

VILNIAUS ALGIRDO MUZIKOS MOKYKLOS 2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

1. Įstaigos pristatymas

Vilniaus Algirdo muzikos mokykla – Vilniaus miesto savivaldybės biudžetinė įstaiga. Įstaiga vykdo formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų švietimo programas, užtikrindama sąlygas nuosekliai ugdyti mokinių muzikinius gebėjimus, meninę kompetenciją ir kultūrinį sąmoningumą. Mokykla daug dėmesio skiria ir individualiai mokinių pažangai, kolektyvinio muzikavimo įgūdžių formavimui, organizuoja įvairius muzikinius renginius, neformalias ugdomąsias veiklas, aktyviai dalyvauja tiek Lietuvos, tiek užsienio projektuose, festivaliuose, konkursuose.

2. Duomenys apie mokamus dalykus ir metodines grupes 2025–2026 m. m.

Mokykloje mokosi 836 mokiniai. Mokykla teikia formalųjį papildantį ir neformalųjį ugdymą ikimokyklinio ir mokyklinio amžiaus vaikams, joje veikia fortepijono, antrojo dalyko fortepijono, akordeono, chorinio dainavimo, populiariosios muzikos, solinio ir ansamblinio dainavimo, tautinių, pučiamųjų, styginių ir mušamųjų instrumentų bei teorijos metodinės grupės.

3. Mokyklos kolektyvų sąrašas

Instrumentinių dalykų I klasės choras, instrumentinių dalykų II-III klasių jaunučių choras, instrumentinių dalykų IV-VIII klasių jaunių choras „Šypsena“, chorinio dainavimo I klasės jaunučių choras, chorinio dainavimo jaunučių choras „Ri-dig-do“, chorinio dainavimo jaunių choras „Gaida“, I klasės vokalinis ansamblis, II-IV klasių vokalinis ansamblis, V-VIII klasių merginų vokalinis ansamblis, violončelistų ansamblis, II- III klasių smuikininkų ansamblis, kamerinis styginių orkestras, saksofonistų ansamblis, akordeonistų orkestras, pučiamųjų instrumentų orkestras, roko grupė, fleitistų ansamblis, tautinių instrumentų ansamblis, folklorinis ansamblis, kanklių ansamblis, gitaristų ansamblis ir kt.

2025 metų veiklos plano tikslų ir uždavinių įgyvendinimo rezultatai

1 TIKSLAS. Įvairiapusiškas muzikinio ugdymo tobulinimas.	
Uždaviniai	Atlikti darbai, veiklos rezultatų kiekybiniai ir kokybiniai rodikliai
1.1. Bendradarbiaujant su mokiniu, nustatyti individualius mokinio muzikinius tikslus, vykdyti jų stebėseną ir vertinti individualią pažangą.	2025 metais mokykloje mokėsi 834 mokiniai. Pradinį ugdymą baigė 90 mokinių, (2024 m. - 85), pagrindinį ugdymą - 62 mokiniai (2024 m. - 75). Pagal „Kryptingo muzikinio ugdymo programą“ 2025 m. mokykloje mokėsi 66 mokiniai, pagal ankstyvojo muzikinio ugdymo programą 35 mokiniai. Individuali mokinio pažanga Remiantis 2025 m. sausio mėn. Mokyklos taryboje aptarta bei direktoriaus 2025-01-27. įsak. M-19 patvirtinta „Mokinio individualios veiklos stebėjimo ir gerinimo programa. 2025 m. nuosekliai vykdyta mokinių individualios pažangos stebėseną. Mokiniai, padedant mokytojo, du kartus per metus, įsivertina savo asmeninę pažangą. 2025 m. nuosekliai vykdyta mokinių individualios pažangos stebėseną. Mokiniai, padedant mokytojo, du kartus per metus, įsivertina savo asmeninę pažangą. Visi mokytojai pildė individualias mokinių pažangos formas, kuriose fiksuojami mokinių asmeniniai pasiekimai. Taip pat kartą per metus mokinys kartu su pagrindinio dalyko mokytoju išsikėlė metinį individualų tikslą. Visa informacija, susijusi su mokinių individualia pažanga ir tikslais saugoma <i>Google</i> dokumentų saugyklų aplankuose https://www.vamm.lt/mokytojams/individuali-pazanga/. 2025 metais Vilniaus miesto, Respublikiniuose bei Tarptautiniuose konkursuose dalyvavo ~ 476 mokyklos mokiniai, už mokyklos ribų - 53 konkursuose, iš kurių pelnė 11 Grand Prix diplomų, 256 laureatų diplomus ir 78 tapo diplomantais. Mokykla šiais metais dar labiau sustiprino konkursinę veiklą: organizuota 14 konkursų t. y. 22 % daugiau nei 2024 m. Mokinių pasiekimai ir laimėjimai konkursuose nuolat skelbiami mokyklos interneto svetainėje: https://www.vamm.lt/renginiai/laureatai/. Išsami 2025 m. respublikinių ir tarptautinių konkursų laureatų suvestinė (<i>1 priedas</i>).

	2025 m. gegužės 29 d. Vilniaus rotušėje vyko tradicinis Tarptautinių ir respublikinių konkursų laureatų koncertas „Muzika Tau...“, kuriame padėkų raštais bei atminimo dovanomis pasveikinome mokinius, mokytojus ir koncertmeisterius už pasiektus konkursuose aukštus rezultatus. Renginyje dalyvavo Vilniaus miesto savivaldybės, miesto muzikos mokyklų ugdymo atstovai bei Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos bendruomenė. Koncerte atlikti 2024–2025 mokslo metų tarptautinių ir respublikinių konkursų laureatų kūriniai: https://www.vamm.lt/2025/05/30/tarptautiniu-ir-respublikiniu-konkursu-laureatu-koncertas-muzika-tau/. Įstaigos organizuoti Vilniaus miesto bei Respublikiniai konkursai (11) 2025-03-01 IV respublikinis virtualus šiuolaikinės muzikos konkursas „Mūzų įkvėpti“. 2025-03-21 Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos III-IV kl. mokinių etiudų konkursas „Etiudų šventė 2024“ 2025-03-22 bendradarbiauta su Lietuvos liaudies ir kultūros centru rengiant VII Lietuvos vaikų ir jaunimo chorų festivalis-konkursas „Mes Lietuvos vaikai“. 2025-03-29 VII respublikinis lietuvių liaudies dainos konkursas „Vai, žydėk, žydėk“. 2025-04-(01-04) Tarpmokyklinis solfedžio diktantų konkursas „Ritmas ir melodija“ bendradarbiaujant su Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokykla. 2025-04-12 bendradarbiaujant su Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokykla vyko XIX respublikinis Leono Povilaičio jaunųjų pianistų festivalis-konkursas. 2025-04-05 IV respublikinis jaunųjų stygininkų konkursas „Pavasario styga“. 2025-04-18 III respublikinis Povilo Meškėlos populiariosios muzikos konkursas. 2025-05-16 Vilniaus miesto tautiniais instrumentais grojančių mokinių festivalis-konkursas „Gražiausia pjesė 2025“. 2025-10-18 Vilniaus miesto ir rajono muzikos ir meno mokyklų fleitos dalyko mokinių etiudų konkursas „Vivo“. 2025-12-06 Respublikinis muzikos ir meno mokyklų II-III klasių mokinių konkursas „Linksmasis akordeonas 2025“.
--	--

	Įstaigos organizuoti Tarptautiniai konkursai (3) 2025-02-08 V Tarptautinis muzikos ir bendrojo ugdymo mokyklų meninis edukacinis projektas - konkursas „Muzikos spalvos“. 2025-03-08 Tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Muzikuokime drauge 2025“. 2025-03-29 I tarptautinis festivalis - konkursas „Klarneto ir saksofono harmonija“.
1.2. Atsižvelgiant į bendruomenės kintančius poreikius reguliariai atnaujinti esamas ir kurti naujas ugdymo programas.	Esamų ugdymo programų peržvelgimas ir esant poreikiui atnaujinimas. Atnaujinta solinio ir ansamblinio dainavimo programa, parengtas džiaz dalyko programos projektas 2025 m. buvo peržvelgtos visos mokykloje vykdomos ugdymo programos (100 %), nustatant jų tobulintinas sritis ir ugdymo turinio atnaujinimo poreikį. Vadovaujantis peržiūros rezultatais, buvo atnaujintos Solinio dainavimo ir ansamblinio dainavimo ugdymo programos. Taip pat parengtas naujos ugdymo krypties džiazinio dainavimo programos projektas, skirtas 2026 - 2027 m. m. ugdymo pasiūlos plėtrai. Programų peržiūros ir rengimo procese dalyvavo metodinių grupių pirmininkai, o atlikti darbai prisidėjo prie ugdymo proceso kokybinio tobulinimo, programų aiškumo didinimo ir jų atitikties mokinių ugdymosi poreikiams stiprinimo. Mokytojų apklausų ugdymo programų turinio klausimais vykdymas Du kartus per metus (1 kartą per pusmetį) atliktos 2 mokytojų apklausos ugdymo programų turinio klausimais. Apklausoje dalyvavo 70 iš 90, mokytojų. Vidutinis atsakymų aktyvumas – 65 %. Surinkta ir išanalizuota 45 komentarai apie ugdymo programų turinio stipriąsias ir tobulintinas sritis. Apklausų rezultatai aptarti metodinėse grupėse, o 10 % pasiūlytų rekomendacijų įtraukti į kitų metų ugdymo programų atnaujinimo planą. Apibendrinta apklausų analizė rodo, kad ugdymo programų turinys mokykloje vertinamas palankiai. Dauguma mokytojų džiaugėsi programų aiškumu, nuoseklumu ir jų atitikimu mokinių gebėjimams. Pateikti komentarai padėjo identifikuoti tobulinimo sritis – repertuaro įvairovės plėtrą, vertinimo kriterijų detalizavimą. Nuo 2026 m. II pusmečio VII klasės baigiamojo solfedžio žinių patikrinimo įvedimą, džiaz

	metodinės grupės steigimą. Šie duomenimis grįsti sprendimai prisideda prie tikslingo ugdymo kokybės gerinimo ir stiprina bendradarbiavimą tarp mokytojų. Mokytojų parengtos ugdymo priemonės: aranžuotės, metodiniai darbai, interaktyvios pamokos ir pan. Mokytojai aktyviai prisidėjo prie ugdymo proceso kokybės gerinimo, parengdami net 45 ugdymo priemones. Didžiąją dalį sudaro aranžuotės skirtingiems instrumentams ir ansambliams, kurios praplėtė mokinių repertuarą, sudarė sąlygas muzikuoti įvairiomis sudėtimis bei prisidėjo prie ansamblinio muzikavimo skatinimo. Be aranžuotėlių, mokytojai rengė metodinius darbus, kūrinių rinkinius, interaktyvias pamokas, pažintines mokomąsias priemones bei vadovėlius. Šios priemonės prisideda prie kryptingo mokinių meninio ugdymo, stiprina mokytojų metodinę kompetenciją ir dalijimąsi gerąja patirtimi. Šiais metais svarbu ir kūrybinė mokytojų veikla – originalių kūrinių bei dainų kūrimas, akompanimentų ir partijų pritaikymas, transkripcijos bei redagavimo darbai. Tai rodo aukštą pedagogų profesinį aktyvumą, kūrybiškumą ir gebėjimą reaguoti į ugdymo proceso poreikius. Parengtos ugdymo priemonės sėkmingai integruojamos į mokyklos ugdymo procesą, naudojamos pamokose, koncertinėje ir projektinėje veikloje, prisideda prie mokinių motyvacijos, saviraiškos ir muzikavimo džiaugsmo stiprinimo bei formuoja mokyklos, kaip kūrybiškos ir nuolat tobulėjančios ugdymo įstaigos, įvaizdį. (Priedas 7.3.)
1.3. Plėtoti mokinių muzikinius gebėjimus, įgyvendinant neformalias edukacines veiklas.	Mokinių užimtumas organizuojant išvykstamąsias stovyklas <i>Įgyvendintos trys išvykstamos stovyklos</i> 1. Kamerinis styginių orkestras rugpjūčio 18–23 d. dalyvavo tarptautinėje stovykloje „Vasara su M. K. Čiurlioniu“ Palangoje, kartu su Lietuvos bei Latvijos mokiniais surengė koncertą Liepojoje. 2. Spalio 23–25 d. choras „Gaida“ stovykloje „Laiku, kartu, ratu“ intensyviai ruošėsi 2026 m. Moksleivių dainų šventei, dalyvavo balso lavinimo ir kūrybinėse veiklose. 3. Rugpjūčio 17–21 d. Trakuose „Keliautojų namuose“ vyko mokyklos stovykla „Išbandykime, kad suprastume. Mes mėgstame muzikuoti su gamta.“

Įgyvendintos trys mokyklos mokinių muzikinių kolektyvų išvykos į Europos valstybes:

1. 2025 m. balandžio 23–26 dienomis mūsų mokyklos Kamerinis styginių instrumentų orkestras leidosi į koncertinę-pažintinę kelionę po Lenkiją ir Slovakiją. Mokiniai džiugino klausytojus savo muzika koncertuose Zakopanės meno mokykloje bei Poronino miesto bažnyčioje. Kelionė buvo kupina įspūdžių – aplankytas istorinis Krokuvos senamiestis ir Varšuva, pasigrožėta kvapą gniaužiančia Tatrų kalnų panorama nuo Gubaluvkos kalno, mėgautasi termininių baseinų malonumais bei leistasi į paslaptinius Slovakijos Belianskos stalaktitų-stalagmitų urvus. Ši turininga kelionė tapo puikia galimybe ne tik koncertuoti tarptautinėje erdvėje, bet ir praturtinti kultūrinės žinias.
2. 2025 m. birželio 3–6 d. Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos jaunių choras „Gaida“ dalyvavo išvykoje į Kroatiją ir Čekiją. Choras aplankė Plitvicų nacionalinį parką, Rijekos, Opatijos ir Brno miestus, susipažino su jų kultūriniu paveldu ir muzikinėmis tradicijomis.
3. 2025-05-19 Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Citta di Barletta“, dalyvavo fortepijono metodinės grupės mokiniai.

Netradicinio ugdymo veiklos

Lyginant su ankstesniais 2024 metais, mokinių įsitraukimas į netradicinio ugdymo dienas didėjo ir viršijo numatytą 2025 m. mokyklos strateginio plano rodiklį. Netradicinio ugdymo veiklose dalyvavo daugiau nei 40 % mokinių, viršijant suplanuotą metinį 10 % augimą. Įgyvendintos visos suplanuotos 2025 m. netradicinio ugdymo veiklos (13 iš 10). Bendras įgyvendinimo procentas – 100%. Išaugo mokinių meninis aktyvumas ir motyvacija, nes dalyvauta keliose nacionalinėse ir tarptautinėse stovyklose. Padidėjo mokyklos kultūrinis matomumas dėl viešų koncertų ir aktyvios veiklos.

Parengtas projektas „Netradicinio ugdymo dienos“, kurį sudaro 10 netradicinio ugdymo veiklų. Projekto tikslas išbandyti netradicinius mokymo(si) metodus, kurie nesikartoja įprastoje pamokų struktūroje. Projektu didinama mokinių motyvacija mokytis mokykloje, ugdomas kūrybiškumas, komandinis darbas.

	Per mokslo metus įgyvendinta ne mažiau kaip 12 netradicinio ugdymo / neformaliojo muzikinio ugdymo veiklų. Į veiklas įtraukti II–VIII klasių mokiniai. Įgyvendintos ir organizuotos netradicinio ugdymo veiklos (12): 2025-01-18 M. K. Čiurlionio namuose surengta netradicinė ugdymo diena „Šiandien karaliai mums pasakas seka“. Mokiniai buvo supažindinti su M. K. Čiurlionio kūrybos pasauliu, klausėsi pasakojimų, muzikinių kūrinių interpretacijų, dalyvavo kūrybinėse veiklose, skatinusiose meninį pažinimą ir vaizduotę (mokyt. E. Švelnytė). 2025-01-31 netradicinė ugdymo diena Nacionaliniame M. K. Čiurlionio dailės muziejuje (Kaunas) „Garsų pasauliai“ IV dalis „M. K. Čiurlionis, paukščiai ir žvaigždės“ (mokyt. V. Pečiukonytė, V. Česaitienė). 2025-03-18 Vilniaus apskrities A. Mickevičiaus bibliotekoje netradicinė ugdymo diena „Mokinys ir mokytojas“. Renginyje mokiniai ir jų mokytojai kartu pristatė koncertinę programą, dalijosi kūrybine patirtimi, aptarė atlikimo ypatumus (mokyt. S. Vaitkevičiūtė, V. Pečiukonytė). 2025-04-11 Vilniaus apskrities A. Mickevičiaus viešosios bibliotekos Didžiojoje salėje netradicinė pamoka solinio ir ansamblinio dainavimo mokiniams „Debesų keliu didžiuoju“ su dainininke, profesore Giedre Kaukaite. Netradicinės pamokos metu profesorė dalijosi kūrybine patirtimi, pasakojo apie savo atlikimo kelią ir darbą su jaunaisiais atlikėjais, skambėjo muzikiniai intarpai bei vyko diskusija su mokiniais (mokyt. N. Šiliūtė, V. Taurinskaitė-Rukšienė ir V. Jakštienė). 2025-05-23–25 akordeono metodinė grupė surengė mokinių išvyką į Žemaitiją – Šventąją, įvardintą „Melodijų banga“. Išvykos programoje — koncertinės veiklos, pažintiniai vizitai pas kolegas mokytojus, kūrybinės dirbtuvės ir bendros muzikinės praktikos, skatinusios mokinių meninį tobulėjimą ir tarpmokyklinį bendradarbiavimą (mokyt. V. Umbrasas, R. Pancekauskienė, L. Černych, I. Plungaitė). 2025-05-31 surengta išvyka su mokiniais ir jų tėveliais „Cordalio skulptūrų parkas beieškant Vilniaus senamiestyje“. Išvyka skatino bendruomeniškumą, meninį smalsumą ir kūrybinį dialogą tarp vaikų ir suaugusiųjų (mokyt. R. Vilys).
--	--

	2025 m. rugpjūčio 21 d. Kamerinis styginių instrumentų orkestras jungtinis orkestras koncertavo Liepojos mokslo ir dizaino mokyklos salėje, po koncerto vyko ekskursijos. Stovyklos programa bus pristatyta XX Tarptautiniame Mykolo Oginskio festivalyje Plungėje 2025 m. rugsėjo 13 d. Ir 2025 m. spalio mėn. Mažeikiuose. 2025-10-05 surengta išvyka į miuziklą/spektaklį „Mažasis princas“ (Compensa koncertų salė). Dalyvavo mokiniai, lydimi mokytojų. (V. Taurinskaitė-Rukšienė, V. Švedavičienė). 2025-11-07 surengta netradicinio ugdymo diena „Kelias į Dainų dainelę“ IV–V klasių solinio ir ansamblinio dainavimo mokiniams. Mokiniai dalyvavo kūrybinėse dirbtuvėse ir sceninio įvaizdžio formavimo veiklose, klausėsi patarimų ruošiantis respublikiniam konkursui (mokyt. E. Kaveckas, V. Jakštienė). Bendradarbiaujant su Lietuvos muzikos ir teatro akademija ir Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija 2025-11-25 vyko netradicinė ugdymo diena V-VIII klasių mokiniams su kompozitoriais Agne Mažulienė ir Ričardu Kabeliu-„Kompozitoriaus kelias: kompozicijos specialybė, kūrybos pradžia ir mokinių kūryba“ (mokyt. B. Jurkonytė-Hermanienė). 2025-11-19 ir 25 dienomis muzikos teorijos metodinėje grupėje vyko netradicinės solfedžio pamokos IV – V klasių mokiniams – „Intervalai populiariojoje muzikoje“ ir „Skambinamo kūrinio atlikimas ir teorinė analizė“ (mokyt. J. Kostiukevičiūtė, R. Svirskienė). 2025-11-14 chorinio dainavimo metodinės grupės II – IV klasių mokiniams surengta netradicinė pamoka su chorinio dainavimo mokyklos „Ugnelė“ jaunučių choro vadove Greta Gustaite. Užsiėmimo metu mokiniai dalyvavo balso lavinimo veiklose, atliko dainavimo praktines užduotis. Pamoką praturtino netradicinė improvizacinė veikla — chorinės muzikos ir judesio derinimas, leidęs kūrybiškai patirti muzikavimą ir komandinį bendradarbiavimą. 2025-11-25 Netradicinė solfedžio pamoka chorinio dainavimo IV klasės mokiniams „Skambinamo kūrinio atlikimas ir teorinė analizė“. Praktinis ruošimasis muzikinei viktorinai 2026 (Mokyt. R. Bernatonytė, R. Svirskienė)
--	---

Mokinių lankyti profesionalios muzikos koncertai (21)

2025 m. buvo siekiama 10 % augimo mokinių lankymosi profesionalios, klasikinės muzikos koncertuose. Mokiniai kartu su mokytojais dalyvavo 20 klasikinės muzikos renginiuose. Rodiklis įvykdytas – pasiekta 10 % mokinių dalyvavimo.

2025-02-07 Peiwen Chen (fortepijonas), Deimenos Petkauskaitės (smuikas) ir Alexander Paley (fortepijonas) koncertas Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokiniams. 2025-02-15 LNOBT opera „Alisa stebuklų šalyje”.

2025-03-12 Tarptautinis „Marco Scacchi” senosios muzikos festivalis, koncertas „Meilė ir beprotybė” Valdovų rūmuose.

2025-03-19 Tarptautinis „Marco Scacchi” senosios muzikos festivalis, koncertas „Muzika Bacho šeimos lentynose” Valdovų rūmuose.

2025-03-28 Klasikinės muzikos koncertas „Organum“ salėje.

2025-04-12 Premjerinis spektaklis „Fermentacija“ LNDT.

2025-04-13 LMTA simfoninio orkestro koncertas „Tęsiant M. K. Čiurlionį” Lietuvos nacionalinėje filharmonijoje.

2025-04-25 ITALŲ TRIO koncertas (gitara, fleita, vibrofonas) A. Mickevičiaus viešoji biblioteka.

2025-04-27 Miuziklas visai šeimai „Mažasis princas” COMPENSA koncertų salė

2025-05-(08-09) Tarptautinis D. Geringo violončelininkų konkursas. Trečio turo perklausos, laureatų koncertas, P. Cazals konkurso nugalėtojo japono T. Jamuro koncertas. Klaipėdos Koncertų salė.

2025-05-06 Edmundo Seiliaus jubiliejinis koncertas „La via del destino“ Šv. Kotrynos bažnyčia

2025-05-07 „Klarneto ir saksofono rečitalis” Lietuvos muzikos ir teatro akademija.

2025-05-16 LMTA profesorių I. Armonienės ir R. Armono kūrybos vakaras. Lietuvos Mokslų Akademijos salė.

2025-06-06 LMTA liaudies instrumentų katedros baigiančiųjų studentų rečitaliai

2025-11-21 Koncertas- „LMTA Liaudies instrumentų katedrai-80”

2025-11-15 Henriko Ibseno ir Edvardo Griego muzikinė drama „Peras Giuntas“. LVSO Koncertų salė.

