

VILNIAUS ALGIRDO MUZIKOS MOKYKLA

PRITARTA

Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos tarybos
nutarimu 2023 m. rugpjūčio 25 d.
Protokolas Nr. 2

PATVIRTINTA

Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos direktoriaus
2023 m. rugpjūčio 30 d. įsakymu Nr. V-64

2023 - 2024 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2023 - 2024 mokslo metų ugdymo planas reglamentuoja neformalaus vaikų švietimo ankstyvojo muzikinio ugdymo, kryptingo muzikinio ugdymo bei pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų įgyvendinimą Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje.

2. 2023 - 2024 m. m. ugdymo planas parengtas vadovaujantis „Rekomendacijomis dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo rengiant menines formalųjų švietimą papildančio ugdymo programas“ patvirtintomis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48, Lietuvos Respublikos sveikatos apsaugos ministro 2018 m. birželio 15 d. įsakymu Nr. V-696 patvirtinta naujos redakcijos Lietuvos Respublikos higienos norma HN 20:2018 „Neformaliojo vaikų švietimo programų vykdymo bendrieji sveikatos saugos reikalavimai“ ir mokyklos nuostatais. Ugdymo planas sudaro sąlygas mokyklos bendruomenės kūrybinei veiklai tenkinant mokinių gabumų ir kūrybiškumo atskleidimo, saviraiškos poreikius, suteikiant meninę brandą, laiduojant ugdymo tęstinumą meno profilio įstaigose.

3. Pagrindinėmis mokyklos programomis laikomos Švietimo mokslo ir sporto ministerijos rekomenduojamos pradinio ir pagrindinio formalųjų švietimą papildančios muzikos programos bei Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos pradinio ir pagrindinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programos. Neformalaus muzikos vaikų švietimo programas mokykla siūlo atsižvelgdama į mokinių poreikius, gebėjimus ir brandą.

II. Tikslai

1. Įtvirtinti edukacinės socialinės kultūrinės institucijos modelį, kurti patrauklią mokyklą, kurioje būtų sudarytos sąlygos puoselėti įgimus meninius gebėjimus bei kūrybines galias visiems to norintiems vaikams.
2. Ugdyti mokinių meninį mąstymą, meninę saviraišką, kūrybiškumą bei tautiškumą.
3. Išmokyti groti pasirinktu instrumentu (dainuoti).

III. Uždaviniai

1. Plėtoti mokinių užimtumą ir laisvalaikio kultūrą.
2. Plėsti mokinių meninį pažinimą ir raštingumą.
3. Tobulinti ugdymo kokybę, taikant netradicinius ugdymo metodus;
4. Per meninę veiklą supažindinti su liaudies tradicijomis, papročiais;
5. Plėsti mokyklos bendruomenės bei visuomenės bendradarbiavimą.

IV. Pagrindinės sąvokos

Muzikos mokykla – specializuota įstaiga, vykdanči muzikinio ugdymo programas ir užtikrinanti ugdymo kokybę, galimybę įgyti menines kompetencijas.

Ugdytinis- asmuo kuris mokosi.

Mokytojas - asmuo, ugdantis mokinius pagal formaliojo arba neformaliojo švietimo programas.

Pedagogas - asmuo, įgijęs aukštąjį (aukštesnįjį, įgytą iki 2009 metų, arba specialųjį vidurinį, įgytą iki 1995 metų) išsilavinimą ir pedagogo kvalifikaciją.

Profesinė linkmės ugdymo modulis - profesinės linkmės ugdymo programas papildanti gabiems ir itin gabiems mokiniams skirta programos dalis.

Neformalusis švietimas – švietimas pagal įvairias švietimo poreikių tenkinimo, kvalifikacijos tobulinimo, papildomos kompetencijos įgijimo programas, išskyrus formaliojo švietimo programas.

Ugdymas – socialinis reiškiny, asmenybę kuriantis žmonių bendravimas sąveikaujant su aplinka bei žmonijos kultūros vertybėmis.

