

PATVIRTINTA
Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos
direktoriaus 2023 m. sausio 30 d.
įsakymu Nr. V-12

**XVIII RESPUBLIKINIO LEONO POVILAIČIO
JAUNŪJŲ PIANISTŲ FESTIVALIO-KONKURSO
NUOSTATAI**

ORGANIZATORIUS

Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla

PARTNERIS

Lietuvos kompozitorių sąjunga

I. TIKSLAI

1. Plėtoti meninį ir edukacinį bendradarbiavimą tarp Lietuvos jaunųjų atlikėjų, muzikos pedagogų bei kūrinius vaikams ir jaunimui rašančių kompozitorių.
2. Skatinti muzikos pedagogų ir jaunųjų pianistų pažintį su Lietuvos bei kaimyninių šalių nacionalinės kūrybos paveldu ir naujovėmis.
3. Papildyti jaunų muzikų repertuarą istoriškai ir kultūriškai artimų kraštų kompozitorių kūryba.
4. Ugdyti šiuolaikinės fortepijoninės muzikos supratimą ir poreikį.
5. Tobulinti jaunųjų pianistų meistriškumą.

II. PROGRAMA

1. 2023 m. birželio 6 d. 10 val. – **Nuotolinis edukacinis seminaras.**
2. 2023 m. birželio 9 d. 10 val. – **Jaunųjų pianistų konkursas** Lietuvos kompozitorių sąjungos salėje (A. Mickevičiaus g. 29, Vilnius).
3. 2023 m. birželio 10 d. 9–15 val. – **Meistriškumo pamokos** jaunųjų pianistų konkurso dalyviams Lietuvos kompozitorių sąjungoje (A. Mickevičiaus g. 29, Vilnius) ir Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykloje (Gedimino pr. 15A, Vilnius).
4. 2023 m. birželio 10 d. 16 val. – **Jaunųjų pianistų konkurso laureatų koncertas** Lietuvos kompozitorių sąjungoje.

III. NUOTOLINIS EDUKACINIS SEMINARAS

1. Klausytis seminaro kviečiami Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojai ir dėstytojai bei muzikai, besidomintys Lietuvos ir kaimyninių šalių šiuolaikinių kompozitorių repertuaro vaikams ir jaunimui kūryba, atlikimu bei leidyba.
2. Informacija apie seminaro temas, pranešėjus ir dalyvio mokestį bus skelbiama vėliau.

IV. MEISTRISŪKUMO PAMOKOS

1. Jaunųjų pianistų konkurso dalyviai Festivalio-konkurso paraiškoje turi nurodyti, ar pageidauja dalyvauti meistrisŪkumo pamokose.
2. MeistrisŪkumo pamokų dalyviai vertinimo komisijos bus atrinkti jaunųjų pianistų konkurso metu, atsiŪvelgus į atlikimo kokybę ir vietų meistrisŪkumo pamokose skaičių.
3. MeistrisŪkumo pamokų lektoriai skelbiami likus 2 mėnesiams iki Festivalio-konkurso.

V. JAUNŪJŪ PIANISTŪ KONKURSO SĄLYGOS

1. DALYVIAI

Dalyvauti konkurse kviečiami Lietuvos jaunieji pianistai solistai ir fortepijono ansambliai. Ansamblis gali būti sudarytas iš dviejų ar daugiau jaunųjų pianistų, programą atliekančių vienu ar dviem fortepijonais.

2. AMŪZIAUS GRUPĖS

- 2.1. A grupė: solistai ir ansambliai nuo 8 iki 10 metų amŪziaus (gimę nuo 2012 m. birŪzelio 10 d. iki 2015 m. birŪzelio 9 d.)
B grupė: solistai ir ansambliai nuo 11 iki 13 metų amŪziaus (gimę nuo 2009 m. birŪzelio 10 d. iki 2012 m. birŪzelio 9 d.)
C grupė: solistai ir ansambliai nuo 14 iki 16 metų amŪziaus (gimę nuo 2006 m. birŪzelio 10 d. iki 2009 m. birŪzelio 9 d.)
D grupė: solistai ir ansambliai nuo 17 iki 19 metų amŪziaus (gimę nuo 2003 m. birŪzelio 10 d. iki 2006 m. birŪzelio 9 d.)
- 2.2. Ansamblis priskiriamas A, B, C arba D amŪziaus grupei pagal vyriausio ansamblio dalyvio amŪžių.
Pvz., jeigu skambina 10 ir 15 metų amŪziaus jaunieji pianistai, ansamblis patenka į C amŪziaus grupę.
- 2.3. Solistai ir fortepijono ansambliai savo amŪziaus grupėse vertinami kartu.

3. PROGRAMOS TRUKMĖ

A grupė: iki 5 minučių.

B grupė: iki 7 minučių.

C grupė: iki 10 minučių.

D grupė: iki 15 minučių.

Maksimali programos trukmė gali būti viršijama tik išimtiniais atvejais, konkurso organizatoriams leidus.