	2025-11-17 28 Tarptautinis akordeono muzikos festivalis Šv. Kotrynos bažnyčia. 2025-11-15 Henriko Ibseno ir Edvardo Griego muzikinė drama „Peras Giuntas“ LVSO Koncertų salėje. 2025-11-22 Edukacinė išvyka į muzikinį spektaklį „Kalėdžiaus pagrobimas“ LSPO koncertų salė 2025-12-01 Deniso Bouriakovo (fleita) meistriškumo kursų baigiamasis koncertas. Lietuvos Nacionalinė Filharmonija. 2025-12-07 Varinių puč. instrumentų ansamblių festivalis „Vilnius BRASS“ Karininkų ramovė.
1.4. Nuosekliai ir periodiškai stiprinti mokytojų pedagogines kompetencijas.	Mentorystės įgyvendinimas 2025 m. priimti 6 nauji (neturintys pedagoginio stažo – 3, turintys pedagoginį stažą – 3), neturintiems pedagoginio stažo mokytojams paskirti mentoriai. Parengti ir įgyvendinti individualūs mentorystės planai, numatant pamokų stebėjimą ir konsultacijas. Per metus suorganizuoti 2 susitikimai mokytojams, dirbantiems iki trejų metų. Susitikimų metu buvo supažindinami su mokyklos strateginiu planu, metiniu veiklos planu, atlyginimo ir darbo apmokėjimo tvarka, mokytojo pareigybe, ugdymo programomis, vertinimo sistema, TAMO dienynu, vidaus tvarkos taisyklėmis, metodinės veiklos organizavimu, numatomais renginiais bei galimomis profesinio tobulėjimo formomis. Vykdyta anketinė apklausa pradedantiesiems mokytojams, siekiant išsiaiškinti pradedančiųjų mokytojų poreikius. Apklausoje dalyvavo 100% mokytojų, dirbančių iki 3 metų. 85 % jų teigė, kad mentoriaus pagalba yra reikalinga jų profesiniam augimui, o 15 % nurodė, kad mentorių jiems nereikia. Apklausos duomenys atskleidė pagrindinius veiksnius, kurie leido tiksliau planuoti tolesnį mentorystės programos tobulinimą. Mokytojų dalykinių ir bendrųjų kompetencijų tobulinimo renginių organizavimas Vykdančios 2025 metų atestacijos programą, mokytojo metodininko kvalifikacinei kategorijai atestuoti 2 mokytojai, eksperto kategorijai - 1 mokytojas. 2025 m. vasario 17–20 d. vykusioje Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinėje-praktinėje savaitėje „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“ dalyvavo iš viso 17 lektorių. Savaitės metu jie pristatė įvairias

	metodikas ir dalijosi profesine patirtimi (lektoriai - Loreta Pugačiukienė, Tadas Motiečius, Gintarė Valionytė, Vytautas Pastarnokas, Robertas Budrys, Renata Deltuvienė-Bakutė, Gražina Lukošienė, Vilija Geležiūtė, Justė Šablinskaitė-Sokalska, Gabrielė Kuodytė, Laurynas Vaitkus, Brigita Jurkonytė-Hermanienė, Visvaldas Jonušas, Jonė Janiukštienė, Saulius Balsys, Dainius Verbickas). Mokytojai dalyvavo tematiškai įvairiuose renginiuose, apimančiuose ugdymo metodiką, įtraukijį ugdymą (ASS, ADHD ir kt.), psichologinę savireguliaciją ir bendravimą su tėvais, mokinių motyvacijos stiprinimą, meistriskumo kursus, repertuaro ir interpretacijos gilinimą, taip pat skaitmeninių ir dirbtinio intelekto įrankių taikymą ugdymo procese. 2025 m. kvalifikacijos kėlimo renginiuose dalyvavo daugiau nei 80 procentų mokyklos mokytojų. Mokytojai dalyvavo 151 kvalifikaciniame renginyje, viso valandų daugiau nei 1300: • Fortepijono metodinė grupė: viso kvalifikacinių renginių – 41; • Akordeono metodinė grupė: viso kvalifikacinių renginių – 5; • Chorinio dainavimo metodinė grupė: viso kvalifikacinių renginių – 14; • Chorinio dainavimo fortepijono dalyko metodinė grupė: viso kvalifikacinių renginių – 14; • Solinio ir ansamblinio dainavimo metodinė grupė: viso kvalifikacinių renginių – 20; • Pučiamųjų metodinė grupė: viso kvalifikacinių renginių – 13; • Tautinių instrumentų metodinė grupė: viso kvalifikacinių renginių – 11; • Styginių instrumentų metodinė grupė: viso kvalifikacinių renginių – 15; • Teorijos metodinė grupė: viso kvalifikacinių renginių – 18 1) 9 kartus per metus, direktorės pavaduotoja ugdymui V. Jakštienė vedė technologijų valdymo, darbui skirtų skaitmeninių kompetencijų plėtojimo mokymus–konsultacijas. Jų metu buvo aptartos Microsoft Office programų
--	---

	praktinio taikymo galimybės, Google pašto ir kitų Google įrankių funkcionalumas, pristatytos atnaujintos veiklų registravimo lentelės. 2) Seminaras „Darbas su orkestru. Mokinio motyvacija groti orkestre“. Lektoriai – LNOBT pastatymų, renginių ir gastrolių organizavimo skyriaus vadovas, Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos simfoninio orkestro „Simfukai“ vadovas Artūras Alenskas ir smuiko dalyko mokytoja ekspertė Loreta Pugačiukienė. 3) Akordeonų orkestro meistriškumo pamokos „Akordeonistų orkestras. Darbo specifika, iššūkiai ir galimybės“. Lektorius – LMTA akordeono katedros dėstytojas ir Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos akordeono dalyko mokytojas Tadas Motiečius. 4) Metodinis pranešimas „Vaikų su disleksija ugdymas solfedžio pamokose: iššūkiai ir priemonės jiems įveikti“. Lektorė – Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokyklos mokytoja Gintarė Valionytė. 5) Pranešimas „Video medžiagos naudojimas muzikos istorijos pamokose“. Lektorius – Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokyklos vyresnysis mokytojas Vytautas Pastarnokas. 6) Metodinis pranešimas „Solfedžio pamoka su interaktyvia lenta: taikymo praktikos“. Lektorius – Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokyklos mokytojas metodininkas Robertas Budrys. 7) Pranešimas „Nauji kūrybiniai keliai: interaktyvios technologijos solfedžio pamokose“. Lektorė – Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos mokytoja ir Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ mokytoja ekspertė Renata Deltuvienė-Bakutė. 8) Akordeono dalyko meistriškumo pamokos „Mokomojo repertuaro parinkimo ir individualumo svarba grojimo akordeonu meistriškumo ugdymui“. Lektorė – VDU Muzikos akademijos instrumentinės katedros docentė, Lietuvos nacionalinės akordeonistų sąjungos viceprezidentė, Kauno akordeonistų draugijos pirmininkė Gražina Lukošienė.
--	--

	9) Fortepijono dalyko meistriškumo pamokos „Meninis vaizdas kūrinuose“. Lektorė – Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos fortepijono dalyko mokytoja ekspertė Vilija Geležiūtė. 10) Metodinis pranešimas „Lavinamieji pratimai ugdant jaunuosius muzikantus“. Lektorė – Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos fortepijono dalyko vyresnioji mokytoja Justė Šablinskaitė-Sokalska. 11) Seminaras – praktikumas „Miuziklo magija – nuo melodijos iki personažo“. Lektorė – aktorė, kūrybinės teatro ir muzikos studijos „6 pojūčiai“ įkūrėja, Vilniaus kolegijos menų ir kūrybinių technologijų fakulteto, muzikinio teatro skyriaus vaidybos dėstytoja Gabrielia Kuodytė. 12) Metodinis pranešimas „Birbynė. Groti – negalima – sustoti. Kur dėti kablelį?“. Lektorius – grupės „Subtilu“ narys, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ Liaudies instrumentų specializacijos kuratorius, birbynės dalyko mokytojas Laurynas Vaitkus. 13) Elektroninio muzikos istorijos pamokų ir testų vadovėlio „Nuo viduramžių neuminės iki XXI a. grafinės notacijos“ pristatymas. Lektorė – Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos teorijos vyr. mokytoja Brigita Jurkonytė-Hermanienė 14) Pranešimas „Saksofono technologiniai ypatumai ir instrumento priežiūra“. Lektorius – Lietuvos policijos reprezentacinio orkestro saksofonininkas, Anykščių meno mokyklos saksofono dalyko vyresnysis mokytojas Visvaldas Jonušas. 15) Pranešimas „Dismuzija: Muzikinės disleksijos atpažinimas ir pagalbos galimybės“. Lektorė – Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos ir Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokyklos fleitos dalyko mokytoja ekspertė Jonė Janiukštienė. 16) Meistriškumo pamokos saksofonininkams „Saksofono garso kontrolė ir dinaminių niuansų atlikimas“. Lektorius – Lietuvos policijos reprezentacinio orkestro saksofonininkas, Anykščių meno mokyklos saksofono dalyko
--	--

	vyresnysis mokytojas Visvaldas Jonušas. 17) Meistriškumo pamokos fleitininkams „Pasirinkto repertuaro stilistikos ypatybės ir techninės priemonės joms atskleisti“. Lektorė – Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos ir Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokyklos fleitos dalyko mokytoja ekspertė Jonė Janiukštienė. 18) Metodinis pranešimas „Klarneto garso artikuliacijos pagrindai“. Lektorius – Nacionalinio simfoninio orkestro klarnetų grupės koncertmeisteris, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos muzikos fakulteto pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros ir Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos klarneto dėstytojas Antanas Taločka. 19) Pranešimas „Lietuvių kompozitorių metodinių leidinių saksofonui ir klarnetui apžvalga“. Lektorius – Lietuvos kariuomenės orkestro klarnetininkas, Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos vyresnysis mokytojas Dainius Verbickas. 20) Meistriškumo pamokos klarnetininkams „Klarneto garso artikuliacijos lavinimas ir pritaikymas mokomajame repertuare“. Lektorius – Nacionalinio simfoninio orkestro klarnetų grupės koncertmeisteris, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos muzikos fakulteto pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros ir Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos klarneto dėstytojas Antanas Taločka. 21) Fortepijono meistriškumo pamokos „Kūrinių interpretacija ir pianistinių įgūdžių tobulinimo būdai“. Lektorė - nacionalinės M. K. Čiurlionio meno mokyklos mokytoja Eglė Jurkevičiūtė-Navickienė (2025-10-29) 22) Darbui reikalingų technologijų valdymo mokymai, konsultacijos. Tema: metinių ataskaitų pildymas V. Jakštienė (2025-10-30) 23) Praktinis seminaras „Elektroninių vadovėlių ir testų kūrimas, sisteminimas <i>BookCreator</i>, <i>Surveylegend</i> bei <i>Google Forms</i> programomis“ B. Jurkonytė-Hermanienė (2025-11-22)
--	--

Bendradarbiaujant su Vilniaus Jonušo muzikos mokykla organizuoti 2 mokymai Vilniaus Algirdo muzikos mokytojams ir Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokyklos mokytojams.

- 1) Seminaras „Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: Chat GPT-5 galimybės“ Vilniaus Algirdo bei Broniaus Jonušo muzikos mokyklos VAMM mokytojai, lektoriai Dr. Domantas Milius - Kauno technologijos universiteto Socialinių, humanitarinių mokslų ir menų akademinio centro mokslo darbuotojas, Kauno 1 - osios muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotojas ugdymui, fortepijono mokytojas ekspertas; Mantas Danielius Blaževičius - Vilniaus Vytauto Didžiojo gimnazijos direktoriaus pavaduotojas ugdymui.
- 2) Mokymai „Smurto ir priekabiavimo prevencija darbo aplinkoje”.

Sisteminis mokytojų ugdymosi veiklos stebėjimas

Svarbi ugdymosi veiklos stebėsenos dalis – „Atviros pamokos” (*priedas 7.2*), kurios skatino mokytojų tarpusavio bendradarbiavimą, gerosios patirties sklaidą ir profesinę refleksiją. 2025 m. mokytojai skaitė apie 16 pranešimų (*priedas 7.1*). Įgyvendinant mokyklos strateginio plano tikslą - „Užtikrinti ugdymo kokybės stebėseną ir mokytojų profesinį tobulėjimą”, parengtas ir taikomas pamokų stebėjimo ir vertinimo aprašas. Direktoriaus pavaduotojai ugdymui du kartus per metus sistemingai stebėjo mokytojų ugdymąją veiklą, parengta apibendrinta pamokų stebėjimo ataskaita, pateiktas individualus grįžtamasis ryšys. Pamokų vertinimo rezultatai rodo, kad apie 80 % stebėtų pamokų buvo įvertintos kaip geros arba labai geros. Apie 20 % pamokų išryškėjo tobulintini aspektai, susiję su mokinių aktyvesne įtrauktimi, diferencijavimu, pamokos tempo valdymu ir refleksijos stiprinimu, ypač tais atvejais, kai mokytojams pamokų stebėjimo situacija kėlė papildomą įtampą. Po pamokų stebėjimo mokytojams buvo suteiktas grįžtamasis ryšys, apie 35 % mokytojams rekomenduota tikslinga metodinė pagalba. Stebėsenos rezultatai prisidėjo prie mokyklos strateginio plano rodiklių įgyvendinimo, kryptingo

	ugdymo kokybės gerinimo, palaipsnio mokytojų pasitikėjimo stiprinimo ir nuoseklaus pedagoginių kompetencijų augimo. Atviros teminės pamokos 1) „Klarneto garso subtilybės. Pratimai ir patarimai“ (mokyt. I. Daniulis, 2025-01-14), 2) „Šiuolaikinės užsienio, lietuvių autorių muzikos ruošimo metodai ir interpretacija“ (mokyt. I. Naujikaitė, 2025-01-24), 3) „Violončelės instrumento istorija: nuo <i>violos da gamba</i> iki Peters Vasks‘ muzikos“ (mokyt. B. Jurkonytė-Hermanienė, 2025-03-04), 4) „Klarneto garso subtilybės. Pratimai ir patarimai“ (mokyt. I. Daniulis, 2025-04-09), 5) „Mokinių gebėjimų ir įgūdžių pristatymas tėvams“ (mokyt. A. Jurelionienė, 2025-05-19), 6) „Džiazo stiliaus kūrinių akompanimentas: akordų išdėstymai, vaikščiojantis bosas, specifinė ritmika“ (mokyt. J. Kazakevičiūtė, 2025-06-05) 7) „Taisyklingas garso išgavimas atliekant akcentuotas natas dumplių pagalba“ (mokyt. I. Plungaitė, 2025-09-27), 8) „Mokinio motyvacija-smuikavimo technikos tobulinimo garantas“ (mokyt. S. Vaitkevičiūtė, 2025-10-30), 9) „Įvairių pratimų atlikimas ir dainelių grojimas“ (mokyt. V. Butkauskienė, 2025-10-30), 10) „Intervalai populiariojoje muzikoje“ (mokyt. J. Kostiukevičiūtė, 2025-11-19), 11) „Skambinamo kūrinių atlikimas ir teorinė analizė. Praktinis ruošimasis Muzikinei viktorinai“ (mokyt. R. Svirskienė, 2025-11-25) 12) „Pradinuko smuikavimo startas“ (mokyt. I. Banevičiūtė, 2025-12-01), 13) „Klausymo įgūdžių ugdymas per diktantą“, „Ritmo pasaulis: ritmų plojimas ir muzikiniai žaidimai“ (J. Grinevič-Tankeliun, 2025-12-12), 14) Meistriškumo pamoka: „Bliuzo forma ir akompanimentas“ (J. Kazakevičiūtė).
1.5. Atnaujinti mokyklos erdves ir kitas muzikos ugdymui reikalingas priemones.	Mokyklos aprūpinimas naujais, kokybiškais muzikos instrumentais ir kitomis ugdymo priemonėmis. Ataskaitiniu laikotarpiu buvo įsigyti nauji akordeonai, klavišiniai instrumentai, elektriniai pianinai, saksofonas baritonas, taip pat atlikta fortepijono restauracija. Be to, įsigyti įvairūs muzikos instrumentų priedai ir garso įranga, būtini kokybiškam mokymo procesui ir koncertinei veiklai vykdyti. Bendra pirkimų suma sudarė - 37 871,42 Eur. Kompiuterinė technika

	Siekiant modernizuoti ugdymo procesą ir pagerinti darbuotojų darbo sąlygas, buvo atnaujinta kompiuterinė technika ir informacinių technologijų įranga. Ataskaitiniu laikotarpiu įsigyti stacionarūs ir nešiojamieji kompiuteriai, interaktyvus ekranas bei kompiuterių dalys, skirtos sklandžiam ugdymo ir administravimo procesų vykdymui. Šiai kategorijai skirta - 4933,55 Eur. Baldai Siekiant pagerinti mokymosi aplinkos funkcionalumą ir patogumą, buvo įsigyti baldai, skirti ugdymo patalpoms. Įsigytos kėdės ir spintos prisidėjo prie mokymo erdvių ergonomikos gerinimo ir efektyvesnio jų pritaikymo ugdymo procesui. Šiai kategorijai skirta - 3 318,04 Eur. Remonto darbai Ataskaitiniu laikotarpiu buvo atlikti 309 ir 311 klasių remonto darbai, siekiant užtikrinti saugią, estetišką ir šiuolaikišką ugdymo aplinką. Remonto darbams panaudota - 18 148,32 Eur. Mokymo priemonės ir apranga Ugdymo procesui papildomai įsigyti natų leidiniai bei kolektyvų koncertinė apranga. Šios išlaidos sudarė - 1 035,93 Eur. Transporto nuoma Edukacinėms, koncertinėms ir reprezentacinėms išvykoms Lietuvoje ir užsienyje buvo naudojamos transporto nuomos su vairuotoju paslaugos. Šios paslaugos sudarė galimybes mokiniams dalyvauti renginiuose, konkursuose ir edukacinėse veiklose. Transporto nuomos paslaugoms skirta - 13 541,20 Eur. Kitos paslaugos ir išlaidos Ši kategorija apima dalyvio mokesčius tarptautiniuose renginiuose, apgyvendinimo išlaidas, techninės įrangos įsigijimą bei darbuotojų kvalifikacijos kėlimo mokymus. Šios išlaidos prisidėjo prie tarptautinio bendradarbiavimo stiprinimo ir darbuotojų profesinių kompetencijų ugdymo. Šiai kategorijai skirta - 27 668,95 Eur.
--	--

	Infrastruktūros neįgaliesiems įrengimas Infrastruktūros pritaikymas neįgaliesiems numatytas 2029 metais, vadovaujantis ilgalaikiu mokyklos strateginiu planu.
2 TIKSLAS. Mokyklos identiteto stiprinimas ir skleidimas Lietuvos bei tarptautiniu mastu.	
2.1. Stiprinti mokyklos atpažįstamumą.	Mokyklos svetainės www.vamm.lt atnaujinimas Numatyta 2027 m. Vieningo mokyklos vizualinio identiteto plėtojimas Įgyvendinant strateginio bei metinio veiklos plano tikslą - „Stiprinti mokyklos atpažįstamumą“, mokyklos bendruomenė buvo įtraukta į vieningo vizualinio identiteto plėtojimą, pasitelkiant anketinę apklausą. Apklausos rezultatai parodė, kad daugiau kaip 70 % bendruomenės narių pritaria vizualinio identiteto nuoseklumo stiprinimui. Remiantis gautomis išvalgomis, bendruomenė siūlė suvienodinti mokyklos vizualinę komunikaciją, taikyti vieningus dokumentų ir viešinimo šablonus, nuosekliau naudoti vizualinius elementus interneto svetainėje, socialiniuose tinkluose ir mokyklos erdvėse. Apklausos rezultatai panaudoti tolesniam mokyklos vizualinio identiteto plėtojimo planavimui, prisidedant prie mokyklos įvaizdžio ir atpažįstamumo stiprinimo. Nuosekli mokyklos veiklos sklaida Mokyklos veikla aktyviai viešinama internetinėje svetainėje www.vamm.lt, „Facebook“ paskyroje ir „YouTube“ kanale. Sklaidos priemonės naudojamos sistemingai, siekiant informuoti bendruomenę ir visuomenę apie mokyklos veiklas, pasiekimus ir renginius. 2025-01-01–2025-12-09 laikotarpiu fiksuotas reikšmingas sklaidos rodiklių augimas. Mokyklos interneto svetainėje www.vamm.lt per nepilnus metus užregistruota 3 717 908 apsilankymų (padidėjimas +2 829 715), kas rodo išaugusį mokyklos veiklos matomumą ir aktualumą. Mokyklos „Facebook“ paskyros sekėjų skaičius išaugo 13 % (+155), iš viso – 1 378 sekėjai. Didžiausio susidomėjimo sulaukė šie „Facebook“ įrašai:

	• 2025-05-30 laureatų koncertas „Muzika Tau“ Rotušėje – 10 467 peržiūros; • 2025-05-31 Mokyklos baigimo šventė – 5 224 peržiūros; • 2025-10-29 E. Jurkevičiūtės-Navickienės meistriškumo pamokos – 4 186 peržiūros. Mokyklos „YouTube“ kanalą prenumeruoja 583 naudotojai (+31), vaizdo įrašai sulaukė 26 898 peržiūrų. Kanale patalpinta 1 356 vaizdo įrašai ir sudaryti 35 grojaraščiai, užtikrinant kryptingą ir prieinamą mokyklos veiklą archyvavimą. Patyčių dėžutėje per ataskaitinį laikotarpį pranešimų negauta (0), kas rodo saugią ir pozityvią mokyklos bendruomenės informacinę aplinką. Pasiiekti sklaidos rodikliai patvirtina nuoseklia, veiksmingą ir strateginį planą atitinkančią mokyklos veiklos komunikaciją, stiprinančią mokyklos atpažįstamumą ir teigiamą įvaizdį.
2.2. Plėtoti tarpinstitucinį bendradarbiavimą Lietuvos mastu.	Bendradarbiavimas su šalies FŠPU mokyklomis, konservatorijomis, neformalaus ugdymo centrais Įgyvendinant 2025 m. mokyklos veiklos plano tikslą plėtoti partnerystes ir stiprinti mokyklos veiklos sklaidą, 2025 m. laikotarpiu buvo pasirašytos trys bendradarbiavimo sutartys: 1) Su Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“ (2025-01-06), 2) Elektrėnų meno mokykla (2025-11-19), 3) atnaujinta sutartis su Lietuvos muzikos ir teatro akademija (2025-12-01). Skatinant tarpmokyklinį bendradarbiavimą, ugdant mokinių meno pažinimą surengtos dvi dailės parodos: kovo mėnesį patyčių prevencijos projektui „Aš neskriaudžiu kitų, prisijunk ir tu!“ Vilniaus vaikų ir jaunimo klubas „Verdenė“ bei Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokykla parengė dailės darbų parodą, gruodžio mėnesį atidaryta Elektrėnų meno mokyklos mokinių dailės darbų paroda M. K. Čiurlionio darbų tema. 2025 m. kovo 26 d. vyko patyčių prevencijos projekto koncertas „Aš neskriaudžiu kitų, prisijunk ir tu!“, kuriame kartu muzikavo atlikėjai iš 10 Vilniaus miesto muzikos, meno mokyklų: Vilniaus Algirdo muzikos mokykla, Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokykla, Vilniaus Broniaus Jonušo muzikos mokykla, Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla, Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla, Vilniaus „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla,