Muzikinio ugdymo branduolys – moksleivių meninę raišką ir brandą užtikrinanti rekomenduojamųjų muzikos dalykų visuma.

Kryptingas ugdymas – bendrųjų meninių gebėjimų, integruojančių įvairias meno sritis, ugdymas, siekiant geresnių įgūdžių tam tikroje meninės veiklos srityje.

Kompetencija – mokėjimas atlikti tam tikrą veiklą, remiantis įgytų žinių, įgūdžių, gebėjimų, vertybinių nuostatų visuma.

V. Ugdymo programų įgyvendinimas

Mokyklos tarybos aprobuotą ugdymo planą, suderintą su steigėju, tvirtina mokyklos direktorius. Pagrindinėmis muzikos mokyklos programomis laikomos Švietimo ir mokslo ministerijos rekomenduojamos pradinio ir pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos. Ankstyvojo bei kryptingojo muzikinio ugdymo programos aprobuojamos tvirtinamos mokyklos direktoriaus.

Pedagogai rengia atskirų muzikos dalykų programas tvirtinamas mokyklos direktoriaus. Mokytojas kiekvienam moksleiviui suformuoja dėstomo dalyko ugdymo turinį bei išsikelia tikslus.

Ugdytiniai turi galimybę rinktis šias muzikinio ugdymo programas:

1 - 2 metų trukmės ankstyvąjį muzikinį ugdymą, teikiantį galimybę atskleisti kūrybinius sugebėjimus ir prigimtines menines galias. Ankstyvasis muzikinis ugdymas siūlomas 5 - 6 metų amžiaus vaikams, turintiems pastebimų meninių polinkių;

4 metų trukmės (I - IV klasės) pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, teikiančią galimybę susipažinti su pasirinktos meno srities ir konkrečios meninės raiškos instrumento savybėmis, atskleisti kūrybines galias ir gebėjimus;

4 metų trukmės (V - VIII klasės) pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, teikiančią konkrečios meno srities ir instrumento technologijos, meninės bei kūrybinės terpės pažinimo pradmenis, atskleidžiančią gabumus ir formuojančią praktinius įgūdžius;

1 - 2 metų trukmės kryptingo muzikinio ugdymo programą sudarančią moksleiviams galimybę plačiai dalyvauti koncertinėje veikloje;

1 - 8 metų trukmės profesinės linkmės ugdymo modulio programą, sudaromos gabiems ir itin gabiems mokiniams galimybės ir sąlygos plėtoti ryškius muzikinius gebėjimus ir įgūdžius, tobulinti muzikines, asmenines, socialines ir kitas kompetencijas.

Pradinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos branduolį sudaro šie dalykai: muzikavimas, solfedžio, ansamblis arba antras muzikos instrumentas arba choras ir pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija, fortepijonas, gitara ir kt.). Pasirenkamieji dalykai skiriami atsižvelgiant į moksleivių poreikius bei mokyklos galimybes.

Pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programos branduolį sudaro šie dalykai: muzikavimas, solfedžio, muzikos istorija, arba antrasis muzikos instrumentas arba ansamblis arba choras, orkestras ir pasirenkamieji muzikinio ugdymo dalykai (dirigavimas, balso lavinimas, kompozicija, improvizacija, garso režisūra, fortepijonas, gitara ir kt.). Pasirenkamieji dalykai skiriami atsižvelgiant į moksleivių poreikius bei mokyklos galimybes.

Ugdymo planas numato mokykloje turėti jaunučių ir jaunių choras, orkestras, styginių, pučiamųjų instrumentų, akordeonistų ansamblius, kitus meno kolektyvus, vykdyti tikslinius ugdymo projektus siekiant reprezentuoti ir aktyvinti mokyklos bendruomenės ir regiono kultūrinį gyvenimą, pedagogų meninę veiklą.

VI. Ugdymo organizavimas 2023 - 2024 mokslo metais

Mokslo metų pradžia - rugsėjo mėn. 1 d.

