6-9 | 6-9 |

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio grupę sudaro 10-12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2-6 mokiniai. Muzikos instrumentui skiriama I – III kl.- 0,5 sav. konc. val. IV kl. – 1 sav. konc. val.

**PUČIAMŪJŲ dalykų
2021- 2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

| | | | | |
|--------------------------------------|---|-----|-----|-----|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Muzikos instrumentas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Ansamblinis muzikavimas | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Antras instrumentas | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Pamokų skaičius | 3 | 4-6 | 4-6 | 4-6 |

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio grupę sudaro 10-12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2-6 mokiniai. Muzikos instrumentui skiriama I – III kl.- 0,5 sav. konc. val. IV kl. – 1 sav. konc. val.

Pagrindinio muzikavimo programa

| | | | |
|--------------------------------------|------|------|------|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1(5) | 2(6) | 3(7) |
| Muzikos instrumentas | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 |
| Ansamblinis muzikavimas | 0-2 | 0-2 | 0-2 |
| Antras instrumentas | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 |
| Pamokų skaičius | 5-8 | 5-8 | 5-8 |

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, bei ansamblinio muzikavimo pamokos grupinės. Solfedžio ir muzikos istorijos grupę sudaro 10 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2-6 mokiniai. Muzikos instrumentui skiriama 1 sav. konc. val.

**AKORDEONO dalyko
2021-2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

| | | | | |
|--------------------------------------|---|-----|-----|-----|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Muzikos instrumentas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Ansamblinis muzikavimas | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Antras instrumentas | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Pamokų skaičius | 4 | 4-6 | 4-6 | 4-6 |

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos bei ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio ir muzikos istorijos grupę sudaro 10 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai.

Pagrindinio muzikavimo programa

| | | | |
|--------------------------------------|------|------|------|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1(5) | 2(6) | 3(7) |
| Muzikos instrumentas | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 |
| Ansamblinis muzikavimas | 0-2 | 0-2 | 0-2 |
| Antras instrumentas | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 |
| Pamokų skaičius | 5-8 | 5-8 | 5-8 |

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos bei ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio ir muzikos istorijos grupę sudaro 10-12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro nuo 2-6 mokiniai.

**CHORINIO DAINAVIMO dalyko
2021-2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

| | | | | |
|--------------------------------------|---|---|---|---|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Choras | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Muzikos instrumentas | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Pamokų skaičius | 5 | 5 | 5 | 5 |

Choro bei solfedžio pamokos grupinės. Grupę sudaro 10-12 mokinių. Muzikos instrumento pamokos individualios. Jungtinei choro grupių repeticijai skiriama 2 savaitinės pedagoginės ir 2 savaitinės koncertmeisterio valandos.

Pagrindinio muzikavimo programa

| | | | |
|--------------------------------------|------|------|------|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1(5) | 2(6) | 3(7) |
| Choras | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 |
| Muzikos instrumentas | 1 | 1,5 | 1,5 |
| Dirigavimas | - | 0,5 | 1 |
| Pamokų skaičius | 6 | 7 | 7,5 |

Choro, solfedžio bei muzikos istorijos dalykų pamokos grupinės. Grupę sudaro 10-12 mokinių. Muzikos instrumento ir dirigavimo pamokos individualios. Jungtinei choro grupių repeticijai skiriam 2 savaitinės pedagoginės ir 2 savaitinės koncertmeisterio valanda. Dirigavimui skiriama 0,5 sav. konc. val.

**SOLINIO DAINAVIMO dalyko
2021-2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

| | | | | |
|--------------------------------------|-------|---------|-------|-------|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Solinis dainavimas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Ansamblis | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Muzikos instrumentas | 0,5-1 | 0,5-1 | 0,5-1 | 0,5-1 |
| Pamokų skaičius | 4,5-5 | 5,5 - 6 | 5,5-6 | 5,5-6 |

Solinio dainavimo bei muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio ir ansamblio dalykų pamokos grupinės. Solfedžio grupę sudaro 10-12 mokinių. Vienai solinio dainavimo pamokai skiriama 0,5 sav. konc. val.

Pagrindinio muzikavimo programa

| | | | |
|--------------------------------------|-------|-------|-------|
| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1(5) | 2(6) | 3(7) |
| Solinis dainavimas | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 |
| Ansamblis | 2 | 2 | 2 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 |
| Muzikos instrumentas | 0,5-1 | 0,5-1 | 0,5-1 |
| Pamokų skaičius | 7,5-8 | 7,5-8 | 7,5-8 |

Solinio dainavimo bei muzikos instrumento pamokos individualios Solfedžio, ansamblio bei muzikos istorijos dalykų pamokos grupinės. Grupę sudaro 10-12 mokinių. Vienai solinio dainavimo pamokai skiriama 1 konc. sav. val.

**TAUTINIŲ INSTRUMENTŲ dalyko
2021-2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1 | 2 | 3 | 4 |
|--------------------------------------|---|-----|-----|-----|
| Muzikos instrumentas | 1 | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Ansamblinis muzikavimas | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Antras instrumentas | 0 | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Pamokų skaičius | 3 | 4-6 | 4-6 | 4-6 |

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio grupę sudaro 10-12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2-6 mokiniai. Muzikos instrumentui skiriama I – III kl.- 0,5 sav. konc. val. IV kl. – 1 sav. konc. val.

Pagrindinio muzikavimo programa

| Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė) | 1(5) | 2(6) | 3(7) |
|--------------------------------------|------|------|------|
| Muzikos instrumentas | 2 | 2 | 2 |
| Solfedžio | 2 | 2 | 2 |
| Ansamblinis muzikavimas | 0-2 | 0-2 | 0-2 |
| Antras instrumentas | 0-1 | 0-1 | 0-1 |
| Muzikos istorija | 1 | 1 | 1 |
| Pamokų skaičius | 5-8 | 5-8 | 5-8 |

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, bei ansamblinio muzikavimo pamokos grupinės. Solfedžio ir muzikos istorijos grupę sudaro 10-12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2-6 mokiniai. Muzikos instrumentui skiriama 1 sav. konc. val.

**KRYPTINGO MUZIKINIO UGDYMO
2021-2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

| | | |
|--|-----|-----|
| Pasirenkamieji dalykai /Ugdymo trukmė metais | 1 | 2 |
| Muzikos instrumentas (dainavimas) | 1,5 | 1,5 |
| Meninė praktika (ansamblis, choras) | 2 | 2 |
| Solfedis | 2 | 2 |
| Pamokų skaičius | 5,5 | 5,5 |

Muzikos instrumento (dainavimo) pamokos individualios. Meninės praktikos (ansamblio, choro), solfedžio dalykų pamokos grupinės. Grupę sudaro 10-12 mokinių. Meninei praktikai (ansambliui, chorui) skiriama 1 sav. konc. val.

**PROFERSINĖS LINKMĖS UGDYMO MODULIO
2021 – 2022 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

| | |
|--|-----|
| Pasirenkamieji dalykai /Ugdymo trukmė metais | 1-7 |
| Muzikos instrumentas (grojimas/dainavimas) | 0,5 |

Išskirtinių asmeninių gabumų mokiniams, 1-7 klasėse, pagrindiniam dalykui gali būti skiriama papildomai 0,5 sav. val. Muzikos instrumento (dainavimo, fortepijono, smuiko, violončelės, klasikinės, elektrinės, bosinės gitaros, akordeono, fleitos, trimito, klarneto, saksofono, kanklių, birbynės, mušamųjų instrumentų) pamokos individualios.