	Vilniaus chorinio dainavimo mokykla „Liepaitės“, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla bei Vilniaus vaikų ir jaunimo klubas „Verdenė“. Renginyje išlaikoma tradicija kalbinti mokiniams atpažįstamą įžymų muzikos atlikėją. Šiais metais renginyje dalyvavo muzikos atlikėjas Saulius Prūsaitis bei Emocinės paramos tarnybos vaikams ir paaugliams „Vaikų linija“ atstovė Eglė Tamulionytė. Dažniausiai mokyklos mokytojų iniciatyva organizuoti koncertai ir edukacinės veiklos vyko kultūros, valstybės, švietimo, socialinėse ir religinėse institucijose, užtikrinant plačią mokinių meninės raiškos sklaidą ir bendruomeninį įsitraukimą <i>Kultūros ir meno institucijos bei koncertų erdvės</i> – M. K. Čiurlionio namai, Lietuvos muzikų sąjunga, S. Vainiūno namai, Nacionalinė filharmonija, Vilniaus rotušė, Klaipėdos koncertų salė, „Twinsbet“ arena, Vilniaus paveikslų galerija, Židinio galerija, Beatričės Grincevičiūtės namai-muziejus, Biržų pilis, kavinė „Caffeine“, Rokiškio Rudolfo Lymano meno mokykla; Ilzenbergo dvaras; <i>Valstybės ir viešosios institucijos</i> - Lietuvos Respublikos Seimas, Generolo Jono Žemaičio Lietuvos karo akademija, Mickūnų pasienio užkarda, Vilniaus Antakalnio seniūnija, Rūdaičių kultūros centras. <i>Ugdymo įstaigos</i> - Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla, J. Tallat-Kelpšos konservatorija, Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla, B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, Vilniaus Simono Daukanto progimnazija, Vilniaus Sietuvos progimnazija, Vytauto Didžiojo gimnazija, Jono Basanavičiaus gimnazija, Simono Konarskio gimnazija, pradinė mokykla „Vaivorykštė“, Alytaus muzikos mokykla - teatro skyrius, Grigiškių meno mokykla; Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija, Vilniaus Lyros muzikos mokykla, Karoliniškių muzikos mokykla, Broniaus Jonušo muzikos mokykla, Naujosios Vilnios muzikos mokykla, chorinio dainavimo „Liepaitės“ muzikos mokykla, „Ąžuoliuko“ muzikos mokykla. <i>Ikimokyklinio ugdymo įstaigos</i> - „Skroblinukas“, „Pakalnutė“, „Pagrandukas“, „Mažylis“, „Gelvonėlis“, „Krivulė“, „Aušrelė“, „Gudrutis“.
--	---

	<i>Socialinės globos ir senjorų įstaigos</i> - Senjorų socialinės globos namai, „Tremtinių namai“, VšĮ „Senjorų Avilys“, „Antavilių“ pensionatas, VšĮ „Senevita“, Fabijoniškių socialinių paslaugų namai, Lietuvių namai. <i>Religinės ir bendruomeninės erdvės</i> - Šv. Ignoto bažnyčia, Vilniaus Dievo Apvaizdos bažnyčia, Šv. Kotrynos bažnyčia. <i>Bibliotekos</i> - Vilniaus apskrities A. Mickevičiaus viešoji biblioteka, Vilniaus miesto savivaldybės centrinė biblioteka, Kauno miesto Vinco Kudirkos viešoji biblioteka. Mokyklos mokiniai ir mokytojai aktyviai dalyvavo ir kituose tarpmokyklinio bendradarbiavimo renginiuose: 2025-02-14 Koncertas Vytauto Didžiojo gimnazijoje Vasario 16-osios proga. Koncerte dalyvavo vokalinis merginų ansamblis, akordeonistų orkestras ir įvairios sudėties ansambliai; 2025-03- 16 2025 m. Vilniaus Simono Daukanto gimnazijoje vyko minėjimas, skirtas Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai, kurio metu koncertavo Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokiniai, jaunių choras “Gaida”. 2025-09-12 Vilniaus B. Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos organizuotas „Rožių sodo festivalis“, kuriame dalyvavo solinio ir akordeono metodinės grupės mokiniai; 2025-09-13 XX tarptautinis Mykolo Oginskio festivalis „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“ Žemaičių dailės muziejuje, M. Oginskio rūmuose. Dalyvavo VAMM kamerinis styginių instrumentų orkestras (vad. E. Kaveckas) Žemaičių dailės muziejus; 2025-09-27 Tarptautinis istorinio klasikinio šokio ir muzikos festivalis „Arbatėlė pas Tyzenhauzus“, Rokiškio R. Lymano muzikos mokyklos choreografijos skyriuje. Dalyvavo VAMM styginių instrumentų metodinės grupės mokytojų I. Banevičiūtės, M. Pleitaitės bei fortepijono metodinės grupės mokytojų S. Bulygo mokiniai; 2025-10-01 Koncertas „Augame kartu su muzika“, skirtas Pasaulinei muzikos dienai paminėti, Vilniaus Lyros muzikos mokykloje. Dalyvavo VAMM Jaunių choras „Gaida“ (vad. L. Tomkevičienė, chorm. M. Uleckienė).
--	---

	Bendradarbiavimas su šiomis institucijomis sudarė sąlygas mokinių meninės raiškos plėtrai, praktinių sceninių įgūdžių ugdymui, mokyklos matomumo didinimui bei socialinės partnerystės stiprinimui, prisidedant prie mokyklos strateginių tikslų įgyvendinimo. Koncertų rengimas šalies koncertų salėse, dvaruose, bažnyčiose Iš viso 2025 m. surengti 156 koncertai, iš jų 81 vyko mokykloje, o 75 - už mokyklos ribų. Lyginant su 2024 m. (138 koncertai), 18 koncertų daugiau. .Kiekvienas mokytojas ne mažiau kaip 2 kartus per metus rengė klasės koncertus (apytiksliai 168 klasių koncertų per metus). Išsami informacija apie surengtus koncertus pateikiama <i>(priedas Nr. 2.)</i> 2025 m. mokyklos koncertinė veikla vyko įvairiose erdvėse: ugdymo įstaigose, globos namuose, bažnyčiose ir prestižinėse koncertų salėse. Tai rodo išaugusį mokyklos matomumą ir aktyvų bendradarbiavimą su įvairiomis institucijomis. Koncertai socialinėse įstaigose atskleidžia stiprėjančią mokyklos indėlį į bendruomenę, o koncertai profesionaliose salėse patvirtina aukštą meninės veiklos lygį. Bendradarbiaujant su Vilniaus kolegijos Menų ir kūrybinių technologijų fakultetu, 2025-02-18 kolegijos lektorė Gabrielia Kuodytė vedė seminarą-praktikumą apie miuziklo atlikimą „Miuziklo magija - nuo melodijos iki personažo“. Seminaras-praktikumas buvo skirtas mokiniams ir mokytojams, siekiant pagilinti jų žinias apie miuziklo žanrą, lavinti sceninio atlikimo, vokalinės technikos ir vaidybinės raiškos įgūdžius bei plėsti kūrybines kompetencijas. 2025-05-16 mokyklos Didžiojoje salėje surengtas koncertas „Miuziklų garsai“, kuriame miuziklo žanro dainas atliko Vilniaus kolegijos Menų ir kūrybinių technologijų fakulteto doc. Dalios Babilaitės-Abarės studentė Lukrecija Vasiliauskaitė, doc. Eglės Juozapaitienės studentė Toma Pauraitė bei mūsų mokyklos mokiniai – solistai, ansambliai ir chorai. Iš viso koncerte skambėjo 30 žinomų miuziklų dainų.
--	--

	Mokyklos mokiniai ir mokytojai aktyviai reprezentavo mokyklą, koncertuodami 16-oje šalies ir užsienio kultūros erdvių – koncertų salėse, bažnyčiose, muziejuose, dvaruose ir kitose profesionalaus meno scenose: 1) Lietuvos respublikos seimas, 2) Vilniaus paveikslų galerija, 3) Šv. Marijos Magdalenos bažnyčia Poronin mieste, Lenkijoje, 4) S. Vainiūno namai, 5) Klaipėdos koncertų salė, 6) „Twinsbet“ arena, 7) Vilniaus Dievo Apvaizdos bažnyčia, 8) Tamošaičių „Židinio“ galerija, 9) Vilniaus miesto muziejus - Beatričės namai, 10) M. K. Čiurlionio namai, 11) Rūdaičių kultūros centras Kretingos rajone, 12) Biržų pilis, 13) Vilniaus rotušė, 14) Nacionalinė filharmonija, 15) Vilniaus Šv. Ignoto bažnyčia, 16) Vilniaus paveikslų galerija. Koncertavimas išvardintose erdvėse prisideda prie mokinių meninės brandos, ugdo jų sceninį profesionalumą, pasitikėjimą savimi, kultūrinį sąmoningumą ir motyvaciją siekti aukštesnių rezultatų.
2.3. Įgyvendinti tarptautines veiklas.	Dalyvavimas Europos Sąjungos mobilumo programoje „ERASMUS+“ Konsultuotasi su „Erasmus+“ programos atstovais dėl mokyklos planų teikti paraišką dalyvauti programoje. Atsižvelgus į gautas rekomendacijas, nuspręsta pirmiausia užmegzti patikimus tarptautinius ryšius ir ieškoti partnerių ne per bendrą programos sistemą, o tiesioginio bendravimo būdu. Taip pat rekomenduota pirmaisiais metais ne rengti projektą savarankiškai, bet prisijungti prie kitos institucijos kaip partneriams, taip pirmą kartą projekte dalyvaujančios įstaigos išvengia nesklandumų ir galimų nuostolių. Vadovaujantis rekomendacijomis, užmegztas ryšys su Rygos Jazepo Medino 1-ąja muzikos mokykla (mokyklos mokiniai ir mokytojų VAMM svečiavosi 2025 m. kovo 8 d.), su kuria sutarta dėl VAMM mokytojų atvykimo 2026 m. pavasarį į jų mokyklą gilinti pedagogines kompetencijas bei aptarti dalyvavimo „Erasmus+“ programoje galimybes. Tarptautinių renginių organizavimas bei dalyvavimas juose Viso mokiniai dalyvavo 29-iose tarptautiniuose renginiuose. Mokykloje vyko du mokyklos mokytojų organizuoti tarptautiniai renginiai: 1) V tarptautinis muzikos, bendrojo ugdymo mokyklų meninis edukacinis projektas-konkursas „Muzikos spalvos“ (2025-02-08), 2) Tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Muzikuokime drauge 2025“ (2025-03-

	08). Mokiniai dalyvavo 19-oje Tarptautinių konkursų, iš kurių du vyko užsienyje: 1) Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Citta di Barletta“, kuriame dalyvavo mokinys A. Strimaitis ir pelnė I vietos laureato diplomą (Italija, 2025-05-19), 2) Tarptautinis chorų konkursas „Victoria Adriatic 2025“, kuriame dalyvavo Jaunių choras „Gaida“ (Kroatija, 2025-06-02). Be minėtų renginių mokiniai dalyvavo 8-iose tarptautiniuose festivaliuose, projektuose: 1) Tarptautinis akordeonistų orkestrų ir ansamblių festivalis „Akordeono manija 2025“ (2025-02-28), 2) XVII tarptautinis programinės pjesės festivalis „Muzika-vaizduojamasis garsų pasaulis. Spalvos mene“ (2025-04-02), 3) Tarptautinis vaikų ir jaunimo chorų festivalis „Canticum iuvenum“ (2025-05-(01-06), 4) Tarptautinis violončelių festivalis „Keliaujančios violončelės“ (2025-05-09), 5) V tarptautinis kūrybinis moksleivių styginių instrumentų orkestrų vasaros stovyklos projektas „Vasara su M. K. Čiurlioniu“, skirtas jubiliejiniam M. K. Čiurlionio metams paminėti (Nuo 2025-08-13 Iki 2025-08-23 bei 2025-09-13), 6) Tarptautinis Vilniaus B. Dvariono dešimtmetės mokyklos festivalis „Rožių sodas“ (2025-09-12), 7) Tarptautinis istorinio klasikinio šokio ir muzikos festivalis „Arbatėlė pas Tyzenhauzus“ (2025-09-27), 8) XXVIII tarptautinis akordeono muzikos festivalis (2025-11-17).
2.4. Stiprinti organizacinę kultūrą užtikrinant mokyklos tradicinių renginių tęstinumą ir naujų renginių įgyvendinimą.	Tradicinių mokyklos renginių tęstinumo užtikrinimas Vilniaus Algirdo muzikos mokykloje vyko 7 festivaliai (308 dalyviai). Iš jų 6 festivaliai tęstiniai ir 1 naujas. Miesto ir respublikos mastu Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokiniai dalyvavo net 36 festivaliuose, iš viso - 534 mokiniai. Festivaliai (9) 1) Projektas-festivalis „Garsų pasauliai“ IV dalis, Bendradarbiaujant su Nacionaliniu M. K. Čiurlionio dailės muziejumi, 2) Festivalis - projektas „Žymių kompozitorių fortepijoninė ir kamerinė muzika nuo baroko iki XXI a, 3) Festivalis „Šeimyninio muzikavimo džiaugsmas“, 4) „Gražiausia pjesė 2025“, miesto festivalis - konkursas. Vilniaus Algirdo muzikos mokykla, 5) „Groju draugams“ - tarpmokyklinis akordeonistų festivalis. Vilniaus Algirdo muzikos mokykla, 6) Respublikinis akordeono pramoginės muzikos festivalis „Acco Ruduo 2025“. Vilniaus Algirdo muzikos

mokykla, 7) „Džiazo atspindžiai“- *bendradarbiaujat su Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija*, 8) XX tarptautinis Mykolo Oginskio festivalis „Rudens akvarelė M. K. Čiurlioniui“ - bendradarbiaujant su Plungės *M. Oginskio meno mokykla*, 9) Tarptautinis istorinio klasikinio šokio ir muzikos festivalis „Arbatėlė pas Tyzenhauzus“ - bendradarbiaujant su Rokiškio R. Lymano muzikos mokykla.

Koncertai (11)

1) Mokslo metų atidarymo šventė, 2) Tarptautinės pagyvenusių žmonių dienos minėjimas, 3) Tarptautinės mokytojų dienos ir pradinio ugdymo diplomų pažymėjimų įteikimas, 4) Šv. Kalėdų koncertas, 5) Kovo 11-osios, Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos minėjimo koncertas „Minime Nepriklausomybę“, 6) Patyčių prevencijos projekto „Aš neskriaudžiu kitų, prisijunk ir tu!“ koncertas, 7) Atvirų durų dienos, 8) Tarptautinių ir Respublikinių konkursų laureatų, 9) Koncertas „Miuziklų garsai“, 10) Koncertas „Muzika ir pokštai“, 11) Chorinio dainavimo metodinės grupė „Jaunųjų dirigentų koncertas“.

Projektai (13)

1) „Dainuokime ir muzikuokime drauge“, 2) „Muzikiniai susitikimai M. K. Čiurlionio namuose“, 3) „Skamba muzika Lietuvos dvaruose ir muziejuose“, 4) „Vadovavimas chorui“, 5) „Mokinių supažindinimas su lietuvių liaudies instrumentais“, 6) „Žymių kompozitorių fortepijoninė muzika nuo baroko iki XXI a.“, 7) Fortepijoninės muzikos projektas „Kaip mums sekasi?“, 8) „Netradicinio ugdymo diena“, 9) „Garsų pasauliai“, 10) „Džiazo atspindžiai“, 11) „Mokinys ir mokytojas“, 12) „Susitikimas su kompozitoriumi“, 13) Akordeono muzikos projektas „Dviese smagiai“, 14) Mokinių vasaros stovyklos projektas, 13) Chorinio skyriaus tęstinis projektas „Vadovavimas chorui“ projekte dalyvavo Chorinio dainavimo mokyklos „Ugnele“ mokytoja Greta Gustaitė.

Naujų mokyklos renginių bei kitų veiklų inicijavimas ir įgyvendinimas

Įgyvendinant 2025 m. mokyklos veiklos plano tikslą – „Inicijuoti ir įgyvendinti naujas mokyklos veiklas, stiprinančias mokinių meninę, socialinę ir bendruomeninę patirtį“, per 2025 metus buvo suorganizuota daugiau nei 2 nauji mokyklos renginiai, viršijant numatytą rodiklį:

- Projektas „*Muzika jungia*“ – jungtinis muzikos mokyklų pučiamųjų orkestrų koncertas, skatinęs tarpmokyklinį bendradarbiavimą, kolektyvinio muzikavimo įgūdžių stiprinimą ir mokinių sceninę patirtį.
- Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos ansamblių ir solistų festivalis „*Kas linksmiau*“ (2025-04-01) – naujas mokyklos festivalis, skirtas mokinių kūrybiškumui ugdyti.
- Juokų dienos veiklos – mokyklos bendruomenę telkiantis, neformalųjį ugdymą ir emocinę mokinių savijautą stiprinantis renginys.
- Tarptautinė vasaros stovykla Palangoje, organizuota bendradarbiaujant su Plungės meno mokykla, suteikusi mokiniams galimybę dalyvauti tarptautinėje edukacinėje aplinkoje, plėtoti muzikinę ir socialinę patirtį, koncertuoti Latvijos, Liepojos koncertų salėje.
- Mokyklos mokinių kolektyvų (chorų, akordeono, solinio ir ansamblinio dainavimo 5–8 kl. „*Senų metų palydos*“ renginys Forum Cinemas Vingis uždaramė vakare (2025-12-22), stiprinęs bendruomeniškumą ir mokinių motyvaciją, kuriame dalyvavo net 109 mokiniai.

Taip pat buvo įgyvendintos tikslingos ugdomosios stovyklos, prisidedančios prie mokinių meninių kompetencijų augimo:

- 2025 m. spalio 23–25 d. choro „Gaida“ stovykla „*Laiku, kartu, ratu*“, kurios metu mokiniai intensyviai ruošėsi 2026 m. Moksleivių dainų šventei, dalyvavo balso lavinimo, ansamblinio dainavimo ir kūrybinėse veiklose.

	Įgyvendintos veiklos prisidėjo prie strateginių rodiklių pasiekimo: išplėsta mokyklos renginių pasiūla, sustiprintas mokinių įsitraukimas, kolektyvinio muzikavimo ir sceninės patirties ugdymas, tarpinstitucinis ir tarptautinis bendradarbiavimas bei pozityvios mokyklos kultūros kūrimas.
3 TIKSLAS. Mokyklos bendruomenės tarpusavio santykių stiprinimas.	
3.1. Organizuoti renginius bei kitas veiklas, skirtas mokinių, tėvų ir mokytojų bendradarbiavimui.	Bendrų mokyklos bendruomenės (mokinių, tėvų ir mokytojų) veiklų ir renginių organizavimas. Tėvų įtrauktis Mokykloje nuosekliai skatinama bendradarbiavimo kultūra tarp mokinių, jų tėvų ir mokytojų. 2025 metais įvyko 27 susirinkimai mokinių tėvų susirinkimai (<i>Priedas Nr. 8</i>). 2025-05-10 mokyklos Didžiojoje salėje vyko mokyklos tradicinis festivalis „Šeimyninio muzikavimo džiaugsmas“, kuriame dalyvavo 31 šeimyninis ansamblis. 2025-04-10 mokykloje vyko „Atvirų durų diena“, kurių metu tėvai asmeniškai bendravo su mokytojais lankydamiesi atvirose pamokose, po jų Didžiojoje salėje vyko tėvams skirtas informacinis renginys. Tėvai į mokyklos veiklą įtraukiami ir per susirinkimus, kurie dažniausiai vyksta po metodinių grupių koncertų. Susirinkimuose aptariami mokinių pasiekimai ir kiti su ugdymu susiję klausimai. Mokytojai ir administracija vykdė individualią informacinę ir konsultacinę veiklą tėvams tiek tiesiogiai, tiek nuotoliniu būdu. Į mokyklos veiklos planavimą ir organizavimą įsitraukė 20 % tėvų, o 98 % dalyvavo mokyklos renginiuose. Mokytojai suorganizavo tris edukacijas, skirtas ne tik mokiniams, bet ir jų tėvams: 1) Edukacija ir koncertas „Svečiuose pas Čiurlionį“ (2025-12-08), 2) 2024-2025 m. m. sezono uždarymo išvyka-koncertas „I. Cordalio skulptūrų beieškant Vilniaus senamiestyje“ (2025-05-31), 3) 2025-2026 m. m. sezono atidarymo išvyka-koncertas „Gyvūnų skulptūros Vilniaus senamiestyje“ (2025-09-26).
3.2. Skatinti pasidalytąją lyderystę.	Integruoto ugdymo pamokų įgyvendinimas

Igyvendinant mokyklos strateginio plano tikslą plėtoti integruotą ugdymą ir stiprinti tarpdalykinius ryšius, mokytojai ne rečiau kaip 4 kartus per metus organizavo integruotas pamokas ir pamokų ciklus, apimančius teorinio ir praktinio muzikos ugdymo derinimą.

Igyvendintos šios integruoto ugdymo veiklos:

1. Solfedžio 2 klasių mokiniams – integruotos grojimo skudučiais pamokos, jungiančios ritmo, intonacijos, klausymo ir kolektyvinio muzikavimo įgūdžius.
2. Solfedžio 4 klasių mokiniams – integruotos grojimo folklorinėmis kanklėmis pamokos, padėjusios gilinti lietuvių liaudies muzikos pažinimą ir praktinę muzikinę patirtį.
3. Muzikos istorijos 5 klasių mokiniams – integruotos supažindinimo su lietuvių liaudies instrumentais pamokos, ugdančios mokinių kultūrinį sąmoningumą ir tautinės muzikos pažinimą.
4. Ankstyvojo muzikinio ugdymo grupių mokiniams – integruotos pažintinės pamokos apie lietuvių liaudies instrumentus, skatinančios ankstyvą muzikinį suvokimą, smalsumą ir aktyvų dalyvavimą.
5. 7 klasių chorinio dainavimo mokiniams - integruotos grupinės dirigavimo pamokos.

Integruotų pamokų metu mokiniai įgijo praktinių muzikavimo įgūdžių, sustiprino muzikinį raštingumą, aktyviau įsitraukė į ugdymo procesą, o ugdymo turinys tapo patrauklesnis, prasmingesnis ir artimesnis realiai muzikinei patirčiai. Šios veiklos prisidėjo prie ugdymo kokybės gerinimo, mokinių motyvacijos didinimo ir strateginio plano rodiklių įgyvendinimo.