Mokslo metų trukmė - 36 savaitės

Ugdytiniams suteikiamos atostogos:

Atostogos	Atostogų pradžia	Atostogų pabaiga	Pamokos prasideda
Rudens	2023-10-30	2023-11-04	2023-11-06
Žiemos (Kalėdų)	2023-12-27	2023-01-06	2023-01-08
Žiemos	2024-02-19	2024-02-24	2024-02-26
Pavasario	2024-04-02	2024-04-6	2024-04-08
Vasaros	2024-06-01	2024-08-31	2024-09-02

Mokinių atostogų metu gali būti rengiamos individualios bei grupinės pamokos, organizuojami koncertai ir kiti renginiai. Mokytojai užsiima projektine, metodine veikla, tvarko dokumentaciją. Darbo savaitės trukmė – 6 dienos.

VII. Ugdymo plano valandų išdėstymas

Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos 2023/2024 mokslo metų ugdymo planas sudarytas vadovaujantis 2015 m. sausio 27 d. Švietimo ir mokslo ministro įsakymu Nr. V - 48 patvirtintomis rekomendacijomis dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, suderintas Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos tarybos 2023-08-25 nutarimu (posėdžio protokolas Nr. 2), patvirtintas mokyklos direktoriaus 2023-08-30 įsakymu Nr. V- 64. Viso mokinių 829. Mokytojų 73 ir koncertmeisterių 10,74 etatų.

VIII. Pažangos ir pasiekimų vertinimas

Mokinių pasiekimai ir pažanga vertinami vadovaujantis Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos patvirtintu „Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos aprašu“, suderinta Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos tarybos 2021 m. vasario 3 d. nutarimu (posėdžio protokolas Nr. 1), patvirtintas mokyklos direktoriaus 2021 m. vasario 9 d. įsakymu Nr. M - 8.

Apie mokinių pažangą ir pasiekimus tėvai informuojami įrašais elektroniniame dienyne „Tamo“.

Moksleivių pasiekimai, gebėjimai ir įgūdžiai vertinami pusmečiais, išvedant pusmečių, o metų pabaigoje metinius vertinimus.

Pasiekimų ir žinių patikrinimai vykdomi baigus pradinio ir pagrindinio ugdymo programas. Pusmečių pabaigoje rengiami koncertai tėvams, visuomenei.

Susirgusiems moksleiviams, pasiekimų ir žinių patikrinimus galima nukelti iki rugsėjo 15 d., ar pristačius medicininę pažymą, - nuo žinių patikrinimų atleisti.

Moksleivių žinių patikrinimus vertina direktoriaus sudaryta komisija. Į aukštesnes klases keliama turintys teigiamus metinius vertinimus. Baigus formaliojo švietimo papildančio ugdymo pradinio ir pagrindinio muzikavimo programas, moksleiviams išduodami Švietimo mokslo ir sporto ministerijos nustatyto pavyzdžio pažymėjimai. Išklausius vieną programą išduodami mokyklos nustatytos formos pažymėjimai. Išklausius programos dalį išduodama mokyklos pažyma.

IX. Ugdymo plano rengėjai, jų kvalifikacija

Ugdymo planą parengė:

Daina Rakšnienė – mokyklos direktorė, mokytoja ekspertė;

Lina Tomkevičienė - mokyklos direktorius pavaduotojas ugdymui, mokytoja metodininkė.

Miglė Uleckienė - mokyklos direktorius pavaduotojas ugdymui, mokytoja metodininkė.

ANKSTYVOJO MUZIKINIO UGDYMO 2023 - 2024 mokslo metų UGDYMO PLANAS

Dalykas/klasė	1	2
Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	2	2
Pamokų skaičius	2	2

Muzikos rašto ir kultūros pažinimo pamokos grupinės.

Muzikos rašto ir kultūros pažinimo dalyko grupę sudaro 8 - 12 mokinių.

Muzikos rašto ir kultūros pažinimo dalyko vienai grupei skiriama 1 koncertmeisterio savaitinė valanda.