4. REPERTUARAS

- 4.1. Konkurse gali būti atliekami Lietuvos, Latvijos, Estijos, Lenkijos ir Ukrainos kompozitorių kūriniai, parašyti **ne anksčiau kaip prieš 100 metų**.
- 4.2. Bent vienas skambinamų kūrinių turi būti parašytas **ne anksčiau kaip prieš 50 metų**.
- 4.3. Konkurso dalyviai turi skambinti **ne mažiau kaip du** skirtingo charakterio kūrinius.
- 4.4. Privaloma atlikti bent vieną Lietuvos kompozitoriaus kūrinį.
- 4.5. Konkurse leidžiama groti ir kūrinius fortepijonui su orkestru, orkestro partiją atliekant antruoju fortepijonu su savo koncertmeisteriu.
- 4.6. Kontrastingos ciklo (sonatos, koncerto, siuitos ir kt.) dalys laikomos skirtingo charakterio kūriniais.
- 4.7. Solistai programą skambina atmintinai. Ansambliai kūrinius gali atlikti iš natų.

5. APDOVANOJIMAI

- 5.1. Konkurso dalyviams ir jų mokytojams įteikiami padėkos raštai.
- 5.2. Konkurso laureatams įteikiami laureato diplomai.
- 5.3. Apdovanojimas už atlikimo meistriškumą geriausiai pasirodžiusiems dalyviams – koncertas Vilniuje 2024 m. Koncerto vieta skelbiama vėliau.
- 5.4. Apdovanojimas už geriausią lietuviško kūrinio atlikimą – ilgametės Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos mokytojos Tatjanos Timkinaitės skiriama 100 Eurų premija.
- 5.5. Vertinimo komisija konkurso dalyviams gali skirti specialias nominacijas ir prizus.
- 5.6. Vertinimo komisija pasilieka teisę apdovanojimų neskirti tuo atveju, jei, jos manymu, atlikimo kokybė nepakankamai aukšta.
- 5.7. Konkurso laureatai ir nominantai vertinimo komisijos bus paskelbti gyvai po konkurso dalyvių pasirodymo birželio 9 d. Lietuvos kompozitorių sąjungoje. Jų sąrašas bus patalpintas Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos internetinėje svetainėje www.azuoliukomuzikosmokykla.lt.

5.8. Festivalio-konkurso dalyvių vaizdo ir garso medžiaga gali būti talpinama Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokyklos ir Lietuvos kompozitorių sąjungos internetiniuose puslapiuose ir *Youtube* kanaluose bei naudojama vidinei ir išorinei komunikacijai. Kiekvienas Festivalio-konkurso dalyvis sutinka, kad Festivalio-konkurso vaizdo ir garso medžiaga, kurioje matomas jos / jo atvaizdas ar girdimas balsas ir / arba skambinimas, neribotą laiką konkurso organizatorių būtų publikuojama Festivalio-konkurso viešinimui įvairiomis formomis žiniasklaidoje ir socialinėje žiniasklaidoje, interneto svetainėse, viešose vietose ir kitur.

6. DALYVIO ANKETOS IR MOKESTIS

6.1. Anketa pateikiama iki 2023 m. gegužės 10 d. kartu su dalyvio mokesčio pavedimo kopija el. paštu mantautas.katinas@vilnius.eu.

6.2. Konkurso dalyvio mokestis:

solistui – 25 Eurai,

ansamblio dalyviui – 15 Eurų.

6.3. Dalyvio mokestis mokamas pavedimu:

BĮ „Skaitlis“

Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokyklai, Dariaus ir Girėno g. 11, LT-02170, Vilnius

Įmonės kodas 300035837

A/s Nr. LT 74 4010 0424 0393 1814 Luminor Bank AS

Banko kodas 40100

Pavedime nurodyti: Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokyklai, XVIII respublikiniam Leono

Povilaičio festivaliui-konkursui, *dalyvio vardas ir pavardė*

6.4. Esant dideliame pareiškėjų skaičiui, pirmenybė skiriama tiems, kurie pirmieji pateikė paraiškas.

7. VERTINIMAS

7.1. Konkurso vertinimo komisija sudaroma iš pianistų, kompozitorių ir fortepijono pedagogų. Jos sudėtis bus paskelbta konkurso metu.

7.2. Komisijoje negali dalyvauti konkurso dalyvių mokytojai.

7.3. Vertinimo komisijos sprendimai yra galutiniai ir neskundžiami.

IV. FESTIVALIO-KONKURSO ORGANIZATORIAI

Projekto vadovas

Dr. **Mantautas Katinas**, tel. +370 606 30532, mantautas.katinas@vilnius.eu,

Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla.

Nariai:

Audronė Aleksandravičiūtė, Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos mokytoja metodininkė,

Caroline Eleza Čiplienė, Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos mokytoja,

Agnė Enčienė, Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos direktorės pavaduotoja ugdymui,

Tatjana Timkinaitė, Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokyklos mokytoja metodininkė.