Mokyklos mokytojų bendruomenę jungiančių veiklų organizavimas

Igyvendinant mokyklos metinio veiklos plano tikslą - „Skatinti pasidalytąją lyderystę, mokytojų iniciatyvumą ir kolegialų bendradarbiavimą“, buvo sudarytos šios darbo grupės, suteikiančios mokytojams galimybę prisiimti atsakomybę už svarbių

	mokyklos veiklų planavimą ir įgyvendinimą. 1. Mokyklos tradicinių renginių organizavimo darbo grupė, koordinavusi bendruomenę teikiančius renginius ir prisidėjusi prie mokyklos kultūros puoselėjimo; 2. Projektų rengimo darbo grupė, inicijavusi ir rengusi mokyklos projektus, stiprinusi projektinę veiklą; 3. „ERASMUS+“ projektų teikimo ir įgyvendinimo darbo grupė, skatinusi tarptautinį bendradarbiavimą, mokytojų profesinį augimą ir mokyklos tarptautiškumą; 4. Konferencijų rengimo darbo grupė, organizavusi metodinius ir kvalifikacinius renginius, sudariusi sąlygas mokytojų patirties sklaidai, bendradarbiavimui su kitomis švietimo ir kultūros institucijomis bei mokyklos profesinio įvaizdžio stiprinimui; 5. Mokytojų taryba, dalyvavusi ugdymo proceso planavime, veiklos vertinime ir strateginių sprendimų priėmime; 6. Mokyklos taryba, prisidėjusi prie mokyklos veiklos krypties formavimo, bendruomenės interesų atstovavimo ir bendradarbiavimo stiprinimo; 7. Vaiko gerovės ir etikos darbo grupė, užtikrinusi mokinių gerovę, saugią ugdymo aplinką, nagrinėjusi prevencinius ir etikos klausimus. Darbo grupių veikla prisidėjo prie pasidalytosios lyderystės, mokytojų įsitraukimo į sprendimų priėmimą, atsakomybės pasidalijimo ir aktyvios, bendradarbiaujančios mokytojų bendruomenės kūrimo, įgyvendinant mokyklos metinio veiklos bei strateginio plano rodiklius.
3.3. Kurti emociškai saugią, tolerantišką	Reguliarus mokinių, jų tėvų ir mokytojų apklausų vykdymas. Siekiant įsivertinti ugdymo procesą ir gerinti bendruomenės bendradarbiavimą, 2025 m. mokykloje buvo vykdytos tikslinės

aplinką ir ugdymo kokybę.	apklausos. Apklausa - „Apie mokyklos ugdymo kokybę, mokyklos mikroklimatą“. Apklausoje dalyvavo 58% pagrindinio ugdymo programos (V-VIII kl.) mokinių. Rezultatai rodo, kad emocinį ir fizinį saugumą mokykloje jaučia 73% mokinių, tačiau ~27% jaučia poreikį pagerinti šią sritį. Mokykloje išgirsti jaučiasi 61% mokinių, tad ši sritis išlieka viena iš prioritetinių. Dažniausi iššūkiai, su kuriais susiduria mokykloje besimokantys mokiniai - mokymosi krūvis, stresas pamokoje, santykiai su bendraamžiais. Apklausa rodo, kad į muzikos mokyklą noriai eina 70% mokinių — bendras mokinių požiūris yra gana pozityvus. Apklausoje dalyvavo 23% pagrindinio ugdymo programos (V-VIII kl.) mokinių tėvų. 82% iš atsakiusių tėvų vertina mokyklos darbuotojų bendravimą kaip draugišką ir pagarbų – tai viena stipriausių mokyklos pusių. 74% tėvų rekomenduotų mokyklą kitiems, todėl bendras pasitenkinimas aukštas. Didžiausias iššūkis – komunikacija ir informacijos stoka. Informacijos pakankamumą teigiamai vertino tik 45%, todėl ši sritis reikalauja stiprinimo. Tėvai dažniausiai mini mokymosi krūvį, vaikų emocinius sunkumus bei veiklų derinimo sudėtingumą. Apklausoje dalyvavo 68% mokyklos mokytojų. 76% iš atsakiusių mokytojų teigiamai vertina mokyklos mikroklimatą – tai rodo gerą emocinę aplinką. Taip pat 70% mokytojų jaučiasi išgirsti, todėl komunikacija mokykloje iš esmės vertinama gerai, tačiau trečdalis pasigenda didesnio įtraukimo į mokyklos sprendimus. Sunkumai darbe, kuriuos įvardijo mokytojai – dideli krūviai, dokumentacija, sunkumai derinant pamokų tvarkaraščius ir mokinių motyvacijos stoka. Mokytojų individualių metinių pokalbių vykdymas Birželio mėnesį vyko individualūs metiniai pokalbiai su visais pedagoginį darbą dirbančiais mokytojais t.y. 90 mokytojų ir 13 koncertmeisterių. Pokalbių metu pristatė savo metinius veiklos rezultatus, aptarė pasiektus tikslus, įvykdytas ugdomąsias bei bendruomenines veiklas, įsitraukimą į projektinę ir metodinę veiklą. Pokalbiuose dalyvavo 100 % pedagogų (iš viso 103
----------------------------------	---

	darbuotojai). Vykusių pokalbių metu identifikuoti ir tam tikri neigiami aspektai, rodantys tolesnio tobulinimo poreikį: Apie 20 % darbuotojų buvo fiksuota pavėluoto dokumentacijos pateikimo atvejų. Pastebėtas nevienodas metodinių grupių įsitraukimas į bendruomenines veiklas – dalis veiklų vykdoma tik formaliai arba jų apimtis neatitinka numatytų rodiklių. Mažas įsitraukimas į metodinę veiklą – trūksta metodinių darbų, straipsnių rengimo, aktyvesnio dalyvavimo metodiniuose renginiuose. Taip pat trūksta savarankiškos iniciatyvos, kai pedagogai rečiau imasi naujų idėjų, inovatyvių sprendimų paieškos ar papildomų profesinio tobulėjimo veiklų. Reguliarus neformalių mokyklos bendruomenės veiklų organizavimas Ypatingas dėmesys skirtas mokytojų bendruomenės stiprinimui. Buvo organizuojamos neformalios mokyklos bendruomenės veiklos, apimančios kultūrinius, socialinius ir bendruomenę telkiančius renginius. ● 2025-10-05 Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos konferencinė išvyka į Druskininkus, skirta profesinių ir asmeninių kompetencijų stiprinimui. Išvykos metu nagrinėtos temos „Užsiėmimai su raidos sutrikimus turinčiais vaikais“ ir „Pasirūpinkime savo sveikata“. Veikloje dalyvavo VAMM administracija ir mokytojai, užsiėmimus vedė lektorė Aleksandra Ekkert. ● 2025-03-06 organizuotas pažintinis žygis palei Lietuvos–Baltarusijos sieną, Pavoverės užkardos teritorijoje, kuris skatino bendruomeniškumą, fizinį aktyvumą, pilietiškumo ir krašto pažinimo ugdymą. ● 2025-12-18 Kalėdinis mokytojų žiburėlis „Belaukiant Kalėdų“ – bendruomeninis renginys, stiprinęs bendrystės jausmą, tradicijų puoselėjimą ir pozityvią emocinę atmosferą. ● 2025-11-06 Pyragų diena – iniciatyva, skatinusi bendruomenės narių įsitraukimą, tarpusavio bendravimą ir socialinį jautrumą. ● 2025-10-02 Mokytojų dienos minėjimas – šventinis renginys, skirtas pagerbti mokytojų profesiją, stiprinęs tarpusavio
--	---

	pagarbą ir bendruomeniškumą. • Taip pat visus metus buvo puoselėjama dėmesio ir pagarbos mokyklos darbuotojams – mokytojų, švenčiančių gimtadienius, pagerbimas vyko nuolat mokytojų kambaryje, stiprinant bendruomeniškumą, tarpusavio ryšius ir pozityvią emocinę atmosferą mokykloje.
--	---

IŠVADOS: Įgyvendinant 2025 m. metinio veiklos plano tikslus ir uždavinius, mokykla užtikrino kryptingą mokinių individualios pažangos stebėseną: mokytojai atsakingai pildė pažangos formas, mokiniai du kartus per metus įsivertino pažangą, o metiniai individualūs tikslai 1 kartą per metus buvo keliami kartu su pagrindinio dalyko mokytojais.

Mokykloje mokėsi 834 mokiniai, pradinį ugdymą baigė 90, pagrindinį – 62 mokiniai, o kryptingo muzikinio ugdymo programoje mokėsi 66, ankstyvojo ugdymo – 35 mokiniai.

Konkursinė veikla sustiprėjusi ~ 534 mokiniai dalyvavo 53 konkursuose už mokyklos ribų ir pelnė 11 Grand Prix, 256 laureatų diplomus bei 78 diplomantų įvertinimus, o pati mokykla suorganizavo 14 konkursų (22 % daugiau nei 2024 m.).

Ugdymo programų kokybė buvo kryptingai gerinama – peržiūrėtos visos programos (100 %), atnaujintos solinio ir ansamblinio dainavimo programa, parengtas džiazinio dainavimo programos projektas 2026–2027 m. plėtrai.

Mokytojų apklausos vyko du kartus per metus, jose dalyvavo 70 iš 90 mokytojų, o gauti pasiūlymai (įtraukiant 10 % rekomendacijų į planą) padėjo tikslinti repertuaro įvairovę, vertinimo kriterijus ir numatyti naujas iniciatyvas (pvz., VII klasės baigiamąjį solfedžio patikrinimą nuo 2026 m. II pusmečio).

Mokytojai parengė 45 ugdymo priemones (aranžuotes, metodinius darbus, interaktyvias pamokas ir kt.), kurios išplėtė repertuarą, sustiprino ansamblinį muzikavimą ir mokinių motyvaciją.

Neformalusis ugdymas išsiplėtė: įgyvendintos 3 stovyklos ir 3 tarptautinės išvykos, parengtas projektas „Netradicinio ugdymo dienos“, bei socialinis projektas „Dovana Senjorams“, per metus įgyvendinta ne mažiau kaip 13 netradicinių veiklų, įtraukiant II–VIII klasių mokinius. Mokinių įsitraukimas į netradicines veiklas viršijo strateginį rodiklį – jose dalyvavo daugiau nei 40 % mokinių, o suplanuotas veiklų skaičius įvykdytas 100 %.

Profesinės muzikos koncertų lankymas augo pagal planą: mokiniai dalyvavo 20 klasikinės muzikos renginių, pasiekiant numatytą 10 % dalyvavimo rodiklį. Mokytojų kompetencijų stiprinimas buvo nuoseklus: 3 naujiems mokytojams paskirta mentorystė, o kvalifikacijos kėlime dalyvavo daugiau nei 80 % mokytojų, fiksuojant 151 renginį ir daugiau nei 1300 valandų.

Vidaus kompetencijų sklaida sustiprėjusi – inicijuoti ir įgyvendinti 25 vidiniai kvalifikacijos renginiai, taip pat vyko technologinių kompetencijų konsultacijos (9 kartus per metus).

Ugdamosios veiklos stebėseną tapo sistemiška: du kartus per metus stebėtos pamokos, apie 80 % jų įvertintos gerai arba labai gerai, o tobulintinos sritys aiškiai identifikuotos (įtrauktis, diferencijavimas, pamokų tempo valdymas, refleksija), suteikiant tikslingą grįžtamąjį ryšį ir metodinę pagalbą. Materialinė bazė buvo kryptingai atnaujinta – įsigyti instrumentai (akordeonai, el. pianinas, baritono saksofonas), nauja įgarsinimo ir apšvietimo sistema, atnaujinti sanitariniai mazgai, suremontuotos klasės, papildytos ugdymo priemonės; IKT plėtra numatyta 2026 m., o infrastruktūros pritaikymas neįgaliesiems – 2029 m.

Mokyklos identitetas ir sklaida sustiprėjo, svetainėje fiksuota 3 717 908 apsilankymai, „Facebook“ sekėjų skaičius augo 13 %, „YouTube“ prenumeratorių – iki 583, o komunikacija buvo vykdoma nuosekliai ir strategiškai. Tarpinstitucinis bendradarbiavimas plėtėsi – pasirašytos 3 bendradarbiavimo sutartys, vyko renginiai su 10 Vilniaus mokyklų, o koncertinė veikla išaugo iki 156 koncertų (18 daugiau nei 2024 m.), stiprinant mokinių sceninę patirtį ir mokyklos matomumą.

Tarptautiškumas didėjo, mokiniai dalyvavo 29 tarptautiniuose renginiuose, organizuoti 2 tarptautiniai renginiai mokykloje, o dėl „Erasmus+“ pasirinkta tvari strategija – pirmiausia stiprinti partnerystes ir ruošti dalyvavimui per patikimus ryšius.

Bendruomeniškumas buvo kryptingai puoselėjamas: įvyko 27 tėvų susirinkimai, organizuotos bendros veiklos (pvz., „Šeimyninio muzikavimo džiaugsmas“ su 31 šeimyniniu ansambliu), o tėvų dalyvavimas renginiuose siekė 98 %. Apklausų duomenys parodė pozityvų mikroklimatą, tačiau aiškiai išryškino tobulintinas sritis – komunikacijos pakankumą, mokinių įsitraukimo ir išgirstumo stiprinimą bei su krūviu ir stresu susijusių iššūkių mažinimą.

Metiniai pokalbiai su 100 % pedagogų (103 darbuotojais) padėjo įvardyti organizacinius tobulinimo prioritetus: dokumentacijos archyvavimą, metodinės veiklos aktyvinimą.

Apibendrinant, 2025 m. mokykla pasiekė arba viršijo pagrindinius strateginius rodiklius, sustiprino ugdymo kokybę, mokinių pasiekimus ir mokyklos matomumą, kartu aiškiai identifikudama 2026 m. prioritetus – komunikacijos gerinimą, mokinių gerovės stiprinimą, metodinės veiklos aktyvinimą ir tikslingą programų bei infrastruktūros modernizavimą.

Priedas Nr. 1

1. Viso konkursų dalyvių, laureatų, diplomantų suvestinė:

	Mokyklos	Vilniaus miesto	Šalies	Tarptautinių
Viso konkursų dalyvių	25	168	172	69
Viso konkursų laureatų, diplomantų	Grand Prix – 5 Laureatai – 9 Diplomantai – 3	Laureatai – 67 Diplomantai – 38	Grand Prix – 3 Laureatai – 125 Diplomantai – 28	Grand Prix – 2 Laureatai – 55 Diplomantai – 9

1.1. Mokinių dalyvavimas mokyklos konkursuose (1):

Nr.	Konkurso pavadinimas	Vieta	Data	Mokinių skaičius	Rezultatai
1.	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos III-IV kl. mokinių etiudų konkursas „Etiudų šventė 2024“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2024-03-21	25	5 Grand Prix 9 laureatai 3 diplomantai
VISO:				Dalyvių skaičius – 25	Grand Prix – 5 Laureatai – 9 Diplomantai – 3

1.2. Mokinių dalyvavimas Vilniaus miesto konkursuose (4):

Nr.	Konkurso pavadinimas	Vieta	Data	Mokinių skaičius	Rezultatai
1.	Tarpmokyklinis solfedžio diktantų konkursas „Ritmas ir melodija“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-04-01 iki 2025-04-05	148	58 laureatai 29 diplomantai
2.	II jaunųjų dainininkų konkursas „Daina Lietuvai“	Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija	2024-04-27	1	1 diplomantas

3.	Vilniaus miesto tautiniais instrumentais grojančių mokinių festivalis-konkursas „Gražiausia pjesė 2025“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-05-16	10	Padėkos raštai
4.	Vilniaus miesto ir rajono muzikos ir meno mokyklų fleitos dalyko mokinių etudų konkursas „Vivo“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-10-18	9	9 laureatai
VISO:				Dalyvių skaičius – 168	Laureatai – 67 Diplomantai – 38

1.3. Mokinių dalyvavimas Respublikiniuose konkursuose (44):

Nr.	Konkurso pavadinimas	Vieta	Data	Mokinių skaičius	Rezultatai
1.	Respublikinis jaunųjų pianistų etudo-virtuozinės pjesės konkursas „Presto“	Kelmės Algirdo Lipeikos menų mokykla	2025-01-10	2	2 laureatai
2.	XII respublikinis instrumentinės muzikos konkursas „Žiemos pasaka“	Švenčionėlių meno mokykla	2025-01-17	2	2 laureatai
3.	II respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Melodijos ir ritmai“	Rudaminos meno mokykla	2025-01-22	6	6 laureatai
5.	Respublikinis I-IV kl. mokinių konkursas „Žvėrelių karnavalas“	Vilniaus „Lyros“ muzikos mokykla	2025-01-25	1	1 diplomantas
6.	IX respublikinis konkursas „Romantikų įkvėpti“	Trakų menų mokykla	2025-01-25	14	9 laureatai 5 diplomantai
7.	V A. Budrio medinių pučiamųjų instrumentų solistų konkursas	Čiurlionio menų mokykla, Vilnius	2025-02-02	4	2 laureatai 2 diplomantai
8.	V respublikinis D. Trinkūno pianistų konkursas	Šiaulių I-oji muzikos mokykla	2025-02-14	3	3 diplomantai
9.	IV respublikinis virtualus šiuolaikinės muzikos konkursas „Mūzų įkvėpti“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-03-01	9	9 laureatai
10.	XI Lietuvos jaunųjų pianistų konkursas „Šypsenėlė“	Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“	2025-03-01	3	2 laureatai 1 diplomantas
11.	II respublikinis Juozo Tallat-Kelpšos jaunųjų choro dirigentų konkursas	Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija	2025-03-01	1	1 laureatas
12.	III respublikinis jaunųjų violončelininkų etudo ir pjesės konkursas „OPUS CELLO“	Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	2025-03-01	2	1 laureatas 1 diplomantas

13.	XII respublikinis meno ir muzikos mokyklų jaunųjų atlikėjų ansamblių konkursas „Muzikuokime drauge 2025“	Birštono kultūros centras	2025-03-13	3	3 laureatai
14.	VII respublikinis jaunųjų dirigentų konkursas, skirtas M .K. Čiurlionio 150-osioms gimimo metinėms	Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	2025-03-22	1	1 laureatas
15.	III respublikinis jaunųjų atlikėjų džiaz ir šiuolaikinės muzikos konkursas „Džiazas vaikams ir jaunimui“	Vilniaus Kolegija	2025-03-14	8	8 laureatai
16.	IV populiariosios ir džiaz muzikos vokalistų konkursas „Intro 2025“	Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija	2025-03-15	1	1 laureatas
17.	Respublikinis pučiamųjų instrumentų konkursas „Amabile“	Ignalinos K. Petrausko muzikos mokykla	2025-03-18	2	2 laureatai
18.	IX respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Nuo baroko iki romantizmo“	Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla	2025-03-22	2	1 laureatas 1 diplomantas
19.	Respublikinis solfedžio konkursas „Solfedžio talentai 2025“	Kauno 1-ojoje muzikos mokykloje.	2025-03-22	2	2 laureatai
20.	VII Lietuvos vaikų ir jaunimo chorų festivalis- konkursas „Mes Lietuvos vaikai“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-03-22	1	1 laureatas
21.	IX respublikinis antrojo muzikos instrumento konkursas-festivalis „Garsų spalvos“	Švenčionių Juliaus Siniaus meno mokykla	2025-03-27	1	1 laureatas
22.	VII respublikinis lietuvių liaudies dainos konkursas „Vai, žydėk, žydėk“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-03-29	14	14 laureatų
23.	III respublikinis virtualus jaunųjų pianistų programinės muzikos konkursas „Pasaulis muzikos vaizdais“	Naujosios Vilnios muzikos mokykla virtualus	2025-04-01	7	6 laureatai 1 diplomantas
24.	Respublikinis pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų atlikėjų konkursas „Gintarinė mūza“	Klaipėdos J. Karoso muzikos mokykla	2025-04-05	3	1 laureatas 1 diplomantas
25.	IV respublikinis jaunųjų stygininkų konkursas „Pavasario styga“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-04-05	15	13 laureatų 2 diplomantai
26.	Respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų konkursas „Naujieji atradimai 2025“	Utenos meno mokykla, Maironio g.11	2025-04-09	19	1 Grand Prix 18 laureatų
27.	XIX respublikinis Leono Povilaičio jaunųjų pianistų festivalis-konkursas	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla; Didžioji Salė	2025-04-12	4	1 laureatas 3 diplomantai
28.	II respublikinis jaunųjų stygininkų konkursas „Con Moto“	Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla	2025-04-12	2	1 laureatas 1 diplomantas

29.	XVI nacionalinis Jono Švedo konkursas	Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	2025-04-12	1	1 laureatas
30.	V respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „SCHERZO“	Kauno raj. meno mokykla	2025-04-18	2	2 laureatai
31.	III respublikinis Povilo Meškėlos populiariosios muzikos konkursas	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-04-18	6	4 laureatai 2 diplomantai
32.	I respublikinis virtualus jaunųjų muzikos atlikėjų konkursas „Istorijas pasakojančios natos“, skirtas Kauno miesto V. Kudirkos viešosios bibliotekos įkūrimo 100-mečiui paminėti	Edukologinės kultūros ir menų institutas	2025-05-01	3	2 Grand Prix 1 laureatas
33.	VI respublikinis jaunųjų muzikantų konkursas „MUZIKA@-2025“	Kauno 1-oji muzikos mokykla	2025-05-01	2	2 laureatai
34.	Džiazo muzikos festivalis-konkursas „Elektrėnų žiburiukai 2025“	Elektrėnų meno mokykla	2025-05-09	3	3 diplomantai
35.	III respublikinis jaunųjų pianistų konkursas „Rubato“	Pakruojo Juozo Pakalnio menų mokykla	2025-05-09	2	2 laureatai
36.	IV respublikinis muzikos ir meno mokyklų bendrojo fortepijono jaunųjų atlikėjų konkursas „Fortepijoninės noveletės“	Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	2025-05-11	1	Nominacija
37.	V respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „In corpore“	Gargždų muzikos mokykla	2025-06-03	1	1 laureatas
38.	XVI nacionalinis moksleivių muzikos kūrinių konkursas „MANO NATA“	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	2025-06-07	1	1 diplomas
39.	II respublikinis akordeonų orkestrų ir kamerinių ansamblių festivalis-konkursas	Vilniaus N.Vilnios muzikos mokykla	2025-10-25	2	2 laureatai
40.	XIII respublikinis jaunųjų atlikėjų lietuviškos muzikos konkursas „Atlėk, sakale“	Alytaus muzikos mokykla	2025-11-14	2	2 laureatai
41.	IV Lietuvos jaunųjų atlikėjų konkursas „Rudens Pop-Jazz 2025“	Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorija	2025-11-29	3	Laukiama informacijos
42.	IV respublikinis meno ir muzikos mokyklų XX-XXI a. šiuolaikinės instrumentinės muzikos konkursas „Žiemos eskizai“	Švenčionių meno mokykla	2025-12-03	4	Laukiama informacijos

43.	Respublikinis muzikos ir meno mokyklų II-III klasių mokinių konkursas „Linksmasis akordeonas 2025“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-12-06	5	Laukiama informacijos
44.	II respublikinis jaunųjų pianistų etiudo/virtuozinės pjesės konkursas „PRESTO“	Kelmės Algirdo Lipeikos menų mokykla	2025-12-22	2	Laukiama informacijos
VISO:				Dalyvių skaičius – 172	Grand Prix – 3 Laureatai – 125 Diplomantai – 28

1.4. Mokinių dalyvavimas Tarptautiniuose konkursuose (19):

Nr.	Konkurso pavadinimas	Vieta	Data	Mokinių skaičius	Rezultatai
1.	V tarptautinis muzikos, bendrojo ugdymo mokyklų meninis edukacinis projektas-konkursas „Muzikos spalvos“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-08	13	9 laureatai 5 diplomantai
2.	Tarptautinis kamerinių ansamblių konkursas „Muzikuokime drauge 2025“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-03-08	25	21 laureatas
3.	Tarptautinis pianistų konkursas „VITA MUSICALE“	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla	2025-03-15	8	6 laureatai 2 diplomantas
4.	IV tarptautinis konkursas „Europos muzika“	Vilnius	2025-03-15	1	1 laureatas
5.	XXII tarptautinis jaunųjų pianistų konkursas „Etiudas ir ne tik“	Alytaus raj. meno ir sporto mokykla	2025-03-20	2	1 laureatas 1 diplomantas
6.	VII tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Muzikinė Mažųjų Mozaika 2025“	Alytaus muzikos mokyklos Koncertų salė	2025-03-20	1	1 laureatas
7.	XVI tarptautinis akordeonistų konkursas „Vilnius 2025“	Vilniaus rotušė	2025-03-22	1	1 laureatas
8.	I tarptautinis festivalis-konkursas „Klarneto ir saksofono harmonija“	Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla	2025-03-29	2	2 laureatai
9.	Tarptautinis jaunųjų dainininkų konkursas „Dainuok“	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla	2025-04-02	1	1 laureatas
10.	VIII Lietuvos muzikos patriarcho Juozo Naujalio Tarptautinis chorų festivalis ir konkursas	Kauno Juozo Naujalio muzikos gimnazija	2025-04-12	1	1 laureatas
11.	XXII tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Etiudas ir ne tik“	Daugai	2025-04-19	1	1 Grand Prix
12.	Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Citta di Barletta“	Italija	2025-05-19	1	1 laureatas