**FORTEPIJONO dalyko
2023 - 2024 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1	2	3	4
Fortepijonas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Choras	2	2	2	2
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ansamblis, ritmika, improvizacija ir kt.)	0	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	5	6 - 7	6 - 7	6 - 7

Fortepijono pamokos individualios. Solfedžio bei choro pamokos grupinės. Grupę sudaro 8 -12 mokinių. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda.

Pagrindinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1 (5)	2 (6)	3 (7)	4 (8)
Fortepijonas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Ansamblis arba choras	1 - 2	1 - 2	1 - 2	1 - 2
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija, garso režisūra ir kt.)	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	6 - 8	6 - 8	6 - 8	6 - 8

Fortepijono pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, choro pamokos grupinės. Grupę sudaro 8 -12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai. Bendro choro repeticijai skiriama 1 savaitinė koncertmeisterio valanda.

**SMUIKO, VIOLONČELĖS dalykų
2023 - 2024 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1	2	3	4
Muzikos instrumentas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Choras	2	2	2	2
Antras instrumentas	0	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5
Pasirenkamieji dalykai (ansamblis, balso lavinimas, ritmika, improvizacija, fortepijonas ir kt.)	0	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	5	6 – 7,5	6 – 7,5	6 – 7,5

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio bei choro pamokos grupinės. Grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Bendro choro repeticijai skiriama 1 savaitinė koncertmeisterio valanda. Muzikos instrumentui skiriama I - III kl. – 0 5 sav. konc. val. IV kl. – 1 sav. konc. val.

Pagrindinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1(5)	2(6)	3(7)	4(8)
Muzikos instrumentas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Orkestras arba ansamblis	1 - 2	1 - 2	1 - 2	1 - 2
Antras instrumentas	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija, garso režisūra kt.)	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	6 – 8,5	6 – 8,5	6 – 8,5	6 – 8,5

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, orkestro bei ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio, orkestro ir muzikos istorijos grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai. Muzikos instrumentui skiriama 1 sav. konc. val. Bendro orkestro repeticijai skiriamos 2 savaitinės koncertmeisterio valandos.

KLASIKINĖS GITAROS
dalyko
2023 - 2024 mokslo metų
UGDYMO PLANAS

Pradinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1	2	3	4
Muzikos instrumentas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Choras	2	2	2	2
Antras instrumentas	0	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5
Pasirenkamieji dalykai (ansamblis, balso lavinimas, ritmika, improvizacija, fortepijonas ir kt.)	0	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	5	6 – 7,5	6 – 7,5	6 – 7,5

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, choro, ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio, choro grupę sudaro 8 -12 mokinių. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. konc. val. Muzikos instrumentui skiriama 0,5 sav. koncertmeisterio valanda.

Pagrindinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1(5)	2(6)	3(7)	4(8)
Muzikos instrumentas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Ansamblinis muzikavimas arba choras	1 - 2	1 - 2	1 - 2	1 - 2
Antras instrumentas	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija, garso režisūra kt.).	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	6 – 8,5	6 – 8,5	6 – 8,5	6 – 8,5

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, choro arba ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio, choro grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. konc. val. Muzikos instrumentui skiriama 0,5 sav. koncertmeisterio valanda.

POPULIARIOSIOS MUZIKOS
(mušamųjų, bosinės, elektrinės gitaros)dalykų
2023 - 2024 mokslo
metų
UGDYMO PLANAS

Pradinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1	2	3	4
Muzikos instrumentas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Antras instrumentas	0	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5
Ansamblinis muzikavimas	0	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pasirenkamieji dalykai (ansamblis, balso lavinimas, ritmika, improvizacija, fortepijonas ir kt.)	0	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	3	4 – 6,5	4- 6,5	4 – 6,5

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio ir choro grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. konc. val. Muzikos instrumentui skiriama 0,5 sav. koncertmeisterio valanda.

Pagrindinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1(5)	2(6)	3(7)	4(8)
Muzikos instrumentas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Choras arba ansamblinis muzikavimas	1 - 2	1 - 2	1 - 2	1 - 2
Antras instrumentas	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5
Muzikos istorija	1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija, garso režisūra ir kt.).	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	6 – 8,5	6 – 8,5	6 – 8,5	6 – 8,5

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, choro, ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda. Muzikos instrumentui skiriama 0,5 sav. koncertmeisterio valanda.