13.	IV tarptautinis virtualus muzikos ir meno mokyklų įvairaus žanro jaunųjų atlikėjų konkursas „ŽYDINTYS GARSAI-2025“	Švenčionių Juliaus Siniaus meno mokykla	2025-05-25	1	1 Grand Prix
14.	Tarptautinis chorų konkursas „Viktoria Adriatic 2025“	Kroatija, Rijeka	2025-06-02	1	1 laureatas
15.	V tarptautinis jaunųjų pianistų konkursas „Lietuvos šalelėj“	Varėnos Jadvygos Čiurlionytės meno mokykla	2025-10-23	2	1 laureatas 1 diplomantas
16.	I respublikinis papildomo instrumento fortepijono festivalis-konkursas „Mano mylimiausias kūrinys“	Vilnius B. Jonušo muzikos mokykla	2025-11-26	1	1 laureatas
17.	IX tarptautinis jaunųjų pianistų konkursas „Mano vaikystės draugas – fortepijonas“	Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokykla	2025-11-27	2	2 laureatai
18.	II tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Baltic Sonoro 2025“	Ukmergės meno mokykla	2025-11-28	3	3 laureatai
19.	X tarptautinis virtualus jaunųjų pianistų fortepijoninės muzikos konkursas, skirtas Leonui Povilaičiui atminti	Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla	2025-12-15	2	2 laureatai
VISO:				Dalyvių skaičius – 69	Grand Prix – 2 Laureatai – 55 Diplomantai – 9

Priedas Nr. 2

2.1. Dalyvavimas mokykloje vykusiuose koncertuose (81):

Nr.	Koncerto data	Koncerto pavadinimas	Koncerto organizatorius (-iai)	Koncerte dalyvavusių mokinių mokytojų vardai, pavardės
1.	2025-01-28	Projekto „Kaip mums sekasi?“ koncertas „Žiema“	V. Česaitienė	V. Česaitienė, N. Šiliūtė, N. Augustauskienė, S. Bulygo, J. Stumbrienė
2.	2025-02-11	Projekto „Baroko, klasicizmo ir romantizmo epochų savitumai“ koncertas „Iš baroko muzikos lobyno...“	A. Liasienė	V. Česaitienė, M. Ignatavičienė, T. Alymova, S. Bulygo, A. Bakienė, A. Liasienė, N. Puišytė, V. Čojienė, L. Bartosevič, M. Daujotaitė, L. Jeriomina, N. Marcinkevičiūtė, A. Preikšaitė, B. Jurkonytė-Hermanienė, N. Marcinkevičiūtė
3.	2025-03-04	Fortepijono metodinės grupės ansamblių šventė-koncertas „Dviese smagiau“	L. Bartosevič	L. Bartosevič, M. Ignatavičienė, V. Česaitienė, V. Kirnaitė, A. Bakienė, J. Fedorkinas, D. Tareilytė-Juškienė, S. Bulygo, R. Bernatonytė
4.	2025-03-08	Koncertas Ukrainos centre	Ukrainos centras Vilniuje	E. Juciūtė

5.	2025-03-10	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos Kovo 11-osios, Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo dienos minėjimo koncertas „Minime nepriklausomybę“	VAMM administracija	E. Kaveckas, J. Alymova, M. Pleitaitė, I. Janulytė, I. Banevičiūtė, N. Augustauskienė, I. Šimulionienė, V. Česaitienė, N. Puišytė, A. Jurelionienė, J. Kostiukevičiūtė, V. Jakštienė, J. Valaitė, E. Kaveckas, N. Šiliūtė, J. Grinevič-Tankeliun, J. Stumbrienė, A. Lukaitė, R. Bernatonytė, M. Trimonis, R. Vilys, G. Tatlauskaitė
6.	2025-03-15	Tęstinio projekto „Dainuokime ir muzikuokime drauge 2025“ koncertas	N. Šiliūtė	R. Paulionienė, N. Šiliūtė
7.	2025-03-18	Projekto „Baroko, klasicizmo ir romantizmo epochų savitumai“ koncertas „Klasicizmo epochos atgarsiai“	M. Daujotaitė	V. Kirnaitė, M. Ignatavičienė, V. Česaitienė, D. Tareilytė-Juškienė, I. Naujikaitė, J. Šablinskaitė-Sokalska, J. Fedorkinas, L. Bartosevič, A. Preikšaitė, V. Kirnaitė
8.	2025-03-25	Antrojo instrumento metodinės grupės koncertas „Groju, ką noriu“	M. Daujotaitė	T. Alymova, G. Rastenytė, L. Jeriomina
9.	2025-03-26	II-VII klasių mokinių koncertas-atsiskaitymas „Etiudų pasažai“	R. Pancekauskienė	L. Černych, V. Umbrasas. I. Plungaitė, R. Pancekauskienė, A. Kvetkauskas
10.	2025-03-26	Patyčių prevencijos projekto „Aš neskriaudžiu kitų, prisijunk ir tu!“ koncertas	VAMM administracija	L. Tomkevičienė, M. Uleckienė, J. Valaitė, V. Jakštienė
11.	2025-03-27	Jelenos Alymovos mokinių Ugnės Gagaitės ir Saulės Pranauskaitės rečitalis „Smuiko muzikos vakaras“	J. Alymova	J. Alymova
12.	2025-04-08	Projekto „Kaip mums sekasi?“ koncertas „Pavasaris“	V. Česaitienė	V. Česaitienė, N. Šiliūtė, D. Verbickas, J. Stumbrienė, R. Paulionienė
13.	2025-04-09	Pučiamųjų instrumentų metodinės grupės IV kl. mokinių koncertas	M. Urbonas	R. Paulionienė, D. Verbickas, M. Urbonas, I. Daniulis, E. Juciūtė
14.	2025-04-10	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos atvirų durų dienos koncertas „Sveiki atvykę!“	VAMM administracija	A. Liasienė, E. Juciūtė, L. Černych, A. Jurelionienė, A. Stankevičius, G. Černiūtė, J. Alymova, I. Daniulis, A. Stankevičius, G. Černiūtė, E. Juciūtė, M. Trimonis
15.	2025-04-15	Projekto „Baroko, klasicizmo, romantizmo epochų savitumai“ koncertas „Romantizmo atspindžiai“	V. Kirnaitė	N. Puišytė, L. Jeriomina, J. Fedorkinas, V. Česaitienė, S. Bulygo, A. Liasienė, M. Ignatavičienė, E. Meiluvienė, D. Tareilytė-

				Juškienė, I. Naujikaitė, E. Meiluvienė, N. Karaškaitė
16.	2025-04-18	Projekto „Baroko, klasicizmo, romantizmo epochų savitumai“ koncertas „Klasicizmo epochos atgarsiai“	M. Daujotaitė	Fortepijono metodinės grupės mokytojai
17.	2025-04-29	Koncertas Europos dienai paminėti „Europos sąjungos šalių muzika“	T. Alymova	L. Bartosevič, M. Ignatavičienė, E. Meiluvienė, L. Jeriomina, V. Kirnaitė, M. Daujotaitė, T. Alymova, B. Jurkonytė-Hermanienė
18.	2025-05-02	Akordeono dalyko IV klasės mokinių koncertas-atsiskaitymas	R. Pancekauskienė	I. Plungaitė, R. Pancekauskienė, V. Umbrasas, A. Kvetkauskas
19.	2025-05-03	Akordeono dalyko I-II klasių mokinių koncertas „Tau, Mamytė“	V. Umbrasas, R. Pancekauskienė	I. Plungaitė, R. Pancekauskienė, V. Umbrasas, L. Černych, A. Kvetkauskas
20.	2025-05-05	Pučiamųjų instrumentų metodinės grupės I-II klasių mokinių koncertas mamų dienai	R. Virvytienė	R. Paulionienė, D. Verbickas, R. Virvytienė, E. Juciūtė, I. Daniulis, R. Liasis, T. Karka
21.	2025-05-06	Fortepijono metodinės grupės I klasės koncertas „Tau mano mamytė“	J. Kazakevičiūtė	L. Bartosevič, M. Ignatavičienė, V. Česaitienė, V. Kirnaitė, R. Bernatonytė, A. Liasienė, S. Bulygo, M. Daujotaitė, T. Alymova
22.	2025-05-07	Pučiamųjų instrumentų metodinės grupės koncertas tėvams	I. Daniulis	R. Paulionienė, D. Verbickas, R. Virvytienė, E. Juciūtė, I. Daniulis, R. Liasis, T. Karka, M. Urbonas
23.	2025-05-07	Solinio ir ansamblinio dainavimo metodinės grupės mokinių koncertas „Tau, mamytė“	J. Stumbrienė, V. Taurinskaitė-Rukšienė	J. Stumbrienė, J. Grinevič-Tankeliun, V. Taurinskaitė-Rukšienė, N.Šiliūtė, A. Lukaitė, V. Jakštienė
24.	2025-05-08	Chorinio dainavimo fortepijono dalyko I kl. mokinių koncertas „Muzikinė šypsenėlė“	I. Račkauskienė, M. Bidlauskienė	I. Račkauskienė, M. Bidlauskienė, N. Šiliūtė, E. Švelnytė, J. Fedorkinas, J. Šablinskaitė-Sokalska , D.Vaitkevičienė
25.	2025-05-09	Fortepijono metodinės grupės VIII klasės „Atsisveikinimo koncertas“	V. Kirnaitė	V. Česaitienė, J. Fedorkinas, L. Jeriomina, S. Bulygo, A. Preikšaitė, N. Puišytė, M. Daujotaitė, D. Tareilytė-Juškienė
26.	2025-05-10	Ingritos Račkauskienės mokinių koncertas „Muzika ir pokštai“	I. Račkauskienė	I. Račkauskienė
27.	2025-05-13	Daivos Tareilytės-Juškienės, Vidos Čojienės ir Justės Kazakevičiūtės mokinių koncertas „Pavasario melodijos“	D. Tareilytė-Juškienė, V. Čojienė, J. Kazakevičiūtė	D. Tareilytė-Juškienė, V. Čojienė, J. Kazakevičiūtė, S. Bulygo

28.	2025-05-14	Martyno Sereikos, Ingridos Šimulionienės, Ivetos Janulytės mokinių koncertas „Muzikiniai žiedeliai“	M. Sereika, I. Šimulionienė, I. Janulytė	M. Sereika, I. Šimulionienė, I. Janulytė
29.	2025-05-14	Chorinio dainavimo metodinės grupės „Jaunųjų dirigentų koncertas“	N. Šiliūtė	I. Račkauskienė, M. Čepaitė, L. Tomkevičienė, M. Uleckienė
30.	2025-05-14	Ivetos Janulytės ir Ingridos Šimulionienės mokinių koncertas „Vasariniai žiedeliai“	I. Janulytė, I. Šimulionienė	I. Janulytė, I. Šimulionienė
31.	2025-05-15	Margaritos Ignatavičienės mokinių koncertas „Pavasario melodijos“	M. Ignatavičienė	M. Ignatavičienė, V. Kirnaitė
32.	2025-04-15	Projekto „Baroko, klasicizmo ir romantizmo epochų savitumai“ koncertas „Spalvingasis romantizmas“	V. Kirnaitė	Fortepijono metodinės grupės mokytojai
33.	2025-05-15	Deimantės Vaitkevičienės klasės mokinių koncertas	D. Vaitkevičienė	D. Vaitkevičienė, E. Juciūtė
34.	2025-05-16	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos koncertas „Miuziklų garsai“	VAMM administracija	N. Šiliūtė, V. Jakštienė, E. Kaveckas, G. Rastenytė, J. Stumbrienė, J. Grinevič-Tankeliun, V. Taurinskaitė-Rukšienė, A. Lukaitė, I. Anankaitė, J. Valaitė, G. Černiūtė, J. Kostiukevičiūtė
35.	2025-05-17	Akordeono dalyko mokinių koncertas „Muzika akordeonui“	R. Pancekauskienė, I. Plungaitė	I. Plungaitė, R. Pancekauskienė, V. Umbrasas, L. Černych,
36.	2025-05-17	Marinos Bidlauskienės ir Simonos Jakštės fortepijono mokinių koncertas	M. Bidlauskienė, S. Jakštė	M. Bidlauskienė, S. Jakštė
37.	2025-05-17	Austėjos Lukaitės, Viktorijos Jakštienės, Indrės Anankaitės solinio dainavimo mokinių koncertas „Labas, vasara“	A. Lukaitė, I. Anankaitė, V. Jakštienė	A. Lukaitė, I. Anankaitė, V. Jakštienė
38.	2025-05-19	Virgilijos Kirnaitės ir Vidos Taurinskaitės-Rukšienės mokinių koncertas „Muzikinės pavasario nuotaikos“	V. Kirnaitė, V. Taurinskaitė- Rukšienė	V. Kirnaitė, V. Taurinskaitė- Rukšienė, R. Virvytienė
39.	2025-05-20	Fortepijono metodinės grupės kryptingo muzikinio ugdymo mokinių koncertas	I. Naujikaitė	N. Puišytė, L. Jeriomina
40.	2025-05-20	Jolantos Grinevič-Tankeliun, Justės Kazakevičiūtės, Jorigės Valaitės ir Viktorijos Jakštienės mokinių koncertas „Ei, Vasarėle!“	J. Grinevič-Tankeliun, J. Kazakevičiūtė, J. Valaitė, V. Jakštienė	J. Grinevič-Tankeliun, J. Kazakevičiūtė, J. Valaitė, V. Jakštienė
41.	2025-05-20	IV klasės fortepijono dalyko koncertas	J. Šablinskaitė, M. Bidlauskienė	I. Račkauskienė, E. Švelnytė, V. Butkauskienė
42.	2025-05-20	Medardo Trimonio mokinių koncertas	M. Trimonis	M. Trimonis

43.	2025-05-21	Zojos Šablinskienės ir Justės Šablinskaitės-Sokalskos mokinių koncertas „Muzikinis pavasaris“	Z. Šablinskienė, J. Šablinskaitė-Sokalska	Z. Šablinskienė, J. Šablinskaitė-Sokalska
44.	2025-05-22	Martyno Sereikos ir Mortos Čepaitės mokinių koncertas	M. Sereika, M. Čepaitė	M. Sereika, M. Čepaitė
45.	2025-05-22	Chorinio dainavimo fortepijono dalyko koncertas „Pavasario žiedai“	M. Bidlauskienė	I. Račkauskienė, N. Šiliūtė, E. Švelnytė, V. Butkauskienė, E. Meiluvienė, R. Svirskienė, D. Vaitkevičienė, D. Tareilytė-Juškienė
46.	2025-05-23	Jokūbo Fedorkino mokinių koncertas	J. Fedorkinas	J. Fedorkinas
47.	2025-05-24	Tatjanos Alymovos ir Jelenos Alymovos mokinių koncertas	T. Alymova, J. Alymova	T. Alymova, J. Alymova
48.	2025-05-24	Silvijos Vaitkevičiūtės ir Elvyros Meiluvienės mokinių koncertas „Pavasario koncertas“	S. Vaitkevičiūtė	S. Vaitkevičiūtė, E. Meiluvienė
49.	2025-05-26	Violetos Butkauskienės mokinių koncertas „M. K. Čiurlioniui atminti“	V. Butkauskienė	V. Butkauskienė
50.	2025-05-29	Mantauto Katino mokinių koncertas	M. Katinas	M. Katinas
51.	2025-05-30	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos baigimo šventė 2025	VAMM administracija	V. Česaitienė, L. Černych, V. Mikuckis, R. Virvytienė, L. Černych, L. Tomkevičienė
52.	2025-09-01	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokslo metų atidarymo šventė būsimiems pirmokams	VAMM administracija	V. Umbrasas, J. Grinevič-Tankeliun, R. Virvytienė, N. Marcinkevičiūtė
53.	2025-09-27	Projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, koncertas „Dovana senjorams“	V. Jakštienė	V. Jakštienė, L. Tomkevičienė, M. Uleckienė, G. Černiūtė, I. Daniulis
54.	2025-10-03	Koncertas „Pradinio ugdymo pažymėjimų įteikimo ir tarptautinės mokytojų dienos šventė“	VAMM administracija	J. Fedorkinas, S. Vaitkevičiūtė, D. Vaitkevičienė, I. Daniulis, R. Rainys, D. Verbickas, A. Stankevičius, I. Plungaitė, T. Karka, A. Vainius, J. Grinevič-Tankeliun, J. Valaitė, V. Jakštienė, M. Čepaitė, J. Kazakevičiūtė, A. Puidokas
55.	2025-11-11	Violetos Česaitienės projekto „Kaip mums sekasi?“ koncertas „Ruduo“	V. Česaitienė	V. Česaitienė
56.	2025-11-18	Austėjos Lukaitės mokinių koncertas	A. Lukaitė	A. Lukaitė
57.	2025-11-20	Styginių instrumentų metodinės grupės koncertas skirtas Šv. Cecilijos, muzikų globėjos, dienai	N. Augustauskienė	N. Augustauskienė, J. Alymova, I. Janulytė, M. Pleitaitė, I. Šimulionienė, I. Banevičiūtė, J. Komskytė-Vaiciekiūtė, E. Kaveckas, S. Vaitkevičiūtė, V. Mikuckis, V. Česaitienė

58.	2025-11-26	III klasės etiudų ir virtuozinių pjesų koncertas	M. Bidlauskienė, I. Naujikaitė	V. Butkauskienė, L. Jeriomina, I. Naujikaitė, J. Fedorkinas
59.	2025-12-02	Kalėdinis koncertas „Su muzika per gyvenimą“	S. Bulygo, R. Svirskienė	S. Bulygo, R. Svirskienė, R. Pancekauskienė, L. Černych, R. Liasis, A. Vainius
60.	2025-12-02	V. Kirnaitės fortepijono ir M. Trimonio birbynės, lumzdelio mokinių koncertas tėveliams	V. Kirnaitė, M. Trimonis	M. Trimonis, V. Kirnaitė
61.	2025-12-04	Instrumentinių dalykų I klasės bei II-III klasių Jaunučių chorų ir fortepijono metodinės grupės mokytojos V. Česaitienės mokinių šventinis koncertas	V. Česaitienė, A. Jurelionienė	V. Česaitienė, A. Jurelionienė,
62.	2025-12-05	Fortepijono metodinės grupės šventinis koncertas	D. Tareilytė-Juškienė, D. Vaitkevičienė, V. Švedavičienė	N. Puišytė, M. Ignatavičienė, J. Fedorkinas
63.	2025-12-09	Ugnės Kaušiūtės mokinių koncertas	U. Kaušiūtė	U. Kaušiūtė
64.	2025-12-09	Liucijos Bartosevič ir Audronės Preikšaitės fortepijono mokinių Kalėdinis koncertas	L. Bartosevič, A. Preikšaitė	L. Bartosevič, A. Preikšaitė
65.	2025-12-10	Chorinio dainavimo metodinės grupės Kalėdinis koncertas „Pasitikime žiemą su muzika“	N. Šiliūtė, L. Tomkevičienė, M. Uleckienė	A. Jurelionienė, L. Zabulytė, L. Pastarnokas, M. Čepaitė, L. Tomkevičienė, M. Uleckienė
66.	2025-12-11	Kalėdinis mokytojų Indrės Naujikaitės, Liudmilos Jeriominos, Auksės Bakienės mokinių koncertas „Adventas su M. K. Čiurlionio muzika“	I. Naujikaitė, A. Bakienė, L. Jeriomina	I. Naujikaitė, L. Jeriomina, A. Bakienė
67.	2025-12-11	Ramunės Paulionienės fleitos dalyko mokinių koncertas	R. Paulionienė	R. Paulionienė, L. Černych
68.	2025-12-11	Chorinio dainavimo fortepijono dalyko mokinių koncertas „Saldžios Kalėdos“	M. Bidlauskienė	E. Švelnytė, V. Butkauskienė, A. Ivanauskienė, Z. Šablinskienė, M. Bidlauskienė, D. Tareilytė-Juškienė, L. Bartosevič
69.	2025-12-12	Jokūbo Fedorkino mokinių koncertas	J. Fedorkinas	J. Fedorkinas
70.	2025-12-12	Zojos Šablinskienės ir Justės Šablinskaitės-Sokalskos klasių mokinių koncertas	Z. Šablinskienė, J. Šablinskaitė-Sokalska	Z. Šablinskienė, J. Šablinskaitė-Sokalska
71.	2025-12-12	Vidos Taurinskaitės-Rukšienės mokinių Kalėdinis koncertas	V. Taurinskaitė-Rukšienė	V. Taurinskaitė-Rukšienė, N. Augustauskienė
72.	2025-12-13	Marinos Bidlauskienės ir Simonos Jakštės fortepijono mokinių Kalėdinis koncertas	M. Bidlauskienė, S. Jakštė	M. Bidlauskienė, S. Jakštė

73.	2025-12-13	Kalėdinis Tatjanos Alymovos ir Jelenos Alymovos mokinių koncertas	T. Alymova, J. Alymova	T. Alymova, J. Alymova
74.	2025-12-13	Ingridos Šimulionienės smuiko dalyko mokinių koncertas „Stygos kuria stebuklus“	I. Šimulionienė	I. Šimulionienė
75.	2025-12-15	Violetos Butkauskienės mokinių fortepijoninės muzikos koncertas „Žiemos atspindžiai“	V. Butkauskienė	V. Butkauskienė
76.	2025-12-16	Nerutės Šiliūtės mokinių Kalėdinis koncertas „Lediniai varpeliai“	N. Šiliūtė	N. Šiliūtė
77.	2025-12-16	Margaritos Ignatavičienės mokinių Kalėdinis koncertas „Muzikinė dovanėlė“, skirtas M. K. Čiurlionio 150 metinėms	M. Ignatavičienė	M. Ignatavičienė
78.	2025-12-16	Jolantos Grinevič-Tankeliun ir Jorigės Valaitės Kalėdinis koncertas	J. Grinevič-Tankeliun, J. Valaitė	J. Grinevič-Tankeliun, J. Valaitė
79.	2025-12-16	Indrės Anankaitės ir Viktorijos Jakštienės Kalėdinis mokinių koncertas	V. Jakštienė, I. Anankaitė	V. Jakštienė, I. Anankaitė
80.	2025-12-18	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos koncertas „Kalėdų belaukiant“	VAMM administracija	V. Jakštienė, E. Kaveckas, J. Stumbrienė
81.	2025-12-20	Silvijos Vaitkevičiūtės ir Elvyros Meiluvienės mokinių koncertas „Juodais, baltais ir stygomis“	S. Vaitkevičiūtė	S. Vaitkevičiūtė, E. Meiluvienė

2.2. Dalyvavimas koncertuose už mokyklos ribų (75):

Nr.	Koncerto data	Koncerto pavadinimas	Koncerto organizatorius (-iai)	Koncerto vieta	Koncerte dalyvavusių mokinių mokytojų vardai, pavardės
1.	2025-01-14	Edukacija-koncertas „Žiemos popietė M. K. Čiurlionio namuose“	T. Alymova, J. Alymova	M. K. Čiurlionio namai, Vilnius	J. Alymova, T. Alymova
2.	2025-01-24	Šventinis renginys Generolo Jono Žemaičio Lietuvos karo akademijoje skirtas 106-ąsims karo mokyklos įkūrimo metinėms.	Generolo Jono Žemaičio Lietuvos karo akademija	Generolo Jono Žemaičio Lietuvos karo akademija, Ramovė	J. Alymova, T. Alymova

3.	2025-02-04	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, koncertas „Muzikinė dovana žiemos pasakoje“	J. Kazakevičiūtė, J. Grinevič Tankeliun	Fabijoniškių socialinių paslaugų namuose	J. Valaitė, J. Kazakevičiūtė, J. Grinevič-Tankeliun, A. Kvietkauskas, V. Čojienė, M. Čepaitė, T. Maslauskas, G. Tatlauskaitė
4.	2025-02-11	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, koncertas	S. Vaitkevičiūtė, V. Pečiukonytė	VšĮ „Senjorų avilys“ (<i>Kubiliaus g. 2, Vilnius</i>)	I. Šimulionienė, S. Vaitkevičiūtė, G. Černiūtė. J. Stumbrienė
5.	2025-02-13	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, Jolantos Stumbrienės mokinių koncertas, skirtas Lietuvos valstybės atkūrimo dienai paminėti „Dainuojame Lietuvai“	J. Stumbrienė	VšĮ „Senjorų avilys“ (<i>Kubiliaus g. 2, Vilnius</i>)	J. Stumbrienė
6.	2025-02-14	Koncertas Vytauto Didžiojo gimnazijoje Vasario 16-osios proga	Vytauto Didžiojo gimnazija	Vytauto Didžiojo gimnazija (<i>Augustijonų g. 8, Vilnius</i>)	E. Kaveckas, V. Jakštienė, R. Pancekauskienė, V. Umbrasas, J. Alymova, T. Alymova, M. Pleitaitė, I. Šimulionienė, N. Augustauskienė
7.	2025-02-16	Vasario 16-osios koncertas su ansambliu „Aukštaitija“	Ansamblis „Aukštaitija“	Švenčionių kultūros centras	R. Vilys
8.	2025-03-04	Užgavėnių šventė Mickūnų pasienio užkardoje	Mickūnų pasienio užkarda	Mickūnų pasienio užkarda	R. Vilys
9.	2025-03-11	Koncertas „Švenčiame Lietuvą“, skirtas Kovo 11-osios, Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienai paminėti	Lietuvos Respublikos Seimas	Lietuvos Respublikos Seimas	R. Pancekauskienė, V. Umbrasas, T. Alymova, S. Bulygo, J. Alymova, M. Pleitaitė, I. Šimulionienė, I. Daniulis, I. Račkauskienė, N. Šiliūtė
10.	2025-03-12	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, Jolantos Stumbrienės mokinių koncertas, skirtas Lietuvos nepriklausomybės	J. Stumbrienė	Senjorų socialinės globos namai (<i>Kalvarijų g. 323, Vilnius</i>)	J. Stumbrienė

		atkūrimo dienai „Lietuva mano dainoje“			
11.	2025-03-18	Muzikos edukacinio projekto „Mokinys ir Mokytojas“ koncertas	S. Vaitkevičiūtė, V. Pečiukonytė	Vilniaus A. Mickevičiaus viešoji biblioteka	I. Janulytė, I. Šimulionienė, N. Augustauskienė
12.	2025-03-27	Fortepijono metodinės grupės II klasės mokinių koncertas „Lietuviškos muzikos pynė“	D. Tareilytė-Juškienė, V. Švedavičienė	Vilniaus paveikslų galerija	A. Bakienė, M. Ignatavičienė, Z. Šablinskienė, L. Jeriomina, M. Daujotaitė, D. Vaitkevičienė, V. Kirnaitė, N. Puišytė, E. Meiluvienė
13.	2025-04-09	Tarptautinės spartakiados atidarymo šventė	Vilniaus Vytauto Didžiojo gimnazija	Vilniaus Vytauto Didžiojo gimnazija	L. Černych, L. Jeriomina
14.	2025-04-09	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos projekto „Dovanojame muziką“, skirtą kurti kartų bendrystę, Jolantos Stumbrienės mokinių koncertas „Pavasarinis džiaugsmas“	J. Stumbrienė	Vilniaus Antavilių pensionatas (<i>Antavilių g. 11, Vilnius</i>)	J. Stumbrienė
15.	2025-04-12	Koncertas ir knygos pristatymas apie M. K. Čiurlionį	Vilniaus M. K. Čiurlionio namai	Vilniaus M. K. Čiurlionio namai	R. Paulionienė
16.	2025-04-17	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokinių koncertas „Mažieji muzikantai – mažiesiems klausytojams“ lopšelyje-darželyje „Gudrutis“	J. Kazakevičiūtė, J. Grinevič- Tankeliun	Lopšelis-darželis „Gudrutis“ (<i>Trakų g. 12, Vilnius</i>)	A. Kvetkauskas, I. Banevičiūtė, J. Alymova, N. Augustauskienė, V. Švedavičienė, S. Vaitkevičiūtė, G. Černiūtė, J. Grinevič-Tankeliun, J. Kazakevičiūtė, G. Žilienė, R. Vilys, D. Verbickas, T. Karka, V. Taurinskaitė-Rukšienė, N. Augustauskienė
17.	2025-04-17	Koncertas „Mano mėgstamas kompozitorius“	R. Paulionienė	Vilniaus centrinė biblioteka	I. Daniulis, R. Paulionienė, D. Verbickas, G. Černiūtė, R. Liasis, M. Urbonas
18.	2025-04-22	Koncertas „Susiradom smuiko raktą“	N. Šiliūtė	Lopšelis-darželis „Aušrelė“ (<i>Gerosios Vilties g. 28, Vilnius</i>)	V. Česaitienė, R. Paulionienė, I. Daniulis, N. Šiliūtė, R. Vilys
19.	2025-04-24	Koncertas lopšelyje-darželyje „Krivulė“	R. Paulionienė	Lopšelis-darželis „Krivulė“ (<i>Lydos g. 5, Vilnius</i>)	J. Stumbrienė, V. Česaitienė, R. Paulionienė, R. Vilys

20.	2025-04-24	Koncertas lopšelyje-darželyje „Gelvonėlis“	M. Čepaitė, J. Fedorkinas	Lopšelis-darželis „Gelvonėlis“ (<i>Gelvonų g. 1, Vilnius</i>)	J. Stumbrienė, M. Čepaitė, L. Jeriomina, V. Česaitienė, M. Trimonis
21.	2025-04-24	Kamerinio styginių instrumentų orkestro, smuikininkų ansamblio ir solistų koncertas Zakopanės meno mokykloje	J. Alymova, N. Augustauskienė, E. Kaveckas	Zakopanės muzikos mokykla, Lenkija	S. Bulygo, J. Alymova, T. Alymova, M. Pleitaitė, I. Šimulionienė, N. Augustauskienė, I. Banevičiūtė, E. Kaveckas
22.	2025-04-24	Kamerinio styginių instrumentų orkestro, smuikininkų ansamblio koncertas Šv. Marijos Magdalenos bažnyčioje	J. Alymova, N. Augustauskienė, E. Kaveckas	Šv. Marijos Magdalenos bažnyčia, Poronin, Lenkija	J. Alymova, T. Alymova, M. Pleitaitė, I. Šimulionienė, N. Augustauskienė, I. Banevičiūtė, E. Kaveckas
23.	2025-04-29	Koncertas lopšelyje-darželyje „Skroblinukas“	I. Banevičiūtė	Lopšelis - darželis „Skroblinukas“ (<i>Skroblų g. 13, Vilnius</i>)	V. Umbrasas, G. Žilienė, M. Trimonis, J. Stumbrienė, V. Umbrasas, V. Taurinskaitė-Rukšienė, T. Karka, M. Urbonas
24.	2025-04-29	M. K. Čiurlionio koncertas-maratonas	Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorija	J. Tallat-Kelpšos konservatorija	N. Puišytė
25.	2025-04-29	Gabijos Žilienės mokinių koncertas „Kanklių godos gėlėms pražįstant“	G. Žilienė	Vilniaus miesto centrinėje bibliotekoje (<i>Žirmūnų g. 6, Vilnius</i>)	G. Žilienė
26.	2025-05-02	Mažųjų stygininkų koncertas „Tau, Mamytė“	I. Banevičiūtė, M. Pleitaitė	M. K. Čiurlionio namai	I. Banevičiūtė, M. Pleitaitė, N. Augustauskienė, M. Mikuckis, I. Šimulionienė, J. Alymova
27.	2025-05-03	Liudmilos Jeriominos, Indrės Naujikaitės, Auksės Bakienės mokinių koncertas	I. Naujikaitė, L. Jeriomina	S. Vainiūno namai (<i>A. Goštauto g. 2, Vilnius</i>)	L. Jeriomina, I. Naujikaitė, A. Bakienė, R. Paulionienė
28.	2025-05-05	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, koncertas „Antavilių“ pensionate	N. Šiliūtė	„Antavilių“ pensionatas	V. Umbrasas, N. Šiliūtė
29.	2025-05-06	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, Jolantos Stumbrienės mokinių koncertas,	J. Stumbrienė	VšĮ „Senevita“ (<i>Ryšininko g. 2, Ryšininko k., Nemenčinės sen.</i>)	J. Stumbrienė

		skirtas motinos dienai „Širdies tavosios šypsena“			
30.	2025-05-08	Koncertas tarptautinio violončelių festivalio programoje „Keliaujančios violončelės“	Tarptautinio Klaipėdos violončelių festivalio organizatoriai	Tarptautinis violončelių festivalis	N. Augustauskienė
31.	2025-05-09	Koncertas tarptautinio violončelių festivalio programoje „Keliaujančios violončelės“	Tarptautinio Klaipėdos violončelių festivalio organizatoriai	Kavinė „Caffeine“	N. Augustauskienė
32.	2025-05-09	Tarptautinio D. Geringo konkurso uždarymo ir laureatų pagerbimo ceremonijos koncertas „Keliaujančių violončelių orkestras“	Klaipėdos Koncertų Salė	Klaipėdos Koncertų Salė	N. Augustauskienė
33.	2025-05-09	Aušros Liasienės, Svetlanos Bulygo, Rimanto Liasio mokinių koncertas „Muzikinės pavasario spalvos“	A. Liasienė, S. Bulygo	S. Vainiūno namai (Goštauto g. 2-41, Vilnius)	A. Liasienė, S. Bulygo, R. Liasis
34.	2025-05-10	I Respublikinio virtualaus jaunųjų muzikos atlikėjų konkurso „Istorijas pasakojančios natos“, skirto Kauno miesto V. Kudirkos viešosios bibliotekos įkūrimo 100-mečiui paminėti, apdovanojimų koncertas	Edukologinės kultūros ir menų institutas, Kauno miesto V. Kudirkos viešoji biblioteka	Kauno miesto Vinco Kudirkos viešoji biblioteka (<i>Laisvės al. 57, Vilnius</i>)	M. Ignatavičienė
35.	2025-05-10	Fortepijono ir smuiko muzikos koncertas „Muzikinėms akimirkoms susitinkant“	V. Kirnaitė, V. Pečiukonytė	Vilniaus Antakalnio seniūnija (<i>Antakalnio g. 17, Vilnius</i>)	V. Kirnaitė
36.	2025-05-10	Jungtinis Vilniaus miesto muzikos mokyklų koncertas „Raktas“	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla	„Twinsbet“ arena, Vilnius	V. Umbrasas
37.	2025-05-11	Koncertų ciklas „Jaunieji muzikantai ir bažnyčia“	R. Paulionienė	Vilniaus Dievo Apvaizdos bažnyčia (<i>Gerosios Vilties g. 17, Vilnius</i>)	R. Paulionienė
38.	2025-05-14	Neringos Augustauskienės mokinių vakaras „Dainuojančios violončelės“	N. Augustauskienė	Tamošaičių „Židinio“ galerija	N. Augustauskienė, D. Tareilytė-Juškienė, V. Švedavičienė

39.	2025-05-16	Aušros Liasienės, Svetlanos Bulygo ir Rimanto Liasio mokinių koncertas „Skambantys pavasario garsai“	A. Liasienė, R. Liasis	S. Vainiūno namai (<i>Goštauto g. 2, Vilnius</i>)	R. Liasis, A. Liasienė, S. Bulygo
40.	2025-05-17	Eglės Švelnytės mokinių koncertas	E. Švelnytė	ŽB namai (<i>Pylimo g. 4, Vilnius</i>)	E. Švelnytė
41.	2025-05-20	Nerutės Šiliūtės mokinių koncertas, „Pavasario muzika“	N. Šiliūtė	Beatričės namai-muziejus (<i>A. Vienuolio 12-1; Vilnius</i>)	V. Česaitienė, N. Šiliūtė
42.	2025-05-20	Koncertas skirtas minint M. K. Čiurlionio 150 metines	N. Karaškaitė	M. K. Čiurlionio namai (<i>Savičiaus g. 11, Vilnius</i>)	N. Karaškaitė
43.	2025-05-20	J. Tallat-Kelpšos konservatorijos ir Algirdo muzikos mokyklos violončelininkų koncertas „Susitikimai“	R. Jaraminaitė, N. Augustauskienė		N. Augustauskienė, D. Tareilytė-Juškienė
44.	2025-05-21	Jolantos Stumbrienės mokinių koncertas tėveliams ir miesto visuomenei	J. Stumbrienė	Vilniaus apskrities Adomo Mickevičiaus viešoji biblioteka (<i>Trakų g. 10, Vilnius</i>)	J. Stumbrienė
44.	2025-05-23	Koncertas „Melodijų banga“	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos akordeono metodinė grupė ir Kretingos kultūros centras	Rūdaičių kultūros centras, Kretingos rajonas	R. Pancekauskienė, V. Umbrasas, I. Plungaitė, L. Černych
45.	2025-05-23	I-IV klasių mokinių koncertas	Simono Konarskio gimnazija	Simono Konarskio gimnazija	L. Černych
46.	2025-05-23	Absolventų paskutinis skambutis	Jono Basanavičiaus gimnazija	Jono Basanavičiaus gimnazija	L. Černych
47.	2025-05-27	Koncertas „Muzikiniai pavasario žiedai“	Biržų V. Jakubėno meno mokykla, J. Šablinskaitė-Sokalska, Z. Šablinskienė	Biržų pilis	Z. Šablinskienė, D. Tareilytė-Juškienė, J. Šablinskaitė-Sokalska, N. Marcinkevičiūtė, R. Paulionienė
48.	2025-05-29	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos tarptautinių ir respublikinių konkursų laureatų koncertas „Muzika Tau“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	Vilniaus rotušė (<i>Didžioji g. 31, Vilnius</i>)	R. Pancekauskienė, V. Umbrasas, N. Puišytė, V. Česaitienė, I. Račkauskienė, L. Tomkevičienė, M. Uleckienė, E. Kaveckas, V. Jakštienė, J. Grinevič-Tankeliun, J. Stumbrienė,

					J. Alymova, N. Augustauskienė, I. Banevičiūtė, M. Pleitaitė, I. Janulytė
49.	2025-05-30	Margaritos Daujotaitės mokinių koncertas „Išsiskiriame, kad sugrįžtume“	M. Daujotaitė	M. K. Čiurlionio namai	M. Daujotaitė
50.	2025-06-02	Koncertas skirtas vaikų dienai	Pradinė mokykla „Vaivorykštė“	Pradinė mokykla „Vaivorykštė“	L. Černych
51.	2025-06-07	Neringos Puišytės mokinių koncertas	N. Puišytė	Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla	N. Puišytė
52.	2025-06-13	Vilniaus „Kultūros naktis“ koncertas - maratonas „Impresijų naktis 2025“	Lietuvos Muzikų Sąjunga	Muzikų sąjungos svetainėje (<i>Gedimino pr. 32-2, Vilnius</i>)	R. Pancekauskienė, N. Puišytė
53.	2025-06-17	VIII klasės mokinių išleistuvės	Jono Basanavičiaus progimnazija	Jono Basanavičiaus progimnazija	R. Pancekauskienė
54.	2025-07-05	Koncertas nacionalinėje Filharmonijoje	Nacionalinė filharmonija, Vilniaus Licėjus	Nacionalinė filharmonija	N. Puišytė
55.	2025-07-15	Absolventų išleistuvių minėjimas J. Basanavičiaus gimnazijoje	Jono Basanavičiaus gimnazija	Jono Basanavičiaus gimnazija	L. Černych
56.	2025-08-21	Kamerinio styginių orkestro koncertas	Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla	Liepojos mokslo ir dizaino mokyklos salė	E. Kaveckas, J. Alymova
57.	2025-08-21	VAMM mokinių vasaros stovyklos „Išbandykime, kad suprastume. Mes mėgstame muzikuoti su gamta“ koncertas	L. Tomkevičienė	Trakai	V. Jakštienė, L. Tomkevičienė, M. Uleckienė, I. Daniulis, G. Černiūtė
58.	2025-08-29	Koncertas Vilniaus S. Daukanto progimnazijoje	Vilniaus S. Daukanto progimnazija	Vilniaus S. Daukanto progimnazijoje (<i>Naugarduko g. 7, Vilnius</i>)	V. Česaitienė
59.	2025-09-13	Kamerinio styginių orkestro koncertas	XX Tarptautinis Mykolo Oginskio festivalis Plungėje	Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla	J. Komskytė
60.	2025-10-03	Koncertas, skirtas tarptautinei mokytojų dienai	Lietuvių namai	Lietuvių namai	R. Pancekauskienė

61.	2025-10-27	Projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, koncertas „Muzikinė rudens dovana“	V. Jakštienė	Fabijoniškių socialinių paslaugų namai (<i>S. Stanevičiaus g. 57, Vilnius</i>)	V. Jakštienė, J. Valaitė
62.	2025-10-29	Projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, koncertas „Muzikinė rudens dovana“	V. Jakštienė	VšĮ „Senjorų Avilys“ (<i>J. Kubiliaus g. 2, Vilnius</i>)	V. Česaitienė, S. Bulygo, D. Tareilytė-Juškienė, V. Jakštienė, J. Valaitė, J. Stumbrienė
63.	2025-11-15	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, Gabijos Žilienės mokinių koncertas senjorams	G. Žilienė	„Tremtinių namai“ (<i>Meškeriotojų g. 22, Vilnius</i>)	G. Žilienė
64.	2025-11-23	Fortepijono muzikos maratonas „Užgrok vėją“	Užupio krautuvėlė „Užantis“	Užupio g. 1, Vilnius	E. Meiluvienė
65.	2025-11-27	Justės Kazakevičiūtės ir Daivos Tareilytės-Juškienės mokinių šventinis koncertas	J. Kazakevičiūtė, D. Tareilytė-Juškienė	Vilniaus Apskrities A. Mickevičiaus viešoji biblioteka (<i>Trakų g. 10, Vilnius</i>)	J. Kazakevičiūtė, D. Tareilytė-Juškienė
66.	2025-12-03	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos projekto „Dovanojame muziką“, skirto kurti kartų bendrystę, koncertas „Žiemos pasaka“	V. Jakštienė	Senjorų socialinės globos namai (<i>Kalvarijų g. 323, Vilnius</i>)	N. Puišytė, L. Jeriomina, J. Stumbrienė, R. Liasis, V. Jakštienė, D. Vaitkevičienė
67.	2025-12-05	Koncertas „Pasaka, kuri skamba“	D. Vaitkevičienė, S. Vaitkevičiūtė	Lopšelis-darželis „Pakalnutė“	D. Vaitkevičienė, S. Vaitkevičiūtė
68.	2025-12-10	Koncertas „Kalėdų belaukiant“	M. Pleitaitė, I. Banevičiūtė	M. K. Čiurlionio namai (<i>Savičiaus g. 11, Vilnius</i>)	M. Pleitaitė, I. Banevičiūtė
69.	2025-12-10	Jolantos Stumbrienės mokinių Kalėdinis koncertas „Laukiant Kalėdų“	J. Stumbrienė	Vilniaus miesto Savivaldybės centrinė biblioteka (<i>Žirmūnų g. 6, Vilnius</i>)	J. Stumbrienė

70.	2025-12 11	Koncertas „Adventas su M. K. Čiurlionio muzika“	I. Naujikaitė, L. Jeriomina, A. Bakienė	M. K. Čiurlionio namai (Savičiaus g. 11, Vilnius)	L. Černych, I. Naujikaitė, L. Jeriomina, A. Bakienė
71.	2025-12-12	Koncertas „Muzikinės dovanėlės“	Z. Šablinskienė, J. Šablinskaitės-Sokalsa	M. K. Čiurlionio namai (Savičiaus g. 11, Vilnius)	Z. Šablinskienė, J. Šabonskaitė-Sokalska
72.	2025-12-13	Neringos Puišytės mokinių koncertas „Kalėdų laukimas“	N. Puišytė	Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla (T. Kosciuškos g. 11)	N. Puišytė
73.	2025-12-13	Kalėdinis koncertas Šv. Ignato bažnyčioje	J. Kostiukevičiūtė, N. Šiliūtė	Šv. Ignato bažnyčia	J. Kostiukevičiūtė, N. Šiliūtė
74.	2025-12-13	Eglės Švelnytės mokinių kalėdinis koncertas „Pelytės Ėlytės laikrodukas“	E. Švelnytė	Vilniaus miesto viešoji A. Mickevičiaus biblioteka, (Trakų g. 10, Vilnius)	E. Švelnytė
75.	2025-12-20	Kalėdinis koncertas „Skambanti žiema“	D. Vaitkevičienė, G. Žilienė	Vilniaus paveikslų galerija (Didžioji g. 4, Vilnius)	D. Vaitkevičienė, G. Žilienė

Priedas Nr. 3

3.1. Mokyklos mokytojų organizuoti festivaliai (7):

Nr.	Festivalio pavadinimas	Festivalio organizatorius (-iai)	Vieta	Data	Viso dalyvių skaičius
1.	Projektas-festivalis „Garsų pasauliai“ IV dalis „M. K. Čiurlionis, paukščiai ir - žvaigždės“	V. Pečiukonytė, V. Česaitienė	Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus (V. Putvinskio g. 55, Kaunas)	2025-01-31	34
2.	Festivalis „Kas Linksmiau?!“	D. Verbickas	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla (Algirdo g. 23, Vilnius)	2025-04-01	17
3.	Festivalis-projektas „Žymių kompozitorių fortepijoninė ir kamerinė muzika nuo baroko iki XXI a.“	I. Naujikaitė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla (Algirdo g. 23, Vilnius)	2025-05-06	10

4.	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos festivalis „Šeimyninio muzikavimo džiaugsmas“	A. Liasienė, V. Čojienė, S. Bulygo	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla (Algirdo g. 23, Vilnius)	2025-05-10	101
5.	Vilniaus miesto tautiniais instrumentais grojančių mokinių festivalis-konkursas „Gražiausia pjesė 2025“	Tautinių instrumentų metodinė grupė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla (Algirdo g. 23, Vilnius)	2025-05-16	21
6.	Tarpmokyklinis akordeonistų festivalis „Groju draugams“	Akordeono dalyko metodinė grupė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla (Algirdo g. 23, Vilnius)	2025-11-15	125
7.	Tarpmokyklinis projektas „Džiazo atspindžiai“	J. Kazakevičiūtė, J. Grynevič-Tankeliun, V. Česaitienė	Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija (Gerosios Vilties g. 19, Vilnius)	2025-11-18	
VISO:					Dalyvių skaičius – 308