PUČIAMŲJŲ
instrumentų dalykų
2023 - 2024 mokslo metų
UGDYMO PLANAS

Pradinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1	2	3	4
Muzikos instrumentas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Choras	2	2	2	2
Antras instrumentas	0	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5
Pasirenkamieji dalykai (ansamblis, balso lavinimas, ritmika, improvizacija, fortepijonas ir kt.)	0	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	5	6 – 7,5	6 – 7,5	6 – 7,5

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, choro, ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio, choro grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda. Muzikos instrumentui skiriama I – III kl. - 0,5 sav. koncertmeisterio valanda. IV kl. – 1 sav. koncertmeisterio valanda.

Pagrindinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1(5)	2(6)	3(7)	4(8)
Muzikos instrumentas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Choras arba ansamblinis muzikavimas	1 - 2	1 - 2	1 - 2	1 - 2
Antras instrumentas	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5
Muzikos istorija	1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija, garso režisūra).	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	6 – 8,5	6 – 8,5	6 – 8,5	6 – 8,5

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, choro bei ansamblinio muzikavimo pamokos grupinės. Solfedžio, choro ir muzikos istorijos grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda. Muzikos instrumentui skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda.

**AKORDEONO dalyko
2023 - 2024 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1	2	3	4
Muzikos instrumentas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Ansamblinis muzikavimas	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija, fortepijonas ir kt.)	0	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	3 - 4	4 - 6	4 - 6	4 - 6

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio ir muzikos istorijos grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai.

Pagrindinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1(5)	2(6)	3(7)	4(8)
Muzikos instrumentas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Orkestras arba ansamblis	1 - 2	1 - 2	1 - 2	1 - 2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija, garso režisūra ir kt.).	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	6 - 7	6 - 8	6 - 8	6 - 8

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, orkestro bei ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio, orkestro ir muzikos istorijos grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro nuo 2 - 6 mokiniai. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda.

**CHORINIO DAINAVIMO dalyko
2023 - 2024 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1	2	3	4
Choras	3	4	4	4
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos instrumentas	1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija ir kt.).	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	6 - 7	7 - 8	7 - 8	7 - 8

Choro bei solfedžio pamokos grupinės. Grupę sudaro 8 -12 mokinių. Muzikos instrumento pamokos individualios. Bendro choro repeticijai skiriamos 2 sav. koncertmeisterio valandos.

Pagrindinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1(5)	2(6)	3(7)	4(8)
Choras	4	4	4	4
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Muzikos instrumentas	1	1	1,5	1,5
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija, dirigavimas, garso režisūra ir kt.).	0 -1	0 -1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	8 - 9	8 - 9	8 - 9	8 - 9

Choro, solfedžio bei muzikos istorijos dalykų pamokos grupinės. Grupę sudaro 8 -12 mokinių. Muzikos instrumento ir dirigavimo pamokos individualios. Bendro choro repeticijai skiriamos 2 savaitinės koncertmeisterio valandos. Dirigavimui skiriama 0,5 sav. konc. val.

**SOLINIO ANSAMBLINIO, ESTRADINIO DAINAVIMO dalykų
2023 – 2024 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1	2	3	4
Solinis dainavimas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Ansamblinis dainavimas	2	2	2	2
Muzikos instrumentas	0,5 - 1	0,5 - 1	0,5 - 1	0,5 - 1
Pasirenkamieji dalykai (ritmika, improvizacija ir kt.)	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	5,5 - 7	6,5 - 8	6,5 - 8	6,5 - 8

Solinio dainavimo bei muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio ir ansamblių dalykų pamokos grupinės. Solfedžio grupę sudaro 8 - 12 mokinių. I – III kl. vienai solinio dainavimo pamokai skiriama 0,5 sav. konc. val., IV kl. 1 sav. konc. val. Bendro solinio dainavimo ansamblio repeticijai skiriamos 1 sav. koncertmeisterio valandos.

Pagrindinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1(5)	2(6)	3(7)	4(8)
Solinis dainavimas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Ansamblis	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Muzikos instrumentas	0,5 - 1	0,5 - 1	0,5 - 1	0,5 - 1
Pasirenkamieji dalykai (ritmika, improvizacija, garso režisūra ir kt.)	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	7,5 - 9	7,5 - 9	7,5 - 9	7,5 - 9

Solinio dainavimo bei muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, ansamblinio dainavimo bei muzikos istorijos dalykų pamokos grupinės. Grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Vienai solinio dainavimo pamokai skiriama 1 konc. sav. val. Bendro solinio dainavimo ansamblio repeticijai skiriamos 1 sav. koncertmeisterio valanda.

**TAUTINIŲ INSTRUMENTŲ dalykų
2023 - 2024 mokslo metų
UGDYMO PLANAS**

Pradinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1	2	3	4
Muzikos instrumentas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Choras arba ansamblinis muzikavimas	1 - 2	1 - 2	1 - 2	1 - 2
Antras instrumentas	0	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija ir kt.)	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	4 - 6	5 – 7,5	5 – 7,5	5 – 7,5

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, choro, ansamblinio muzikavimo dalykų pamokos grupinės. Solfedžio grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai. Muzikos instrumentui skiriama I – III kl.- 0,5 sav. konc. val. IV kl. – 1 sav. konc. val. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda.

Pagrindinio muzikavimo programa

Dalykas/ugdymo trukmė metais (klasė)	1(5)	2(6)	3(7)	4(8)
Muzikos instrumentas	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Choras arba ansamblinis muzikavimas	1 - 2	1 - 2	1 - 2	1 - 2
Antras instrumentas	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5	0 – 0,5
Muzikos istorija	1	1	1	1
Pasirenkamieji dalykai (balso lavinimas, ritmika, improvizacija, garso režisūra ir kt.)	0 - 1	0 - 1	0 - 1	0 - 1
Pamokų skaičius	6 – 8,5	6 – 8,5	6 – 8,5	6 – 8,5

Muzikos instrumento pamokos individualios. Solfedžio, muzikos istorijos, choro bei ansamblinio muzikavimo pamokos grupinės. Solfedžio ir muzikos istorijos grupę sudaro 8 -12 mokinių. Ansamblinio muzikavimo dalyko grupę sudaro 2 - 6 mokiniai. Muzikos instrumentui skiriama 1 sav., koncertmeisterio valanda. Bendro choro repeticijai skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda.

KRYPTINGO MUZIKINIO UGDYMO
2023 - 2024 mokslo metų
UGDYMO PLANAS

Pasirenkamieji dalykai /Ugdymo trukmė metais	1	2
Muzikos instrumentas (dainavimas)	1,5	1,5
Meninė praktika (ansamblis, choras, orkestras)	2	2
Pamokų skaičius	3,5	3,5

Muzikos instrumento (dainavimo) pamokos individualios. Meninės praktikos (ansamblio, choro). Grupę sudaro 8 - 12 mokinių. Meninei praktikai (ansambliai, chorai) skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda. Muzikos instrumentui skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda.

PROFESINĖS LINKMĖS UGDYMO MODULIO
2023 – 2024 mokslo metų
UGDYMO PLANAS

Pasirenkamieji dalykai /Ugdymo trukmė metais	1 - 8
Muzikos instrumentas (grojimas/dainavimas)	0,5 -1

Išskirtinių asmeninių gabumų mokiniams, 1 - 8 klasėse, pagrindiniam dalykui gali būti skiriama papildomai 0,5 sav. val. Muzikos instrumento (dainavimo, fortepijono, smuiko, violončelės, klasikinės, elektrinės, bosinės gitaros, akordeono, fleitos, trimito, klarneto, saksofono, kanklių, birbynės, mušamųjų instrumentų) pamokos individualios. Muzikos instrumentui skiriama 1 sav. koncertmeisterio valanda.