Priedas Nr. 4

4.1. Mokinių dalyvavimas festivaliuose (36):

Nr.	Festivalio pavadinimas	Festivalio organizatorius (-iai)	Vieta	Data	Mokyklos mokinių skaičius
1.	Populiariosios dainos festivalis „Baltumo šventė 2025“	J. Murauskaitė, E. Pavlikovičius	Kauno Žalgirio arena	2025-01-28	1
2.	Projektas-festivalis „Garsų pasauliai“, IV dalis „M. K. Čiurlionis, paukščiai ir -žvaigždės“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	2025-01-31	4
3.	Festivalis „Linksmasis pratimėlis“	Vilniaus B. Jonušo muzikos mokykla	Vilniaus B. Jonušo muzikos mokykla	2025-02-08	26
4.	VII Lietuvos muzikos ir meno mokyklų akordeono muzikos festivalis „Pasaulio muzika. Baltijos jūros pakrantė“	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokyklos akordeono metodinė grupė	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla	2025-02-15	3
5.	Tarptautinis akordeonistų orkestrų ir ansamblių festivalis „Akordeono manija 2025“	Kauno A. Kačanausko muzikos mokykla	Kauno apskrities viešoji Ažuolyno biblioteka	2025-02-28	29

6.	Pučiamųjų instrumentų solistų ir ansamblių festivalis „Vėjo garsai“	Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	2025-02-28	3
7.	III respublikinis papildomo fortepijono atlikėjų festivalis „Kviečiu šokiui“	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla	2025-03-01	1
8.	Festivalis „Muzikuokime drauge“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-03-08	1
9.	Respublikinis jaunųjų smuikininkų ansamblių festivalis	Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokykla	Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokykla	2025-03-15	17
10.	Vilniaus muzikos mokyklų XXIX jaunučių chorų festivalis „Vilniaus vieversėliai“	Vilniaus chorinio dainavimo mokykla „Liepaitės“	Vilniaus universiteto gamtos fakultetas	2025-03-22	68
11.	Festivalis „Kas linksmiau?“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-04-01	12
12.	XVII tarptautinis programinės pjesės festivalis „Muzika-vaizduojamasis garsų pasaulis. Spalvos mene“	Vilniaus Savivaldybės Grigiškių meno mokykla	Vilniaus Savivaldybės Grigiškių meno mokykla	2025-04-02	5
13.	Lietuvos jaunųjų pianistų festivalis „Nauji garsai 2025“	Muzikos mokykla „Ugnelė“	Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija	2025-04-05	2
14.	Festivalis „Žymių kompozitorių kūryba“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-04-06	4
15.	Vilniaus miesto Prancūziškų talentų festivalis „Vive le Talent“	Vilniaus Jono Basanavičiaus progimnazija	Vilniaus Jono Basanavičiaus progimnazija	2025-04-10	1
16.	Respublikinis fortepijoninės muzikos festivalis „Pavasario gaida“	Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokykla	Ignalinos Miko Petrausko muzikos mokykla	2025-04-10	3
17.	II respublikinis muzikos atlikėjų festivalis „Muzikinė karuselė“	VšĮ „Culture Live“	„Organum“ koncertų salė	2025-04-12	2
18.	IV respublikinis antrojo instrumento (fortepijono) programinės pjesės festivalis „Muzika vienija“	Kauno 1-oji muzikos mokykla	Kauno 1-oji muzikos mokykla	2025-04-17	1
19.	Tarptautinis vaikų ir jaunimo chorų festivalis „Canticum iuvenum“	Vilniaus chorinio dainavimo mokykla „Liepaitės“	Šv. Kotrynos bažnyčia, prekybos centras „Panorama“ Lietuvos nacionalinė filharmonija	2025-05-01-6	70

20.	Projektas-festivalis „Žymių kompozitorių fortepijoninė ir kamerinė muzika nuo baroko iki XXI a.“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-05-06	11
21.	Tarptautinis violončelių festivalis „Keliančios violončelės“	Tarptautinio Klaipėdos violončelių festivalio organizacinis komitetas	Klaipėda, kavinė Caffeine”	2025-05-09	11
22.	Festivalis „Šeimyninio muzikavimo džiaugsmas“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-05-10	101
23.	Respublikinis papildomo instrumento bei pasirenkamojo vokalo „Pavasario festivalis“	Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla	Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla	2025-05-10	2
24.	Šeimyninio muzikavimo festivalis „Graži mūsų šeimynėlė“	Vilniaus B. Jonušo muzikos mokykla	Vilniaus B. Jonušo muzikos mokykla.	2025-05-17	1
25.	Vakarų krašto Lietuvos dainų šventė	LNKC, Klaipėdos chordinė bendrija Aukuras, Klaipėdos miesto savivaldybė, Nacionalinė M. K. Čiurlionio menų mokykla	Klaipėdos vasaros estrada	2025-06-07	50
26.	Tarptautinis Rožių sodo muzikos festivalis	Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	2025-09-12	18
27.	Tarptautinis istorinio klasikinio šokio ir muzikos festivalis „Arbatėlė pas Tyzenhauzus“	Rokiškio Rudolfo Lymano muzikos mokykla	Ilzenbergo dvaras	2025-09-27	11
28.	IX respublikinis muzikos mokyklų instrumentinių ansamblių festivalis „Mokytojas ir mokinys“	Vilniaus „Ažuoliuko“ muzikos mokykla	Vilniaus Šv. Kotrynos Bažnyčia	2025-10-04	3
29.	V respublikinis akordeono pramoginės muzikos festivalis „Acco Ruduo 2025“	Trakų meno mokykla	Trakų meno mokykla	2025-10-18	9
30.	Respublikinis akordeono ansamblių festivalis	Trakų meno mokykla	Trakų meno mokykla	2025-10-18	3
31.	II respublikinis akordeonų orkestrų ir kamerinių ansamblių festivalis	Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla	Vilniaus Naujosios Vilnios muzikos mokykla	2025-10-25	3
32.	XXV respublikinis fortepijonų ansamblių festivalis „Šokių pasaulyje“	Vilniaus B. Jonušo muzikos mokykla	„Organum“ koncertų salė	2025-11-15	7

33.	XXVIII tarptautinis akordeono muzikos festivalis	Šv. Kotrynos bažnyčia	Šv. Kotrynos bažnyčia	2025-11-17	23
34.	Respublikinis akordeono muzikos festivalis „Akordeonų fiesta 2025“	Rūdiškių muzikos mokykla	Rūdiškių muzikos mokykla	2025-11-22	12
35.	VIII respublikinis muzikos mokyklų festivalis „Dainos ir šokiai smuikui“	Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	2025-11-29	8
36.	Šalies 1-4 klasių mokinių vokalinių ansamblių, chorų festivalį „Advento tyloje“	Vilniaus Švč. Mergelės Marijos Nekalto prasidėjimo bažnyčia	Vilniaus Šeškinės pradinė mokykla, Vilniaus Švč. Mergelės Marijos Nekalto prasidėjimo bažnyčia	2025-12-10	8
VISO:					Dalyvių skaičius – 534

Priedas Nr. 5

5.1. Edukacinių veiklų organizavimas bei dalyvavimas jose (47):

Nr.	Edukacijos pavadinimas	Edukacijos organizatorius (-iai)	Vieta	Data	Mokinių skaičius
1.	Edukacija „Lietuvių liaudies instrumentai ankstyvajame ugdyme“	A. Jurelionienė, R. Vilys	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-01-06	50
2.	Edukacija-koncertas „Žiemos popietė M. K. Čiurlionio namuose“	J. Alymova, T. Alymova	M. K. Čiurlionio namai	2025-01-14	15
3.	Edukacija „Šiandien karaliai mums pasakas seka“	M. K. Čiurlionio namai	M. K. Čiurlionio namai	2025-01-18	12
4.	Respublikinis violončelininkų forumas „ARS LITUANICA“, LMTA docento M. Bačkaus meistriškumo pamokos	Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	Vilniaus B. Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla	2025-01-25	1
5.	Edukacija su gidu projekto-festivalio „Garsų pasauliai“ IV d. „M. K. Čiurlionis, paukščiai ir žvaigždės“ renginyje	V. Pečiukonytė, V. Česaitienė	Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus	2025-01-31	34
6.	Dalyvavimas koncerte „LMTA Doktorantai: Paulius Gefenas (fleita)“	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	2025-01-31	1
7.	Dalyvavimas koncerte: Peiwen Chen (fortepijonas), Deimenos Petkauskaitės	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-07	40

	(smuikas) ir Alexander Paley (fortepijonas)				
8.	Netradicinė pamoka „Mokinių kūryba: jų kūrinių apžvalga ir analizė“	I. Banevičiūtė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-07 iki 2025-03-24	2
9.	Dalyvavimas LNOBT operoje „Alisa stebuklų šalyje“	Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras	Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras	2025-02-15	2
10.	Seminaras-praktikumai su mokiniais, lektorė – Vilniaus kolegijos lektorė Gabriele Kuodyte	J. Grinevič-Tankeliun, J. Valaitė, V. Jakštienė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-18	30
11.	Edukacija „Lietuvių liaudies instrumentai ankstyvajame ugdyme“	A. Jurelionienė, R. Vilys	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-24	50
12.	Dalyvavimas tarptautiniame „Marco Scacchi“ senosios muzikos festivalio koncerte „Meilė ir beprotybė“	Nacionalinis muziejus Valdovų rūmai	Nacionalinis muziejus Valdovų rūmai	2025-03-12	9
13.	Muzikos edukacinis projektas „Mokinys ir Mokytojas“	S. Vaitkevičiūtė, V. Pečiukonytė	Vilniaus A. Mickevičiaus viešoji biblioteka	2025-03-18	64
14.	Edukacinė išvyka mokiniams į Tarptautinio akordeonistų konkurso „Vilnius 2025“ orkestrų perklausą ir laureatų koncertą	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos akordeono metodinė grupė	Vilniaus rotušė	2025-03-22	28
15.	Dalyvavimas klasikinės muzikos koncerte	„Organum“ koncertų salė	„Organum“ koncertų salė	2025-03-28	2
16.	Vakaras-susitikimas su dainininke, profesore Giedre Kaukaite „Debesų keliu didžiuoju“	N. Šiliūtė, V. Taurinskaitė-Rukšienė, V. Jakštienė	Vilniaus apskrities A. Mickevičiaus viešoji biblioteka	2025-04-11	11
17.	Dalyvavimas spektaklyje „Fermentacija“	Lietuvos nacionalinis dramos teatras	Lietuvos nacionalinis dramos teatras	2025-04-12	1
18.	Dalyvavimas LMTA simfoninio orkestro koncerte „Tęsiant M. K. Čiurlionį“	Lietuvos nacionalinė filharmonija	Lietuvos nacionalinė filharmonija	2025-04-13	5
19.	Dalyvavimas koncerte „Mažieji muzikantai- mažiesiems klausytojams“	J. Kazakevičiūtė, J. Grinevič-Tankeliun	Vilniaus lopšelis-darželis „Gudrutis“	2025-04-16	1
20.	Kamerinio styginių instrumentų orkestro edukacinė, pažintinė, koncertinė kelionė Lenkijoje, Slovakijoje	J. Alymova, E. Kaveckas	Lenkija, Slovakija	2025-04-23 iki 2025-04-27	43

21.	Dalyvavimas koncerte „ITALŲ TRIO“	Vilniaus savivaldybės A. Mickevičiaus viešoji biblioteka	Vilniaus savivaldybės A. Mickevičiaus viešoji biblioteka	2025-04-25	2
22.	Dalyvavimas miuzikle „Mažasis princas“	„Compensa“ koncertų salė	„Compensa“ koncertų salė	2025-04-27	9
23.	Edukacija „Lietuvių liaudies instrumentai ankstyvajame ugdyme“	A. Jurelionienė, R. Vilys	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-04-28	50
24.	Dalyvavimas Edmundo Seiliaus jubiliejiname koncerte „La via del destino“	Šv. Kotrynos bažnyčia	Šv. Kotrynos bažnyčia	2025-05-06	1
25.	Dalyvavimas koncerte „Klarneto ir saksofono rečitalis“	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	2025-05-07	3
26.	Dalyvavimas tarptautiniame D. Geringo violončelininkų konkurso perklausose ir koncerte	Klaipėdos Koncertų salė	Klaipėdos Koncertų salė	2025-05-08	12
27.	Dalyvavimas tarptautiniame Klaipėdos violončelių festivalyje „Mankštų ciklas - Čellatesas“	Klaipėdos kultūros fabrikas	Klaipėdos kultūros fabrikas	2025-05-09	19
28.	Dalyvavimas LMTA profesorių I. Armonienės ir R. Armono kūrybos vakare	Lietuvos Mokslų Akademija	Lietuvos Mokslų Akademija	2025-05-16	2
29.	Dalyvavimas koncerto „Pavasario muzika“ edukacijoje Beatricės namuose-muziejuje	N. Šiliūtė	Beatricės namai-muziejus	2025-05-20	1
30.	Edukacinis koncertas Birštone „Muzikiniai susitikimai“	G. Černiūtė	Birštono meno mokykla	2025-05-22	29
31.	Koncertinė-educacinė mokinių išvyka į Žemaitiją „Melodijų banga“	V. Umbrasas, R. Pancekauskienė	Kretinga	2025-05-23	26
32.	2024-2025 m. m. uždarymo išvyka-koncertas su mokiniais ir jų tėveliais „I. Cordalio skulptūrų bei eskant Vilniaus senamiestyje“	R. Vilys	Vilniaus senamiestis	2025-05-31	7
33.	Dalyvavimas LMTA liaudies instrumentų katedros baigiančiųjų studentų rečitaliuose	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	2025-06-06	1
34.	Dalyvavimas edukaciniame-muzikiniame projekte - V tarptautinėje kūrybinėje moksleivių styginių instrumentų orkestrų	Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla	Palanga, Liepoja	2025-08-13	22

	vasaros stovykloje „Vasara su M. K. Čiurlioniu“, skirtoje jubiliejiniais M. K. Čiurlionio metams paminėti				
35.	Dalyvavimas Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokinių vasaros stovykloje „Išbandykime, kad suprastume. Mes mėgstame muzikuoti su gamta“	L. Tomkevičienė, M. Uleckienė	Trakai	2025-08-17 iki 2025-08-21	50
36.	Pažintinė edukacija M. Oginskio dvare	J. Alymova, E. Kaveckas	Mykolo Oginskio dvaras Plungėje	2025-09-13	22
37.	2025-2026 m. m. atidarymo išvyka su mokiniais ir jų tėveliais „Gyvūnų skulptūros Vilniaus senamiestyje“	R. Vilys	Vilniaus senamiestis	2025-09-26	5
38.	Edukacija Ilzenbergo dvare	Rokiškio R. Lymano muzikos mokykla	Ilzenbergo dvaras	2025-09-27	25
39.	Dalyvavimas miuzikle „Mažasis princas“	V. Taurinskaitė-Rukšienė, V. Švedavičienė	„Compensa“ koncertų salė	2025-10-05	30
40.	Chorinio dainavimo metodinės grupės stovykla „Laiku, ratu, kartu“	L. Tomkevičienė, M. Uleckienė	Viešbutis „Grand Resort“	2025-10-17 iki 2025-10-21	65
41.	Dalyvavimas Giuseppe Verdi operos „Makbetas“ transliacijos stebėjime	Vilniaus Rotušė	Vilniaus Rotušė	2025-10-28	1
42.	Dalyvavimas Henriko Ibseno ir Edvardo Grigo muzikinės dramos „Peras Giuntas“ koncerte	Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras	Lietuvos valstybinio simfoninio orkestro salė	2025-11-15	5
43.	Dalyvavimas koncerte „LMTA Liaudies instrumentų katedrai-80“	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	2025-11-21	9
44.	Apsilankymas muzikinėje pasakoje „Kalėdžiaus pagrobimas“	E. Vauraitė-Stonė	LSPO koncertų salė	2025-11-22	4
45.	Dalyvavimas Deniso Bouriakovo meistriškumo kursų baigiamajame koncerte	Lietuvos Nacionalinė Filharmonija	Lietuvos Nacionalinė Filharmonija	2025-12-01	2
46.	Dalyvavimas varinių pučiamųjų instrumentų ansamblių festivalyje „Vilnius BRASS“	Karininkų Ramovė	Karininkų Ramovė	2025-12-07	1
47.	Edukacija „Svečiuose pas M. K. Čiurlionį“	M. Pleitaitė, V. Česaitienė	M. K. Čiurlionio namai	2025-12-08	40

Priedas Nr. 5**5.1. Projektinių veiklų organizavimas bei dalyvavimas jose (19):**

Nr.	Projekto pavadinimas	Projekto organizatorius (-iai)	Vieta	Data	Dalyvių skaičius
1.	Projektas „Dovanojame muziką“, skirtas kurti kartų bendrystę	V. Jakštienė, J. Grinevič-Tankeliun, J. Kazakevičiūtė, S. Vaitkevičiūtė, V. Pečiukonytė, N. Šiliūtė, J. Stumbrienė	Fabijoniškių socialinių paslaugų namai, VšĮ „Senjorų avilys“, Senjorų socialinės globos namai, Antavilių pensionatas, VšĮ „Senevita“, Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-04 2025-02-11 2025-02-12 2025-03-12 2025-04-09 2025-05-05 2025-05-06 2025-09-27 2025-10-27 2025-10-29 2025-12-03 2025-12-09	120
2.	V. Česaitienės mokinių projektas „Kaip mums sekasi?“ II koncertas-tėvelių susirinkimas „Žiema“	V. Česaitienė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-01-28	17
3.	V. Česaitienės mokinių projektas „Kaip mums sekasi?“ III koncertas-tėvelių susirinkimas „Pavasaris“	V. Česaitienė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-04-08	23
4.	Projektas „Skaitau iš lapo. Styginiai“	I. Banevičiūtė, M. Pleitaitė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-06	20
5.	V tarptautinis muzikos ir bendrojo ugdymo mokyklų meninis edukacinis projektas-konkursas „Muzikos spalvos“	V. Česaitienė, V. Čojienė, V. Kirnaitė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-08	115
6.	Teorijos ir chorinio dainavimo fortepijono dalyko metodinių grupių tęstinis tarpdalykinis muzikos atlikimo ir muzikinio raštingumo projektas „Muzikinė viktorina 2025“	R. Svirskienė, M. Bidlauskienė, G. Rastenytė, J. Šablinskaitė-Sokalska	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-11 ir 2025-02-14	13

7.	Projektas „Baroko, klasicizmo ir romantizmo epochų savitumai“	A. Liasienė, M. Daujotaitė, V. Kirnaitė, B. Jurkonytė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-11 2025-03-18 2025-04-15	67
8.	Projektas „Grojimas lietuviškais instrumentais AMUG“	R. Vilys	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-02-24 2025-04-28	50
9.	Projektas fortepijoninių ansamblių šventė „Dviese smagiai“	L. Bartosevič	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-03-04	37
10.	Tęstinio bendravimo ir bendradarbiavimo projektas „Dainuokime ir muzikuokime drauge 2025“	N. Šiliūtė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-03-15	60
11.	Patyčių prevencijos projektas „Aš neskriaudžiu kitų, prisijunk ir tu!“	L. Tomkevičienė, V. Jakštienė, M. Uleckienė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-03-26	50
12.	Edukacinis projektas „Mano mėgstamas kompozitorius“	R. Paulionienė	Vilniaus centrinė biblioteka	2025-04-17	20
13.	Festivalis-projektas „Žymių kompozitorių fortepijoninė ir kamerinė muzika nuo baroko iki XXI a.“	I. Naujikaitė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-05-06	52
14.	VIII meninės raiškos projektas „Mylėti meną savyje...“	Kretingos kultūros centras	Kretinga	2025-05-23	26
15.	V tarptautinė kūrybinė moksleivių styginių instrumentų orkestrų vasaros stovyklos projektas „Vasara su M. K. Čiurlioniu“, skirtoje jubiliejiniais M. K. Čiurlionio metams paminėti	Plungės Mykolo Oginskio meno mokykla	Palanga, Liepoja, Plungė	Nuo 2025-08-13 Iki 2025-08-23 2025-09-13	22
16.	Tęstinis edukacinis akordeono, styginių ir pučiamųjų instrumentų mokinių projektas „Skaitau iš lapo“	I. Plungaitė, R. Pancekauskienė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	Nuo 2025-10-20 iki 2025-10-25	30
17.	Tęstinis projektas „Vadovavimas chorui“. Kviestinė chorvedė – Greta Gustaitė	A. Jurelionienė	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	2025-11-14	30
18.	Tęstinis tarpmokyklinis projektas „Džiazo atspindžiai“	J. Kazakevičiūtė, J. Grinevič-Tankeliun, V. Česaitienė	Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorija	2025-11-18	16

19.	Projektas-metodinis renginys „Mokomės vieni iš kitų“	M. Trimonis	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla, Vilniaus B. Jonušo muzikos mokykla	Nuo 2025-11-24 iki 2025-11-28	35
VISO:					Dalyvių skaičius – 803

Priedas Nr. 6

6.1. Mokytojų dalyvavimas kvalifikacijos plėtojimo renginiuose (seminarai, konferencijos ir pan.):

Nr.	Data	Kvalifikacijos renginio pavadinimas, val. skaičius, pažymėjimo Nr.	Dalyvavusių mokytojų vardai, pavardės
Fortepijono metodinė grupė: Viso kvalifikacinių renginių – 41			
1.	2025-01-15 2025-01-16	Seminaras „Realių, mokykloje nutinkančių situacijų analizė su pedagogu. Mokytojo santykis su mokinių tėvais-mokinių dominavimas ir manipuliacinis elgesys. Mokytojo psichologinė savireguliacija-mobingas.“ Lekt. L. Dubosaitė, 6 akad. val., pažym. Nr. EDU-426/IVP-53	A. Preikšaitė, L. Bartosevič, L. Jeriomina, V. Pečiukonytė
2.	2025-01-19	Psichoterapeuto O. Lapino seminaras „Skaitmeniniai vampyrai“, 2 akad. val.	N. Puišytė
3.	2025-01-22	„Populiariosios ir džiaz muzikos interpretacija“ 6 akad. val., EDU-876	L. Bartoševič
4.	2025-01-24	„Dalinamės gerąja pedagogine patirtimi“ Vilniaus chorinė dainavimo mokykla Liepaitės, 3 akad. val.	L. Jeriomina
5.	2025-01-29	Metodinė diena „Pianistės Vaidos Kirvelytės meistriskumo pamokos“, 6 akad. val., pažym. Nr. EDU-591/IVP-53	A. Preikšaitė, A. Bakienė, J. Šablinskaitė-Sokalska, L. Jeriomina, S. Bulygo, D. Tareilytė-Juškienė, L. Bartosevič, N. Puišytė, V. Pečiukonytė, V. Kirnaitė
6.	2025-02-05 2025-02-06	Seminaras „Mokinys, turintis autizmo spektro sutrikimą: kaip elgtis mokytojui?“, 6 akad. val., pažym., Nr. EDU-650	A. Preikšaitė, L. Jeriomina, J. Šablinskaitė-Sokalska
7.	2025-02-11 2025-02-12	Seminaras-praktikumas „Pradinio mokymo svarba grojant fortepijonu. Kaip sudominti vaiką?“, 16 akad. val., R7-382	N. Karaškaitė
8.	Nuo 2025-02-17 iki 2025-02-20	Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinė-praktinė savaitė „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“, 12 akad. val.	J. Fedorkinas, L. Jeriomina, V. Česaitienė, V. Kirnaitė, A. Bakienė, V. Čojienė, T. Alymova, A. Liasienė, J. Kazakevičiūtė, J. Šablinskaitė-Sokalska, M. Daujotaitė, N. Karaškaitė, M. Ignatavičienė, T. Alymova
9.	2025-02-23	Psichoterapeuto O. Lapino seminaras „Sutrikusio dėmesio karta“, 2 akad. val	N. Puišytė
10.	2025-02-25	Seminaras-praktikumas „Šiandieninio mokinio portretas. Kaip pritraukti ir išlaikyti mokinio dėmesį, kuriame plėtojo bendrąsias bei profesinio tobulėjimo kompetencijas.“, 6 akad. val., Nr. Nr. IVP – 36 / TSC – 3460	N. Karaškaitė

11.	2025-03-04	Seminaras „Dirbtinis intelektas“ 4 akad. val., Nr. EDU- 1731/ IVP -53	A. Bakienė, L. Jeriomina, A. Preikšaitė, V. Kirnaitė
12.	2025-03-18	LMTA prof. Irenos Uss-Armonienės praktinis seminaras „Tembrų simfonija: kai fortepijonas virsta orkestru“, 6 akad. val. Pažymėjimo Nr. 24286	N. Puišytė, V. Pečiukonytė
13.	2025-03-20	Seminaras-praktikumas „Neatrasti kompozitorių perlai edukaciniame repertuare. Metodinės mokymo priemonės pristatymas, kuriame plėtojo bendrąsias bei profesinio tobulėjimo kompetencijas.“, 6 akad. val., Nr. TSC – 4561	N. Karaškaitė
14.	2025-03-29	Nuotolinis seminaras „Ansamblinio muzikavimo reikšmė jaunojo muziko ugdyme meniniu ir psichologiniu aspektu“, 4 akad. val	V. Kirnaitė, M. Bidlauskienė
15.	2025-04-02	XI virtuali Lietuvos muzikos-meno mokyklų mokytojų konferencija „Muzikų forumas“, 6 akad. val., Nr. EDU-2174/IVP-53	A. Preikšaitė, J. Šablinskaitė-Sokalska
16.	2025-04-10	Prof. M. Rubackytės Forteapijono meistriškumo kursai, 6 akad.val. Nr.24491	N. Puišytė, N. Karaškaitė, V. Pečiukonytė
17.	2025-04-13	Psichoterapeuto O. Lapino seminaras „Itin jautrūs vaikai“, 2 akad. val.	N. Puišytė, M. Bidlauskienė
18.	2025-04-13 2025-04-14	Seminaras–praktikumas „Garsinio meistriškumo ugdymo metodika nuo pirmųjų žingsnių iki koncertinio repertuaro.“, 16 akad. val., R7–1004	N. Karaškaitė
19.	2025-04-16 2025-04-17	Seminaras „Realijų, mokykloje nutinkančių situacijų analizė su psichologu“, 6 akad. val. Nr. EDU-2347/IVP-53, lekt. L. Dubosaitė	A. Preikšaitė, A. Liasienė
20.	2025-04-20	„Piano techniques for modern music“, lektorė Zahili Gonzalez Zamora), 8 akad. val.	J. Kazakevičiūtė
21.	2025-04-29	Seminaras–praktikumas „Metodinės įžvalgos ugdant specialiųjų poreikių turintį mokinį. Atvejo analizė.“, 6 akad. val., Nr. TSC – 6705	N. Karaškaitė
22.	2025-04-30	Tarptautinė mokslinė-praktinė konferencija „Muzikinis ugdymas vaiko gerovei“, 7 akad. val., Pažymėjimo Nr. 17461	V. Pečiukonytė
23.	2025-05-27	Gerosios pedagoginės patirties renginys „Muzikos atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje“, 2 akad. val. SP 110	Z. Šablinskienė, J. Šablinskaitė-Sokalska, D. Tareilytė-Juškienė, N. Marcinkevičiūtė
24.	2025-06-03	Seminaras–praktikumas „Mokinių techninių įgūdžių lavinimo aspektai. Pratimai - jų svarba istorinės retrospektyvos ir mūsų dienų aktualijose“, 6 akad. val., Nr. TSC-7832	N. Karaškaitė
25.	2025-06-11	Privalomi mokymai visiems darbuotojams tema „Smurto ir priekabiavimo prevencija darbo aplinkoje“. 2 val.	T. Alymova, V. Česaitienė, J. Šablinskaitė-Sokalska, Z. Šablinskienė, J. Kazakevičiūtė, V. Pečiukonytė, N. Puišytė, V. Kirnaitė, S. Bulygo, M. Ignatavičienė
26.	2025-09-17	VIII Tarptautinė pianistų koncertmeisterių konferencija, 8 akad. val., TSC- 11488	A. Bakienė, V. Pečiukonytė
27.	2025-09-24 205-09-25	„Realijų, mokykloje nutinkančių situacijų analizė su psichologu.“, lektorė L. Dubasaitė, 6 akad. val. EDU-3396	A. Bakienė, L. Jeriomina, A. Preikšaitė, L. Bartosevič

28.	2025-09-15 2025-09-22	Fortepijono meistriskumo kursai: Dmitry Mayboroda (vokietija), Szymon Nehring (Lenkija), Alexei Volodin (Ispanija), Lucas Debargue (Prancūzija), Nr. 24593, 21 akad. val.	N. Puišytė, V. Pečiukonytė
29.	2025-09-27	Tarptautinė metodinė-praktinė konferencija „Istorinės tradicijos, šiuolaikinės interpretacijos: šokio, muzikos, dailės paveldo išsaugojimas bei puoselėjimas“, pažyma Nr. 1086; 2025-09-27; Rokiškio raj. savivaldybės švietimo centras; 6 akad. val.	V. Česaitienė, S. Bulygo, V. Pečiukonytė
30.	2025-09-29	Seminaras-praktikumas „Mikalojaus Konstantino Čiurlionio kūrinių interpretacija“, Nr. R7-2701, 6 akad. val.	L. Bartosevič
31.	2025-10-04	Lektorės Dr. Aleksandros Ekkert „Užsiėmimai su raidos sutrikimus turinčiais vaikais: į ką atkreipti dėmesį“. 2. „Pasirūpinkite savo sveikata, kol dar nesergame: kaip išvengti lėtinio galvos ir nugaros skausmo, ką daryti su galvos svaigimu, kaip atpažinti panikos ataką, kaip išvengti širdies kraujagyslių ligų“, 3 akad. val.	S. Bulygo, A. Liasienė, L. Jeriomina, T. Alymova, V. Kirnaitė
32.	2025-10-09	Seminaras „Pedagoginio repertuaro įvairovė - jaunojo pianisto ugdymo pagrindas“, 6 akad. val. Nr.TSC-13057	A. Bakienė, L. Jeriomina
33.	2025-10-10	Mokymai: „Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: ChatGPT-5 galimybės“ Lektoriai - Dr. Domantas Milius, Mantas Danielius Blaževičius; 2,5 val.	V. Česaitienė, J. Fedorkinas, S. Bulygo, A. Bakienė, L. Jeriomina, N. Puišytė, M. Ignatavičienė, T. Alymova, V. Kirnaitė
34.	2025 rugsėjo- spalio mėn.	Skaitmeninio raštingumo kursai. VšĮ Trakų švietimo centras. Pažymėjimo akreditacijos Nr. IVP-36, 80 akad. val.	J. Kazakevičiūtė
35.	2025-09-22 2025-09-23	Seminaras „Mokinys, turintis dėmesio ir aktyvumo sutrikimą (ADHD). Kaip elgtis mokytojui.“ Pažymėjimo akreditacijos nr. IVP-53 (6 akad.val.)	J. Kazakevičiūtė, L. Bartosevič, L. Jeriomina
36.	2025-10-24	Simpoziumas „Žmogus kuria balsą“ Lietuvos operos ir baleto teatre, 4 val.	J. Kazakevičiūtė
37.	2025-10-29	Fortepijono meistriskumo pamokos „Kūrinių interpretacija ir pianistinių įgūdžių tobulinimo būdai“. Lektorė - Nacionalinės M. K. Čiurlionio meno mokyklos mokytoja Eglė Jurkevičiūtė-Navickienė, 6 akad. val.	V. Česaitienė, V. Kirnaitė, A. Liasienė, L. Jeriomina, M. Ignatavičienė, T. Alymova
38.	2025-11-19	Atvira nuotolinė konferencija „Čiurlionio įkvėpti: kūryba, patirtys, mokymas“ (6 akad. val.) Vilniaus Martyno Mažvydo progimnazija	L. Bartosevič, L. Jeriomina
39.	2025-11-22	B. Jurkonytės seminaras online „Elektroninių vadovėlių ir testų kūrimas, sisteminimas“, 2 akad. val.	N. Puišytė, T. Alymova, L. Jeriomina
40.	2025-11-26	LMTA Koncertmeisterio katedros prof. Eglės Perkumaitės-Vikšraitienės seminaras „Akompanimento meno paslaptys: nuo dainos iki koncerto“, 6 akad. val.	N. Puišytė
Akordeono metodinė grupė: Viso kvalifikacinių renginių – 5			

1.	2025-02-17	Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinė savaitė „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“, 12 akad. val.	I. Plungaitė, R. Pancekauskienė, V. Umbrasas, L. Černych. A. Kvetkauskas
2.	2025-03-04	Seminaras „Dirbtinis intelektas mokytojo darbe“, 4 akad. val., pažymėjimas N-EDU-1714	L. Černych
3.	2025-03-29	Metodinis seminaras „Ansamblinio muzikavimo reikšmė jaunojo muziko ugdyme meniniu ir psichologiniu aspektu“, 6 val. Nr. KT3-2.	R. Pancekauskienė
4.	Nuo 2025-04-14 iki 2025-04-16	Muzikos ir meno mokyklų metodinis-praktinis seminaras „Ne dėl pluso“, 8 akad. val., Nr. IVP -36	R. Pancekauskienė
5.	2025-05-05	Grigiškių meno mokyklos tarptautinis seminaras-praktikumai „Grojimo akordeonu mokymo įvairovė“, 6 akad. val., Nr. NTSC-6912	L. Černych
Chorinio dainavimo metodinė grupė: Viso kvalifikacinių renginių – 14			
1.	2025-01-27	Meno ir muzikos mokyklų VI forumas „Ateities muzikinis ugdymas. Naujos kartos solfedžio metodikos, iššūkiai ir galimybės“, 8 akad. val. Nr. IVP-36	V. Ruzgys
2.	Nuo 2025-02-17 iki 2025-02-20	Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinė savaitė „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“, 12 akad. val.	A. Jurelionienė, I. Račkauskienė, J. Kostiukevičiūtė, N. Šiliūtė, V. Ruzgys
4.	Nuo 2025-03-29 iki 2025-04-04	XX choro muzikos dirigavimo ir interpretavimo kursai „Tarptautinė choro muzikos laboratorija su Krista Audere“, 26 akad. val. Nr. 27610	N. Šiliūtė
5.	Nuo 2025-04-14 iki 2025-04-16	Muzikos ir meno mokyklų metodiniame-praktiniame seminare „NE DĖL PLIUSO“, 8 akad. val. Nr. TSC-5590	V. Ruzgys
6.	2025-04-22	„Choro komunikacijos pradžiamokslis, 5 dalykai, kuriuos turi daryti kiekvienas vadovas“, 6 akad. val.	I. Račkauskienė
7.	2025-05-23	„Chorinės muzikos leidybos ir autorių teisių tendencijos Lietuvoje“, 6 akad. val.	I. Račkauskienė
8.	2025-09-24	LMTA organizuota V respublikinė mokslinė-praktinė konferencija „Muzikos meno, mokslo ir edukacijos jungtys: įžvalgos, patirtys, sprendimai“, 6 akad. val. Pažymėjimas Nr. 17578	J. Kostiukevičiūtė
9.	2025-09-30	VšĮ Trakų švietimo centro organizuotas seminaras „Šiuolaikinio dainavimo mokymo metodai“, 6 akad. val. Pažymėjimas Nr. TSC-11836	J. Kostiukevičiūtė
10.	2025-10-10	VAMM organizuoti mokymai „Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: ChatGPT-5 galimybės“. 2,5 val.	J. Kostiukevičiūtė, N. Šiliūtė, A. Jurelionienė
11.	2025-10-04	VAMM organizuoti mokymai „Užsiėmimai su raidos sutrikimus turinčiais vaikais. Į ką atkreipti dėmesį?“, 3 val. Lektorė Dr. Aleksandra Ekkert	N. Šiliūtė, L. Tomkevičienė, M. Čepaitė, M. Uleckienė, L. Pastarnokas, V. Ruzgys
12.	2025-10-18	2026 m. Lietuvos moksleivių Dainų šventės „Laiku. Ratu. Kartu“ Dainų dienos kolektyvų vadovų seminaras, 5 akad. val.	L. Pastarnokas

13.	2025-11-20	Seminaras-praktinės dirbtuvės „Išgirsti ir intonuoti: nauji keliai į muzikinį mąstymą“ su habil. dr. Nóra Keresztes (Vengrija), 5 akad. val.	L. Zabulytė
14.	2025-11-25	G. Storpīrščio ir D. Razausko seminaras „Tarp eilėraščio ir dainos“, 6 akad. val. Nr. M2-14211	N. Šiliūtė, L. Zabulytė
Chorinio dainavimo fortepijono dalyko metodinė grupė: Viso kvalifikacinių renginių – 14			
1.	2025-02-18	Respublikinė konferencija „Jaunojo atlikėjo ugdymas: patirtys, idėjos ir rekomendacijos“, 6 akad. val. Nr. BA-2025-0542	S. Jakštė
2.	2025-02-17	Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinė-praktinė savaitė „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“, 24 val.	E. Švelnytė I. Račkauskienė. N. Šiliūtė, S. Jakštė
3.	2025-03-01	XIII Tarptautinė metodinė savaitė „Pedagoginės-profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje“, 30 akad. val., Nr. TSC-3578	S. Jakštė
4.	2025-03-12	Metodinė diena „Repertuaras ansambliniam muzikavimui: apžvalga ir iliustravimas“, 5 akad. val., Nr. PŽK-91	S. Jakštė
5.	2025-03-29	Metodinis seminaras „Ansamblinio muzikavimo reikšmė jaunojo muziko ugdyme meniniu ir psichologiniu aspektu“, 6 akad. val. Pažymėjimo Nr. 17323	E. Švelnytė, M. Bidlauskienė
6.	2025-04-15	Metodinis seminaras su O. Lapinu „Itin jautrūs vaikai“, 3 akad. val.	M. Bidlauskienė
7.	2025-01-22	„Populiariosios ir džiaz muzikos interpretacija: pedagoginiai aspektai“, 2025-01-22 Vilnius Nr. TSC-927, VšĮ Trakų švietimo centras, 3 akad. val.	R. Svirskienė
8.	2025-02-17	Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinė-praktinė savaitė „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“, Vilnius Nr. TSC-2936, VšĮ Trakų švietimo centras, 10 akad. val.	R. Svirskienė
9.	2025-09-29	Seminaras-praktikumai „Mikalojaus Konstantino Čiurlionio kūrinių interpretacija“. Meistriškumo pamokas vedė pianistas Rokas Zubovas, Pažymos Nr. R7-2671, 6 akad. val.	E. Švelnytė
10.	2025-10-04	„Užsiėmimai su raidos sutrikimus turinčiais vaikais : į ką atkreipti dėmesį?“, „Pasirūpinkime savo sveikata, kol dar nesergame: kaip išvengti lėtinio galvos ir nugaros skausmo, ką daryti su galvos svaigimu, kaip atpažinti panikos ataką, kaip išvengti širdies kraujagyslių ligų“, 3 akad. val., lektorė Dr. Aleksandra Ekkert	N. Šiliūtė, S. Jakštė, M. Bidlauskienė
11.	2025-10-10	VAMM mokymai „Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: ChatGPT-5 galimybės“, 2,5 akad. val.	E. Švelnytė, N. Šiliūtė, S. Jakštė
12.	2025-10-22 2025-10-23	Seminaras „Mokiny, turintis dėmesio ir aktyvumo sutrikimą (ADHD), VšĮ „Edukateka“, Pažyma IVP-53, 6 akad. val.	E. Švelnytė
13.	2025-10-29	VAMM fortepijono meistriškumo pamokos. Lektorė Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos vyr. mokyt. Eglė Jurkevičiūtė-Navickienė, 3 akad. val.	E. Švelnytė

14.	2025-10-09	„Pedagoginio repertuaro įvairovė - jaunojo pianisto ugdymo pagrindas“, TSC13160, 6 akad. val.	M. Bidlauskienė, S. Jakštė
Solinio ir ansamblinio dainavimo metodinė grupė: Viso kvalifikacinių renginių – 20			
1.	2025-01-28	Seminaras „Atvirai apie patyčias: priežastys, situacijų analizė ir galimi pedagogo veiksmai“, 3 akad. val.	V. Taurinskaitė-Rukšienė
2.	2025-02-18	Mokymai „Miuziklo magija – nuo melodijos iki personažo“, 3 akad. val.	J. Valaitė, N. Šiliūtė, G. Rastenytė-Mališauskienė, A. Lukaitė, J. Stumbrienė, J. Grinevič-Tankeliun, V. Taurinskaitė-Rukšienė, V. Jakštienė
3.	2025-02-12	LMTA prof. Algirdo Januto dainavimo meistriškumo kursai Nacionalinėje M. K. Čiurlionio menų mokykloje, 6 akad. val. Nr. 24148	N.Šiliūtė, V. Taurinskaitė-Rukšienė
4.	2025-02-17	Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinė-praktinė savaitė „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“, 12 akad. val.	V. Taurinskaitė-Rukšienė
5.	2025-02-28	Operos solistės Katerinos Estrados Tretyakovos meistriškumo kursai, LMTA Karoso salė, 5 akad. val. Nr. TSC-15784	V. Taurinskaitė-Rukšienė
6.	2025-03-29	Metodinis seminaras „Ansamblinio muzikavimo reikšmė jaunojo muziko ugdyme meniniu ir psichologiniu aspektu“, 3 akad. val.	V. Taurinskaitė-Rukšienė
7.	2025-05-03	Italų muzikos atlikimo meistriškumo kursai: prof. Guido Galterio (fortepijonas), Jolanta Stanelytė (sopranas), 6 akad. val., Nr. 25236	V. Taurinskaitė-Rukšienė
8.	2025-06-11	Privalomi mokymai „Smurto ir priekabiavimo prevencija darbo aplinkoje“, 2 akad. val.	V. Taurinskaitė-Rukšienė, J. Valaitė, V. Jakštienė
9.	2025-05-19	„Jaunųjų kompozitorių ugdymas muzikos mokykloje“, 7 akad. val. ADOC-V1.0	J. Valaitė
10.	2025-08-27	Seminaras „Pažangi bendravimo kultūra pedagoginėje aplinkoje, bendravimas be streso ir asmeninė motyvacija“	V. Taurinskaitė-Rukšienė
11.	2025-09-30	Praktikumai „Meistriškumo pamokos. Šiuolaikinio dainavimo mokymo metodai“, 3 akad. val.	V. Taurinskaitė-Rukšienė
12.	2025-10-04	„Užsiėmimai su raidos sutrikimus turinčiais vaikais: į ką atkreipti dėmesį?“, „Pasirūpinkime savo sveikata, kol dar nesergame: kaip išvengti lėtinio galvos ir nugaros skausmo, ką daryti su galvos svaigimu, kaip atpažinti panikos ataką, kaip išvengti širdies kraujagyslių ligų“. 3 akad. val., Lektorė Dr. Aleksandra Ekkert	V. Taurinskaitė-Rukšienė, N. Šiliūtė, J. Valaitė, J. Stumbrienė, V. Jakštienė, M. Čepaitė
13.	2025-10-10	„Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: ChatGPT-5 galimybės“, 2,5 akad. val.	V. Taurinskaitė-Rukšienė, N. Šiliūtė, J. Stumbrienė
14.	2025-10-21	Metodinis-praktinis seminaras „Vokalinės muzikos spalvos: nuo klasikos iki miuziklų“, 3 akad. val.	V. Taurinskaitė-Rukšienė
15.	2025-10-24	III Tarpdisciplininis simpoziumas „Žmogus kuria balsą“ LNOBT, 8 akad. val.	V. Taurinskaitė-Rukšienė, J. Grinevič-Tankeliun

16.	2025-10-27	Seminarai „Žaidimai balsu“ (su prof. Anne-Liis Poll) LMTA Karoso salė	V. Taurinskaitė-Rukšienė, J. Valaitė, V. Jakštienė
17.	2025-11-25	G .Storpirščio ir D. Razausko seminaras „Tarp eilėraščių ir dainos“, 6 akad. val. Nr. M2-14211	N. Šiliūtė
18.	2025-11-22	Praktinis seminaras „Elektroninių vadovėlių ir testų kūrimas, sisteminimas BookCreator, Surveylegend bei Google Forms programomis“, 2,5 akad. val. Nr. PP-60	J. Stumbrienė
19.	2025-11-26	„Nuo kontrolės prie ryšio: kaip keisti santykį su vaikais?“, 2 akad. val.	J. Stumbrienė
20.	2025-11-26	„Telefonai mokykloje: drausti, riboti ar prisitaikyti?“, 6 akad. val.	J. Stumbrienė
Pučiųjų metodinė grupė: Viso kvalifikacinių renginių – 13			
1.	2025-01-14	„Grojimo mediniais pučiamaisiais instrumentais mokymo įvairovė“, akad. 8 val. TSC-775	E. Juciūtė, R. Virvytienė, I. Daniulis, D. Verbickas
2.	2025-02-08	„Mokytojų laikas, Obojus ir Klarnetas“, 4 akad. val.	D. Verbickas
3.	Nuo 2025-02-17 iki 2025-02-20	Metodinės dienos „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese“	R. Paulionienė, E. Juciūtė, R. Virvytienė, I. Daniulis
4.	2025-02-17	XIV tarptautinė B. Jonušo vardo pučiųjų ir mušamųjų instrumentų konferencija, 8 akad. val. TSC - 2103	E. Juciūtė
5.	Nuo 2025-02-24 iki 2025-03-01	Dalyvavimas XII tarptautinėje metodinėje savaitėje „Pedagoginės - profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje“, 30 akad. val., TSC - 3543	E. Juciūtė, D. Verbickas
6.	Nuo 2025-02-27 iki 2025-03-20	„Skaitmeninio raštingumo kursai“, TSC-4475, 30 akad. val.	I. Daniulis
7.	2025-03-01	„Pedagogų profesinės patirties sklaida muzikos mokykloje“, 24 akad. val. IVP-36	R. Paulionienė
8.	2025-04-09	„Grojimo pučiamaisiais instrumentais pagrindų formavimas“, TSC-5409 4 val.	I. Daniulis
9.	Nuo 2025-04-14 iki 2025-04-16	„Ne dėl pluso“, 8 akad. val. Nr. TSC-5601	R. Virvytienė
10.	2025-04-16	Prof. Jože Kotar meistriskumo kursai LMTA, 18 akad. val.	I. Daniulis, D. Verbickas
11.	2025-08-02	XX-toji „Trakų fanfarinė savaitė“, Nr. IVP-36, 48 akad. val.	A. Rahimli
12.	Nuo 2025-08-10 iki 2025-08-17	Justino Mačio vasaros fleitos akademija Zarasuose, 40 akad. val.	R. Paulionienė
13.	2025-10-23	„Mokinys, turintis dėmesio ir aktyvumo sutrikimą (ADHD). Kaip elgtis mokytojai?“, EDU-3777 6 akad. val.	E. Vauraitė-Stonė
Tautinių instrumentų metodinė grupė: Viso kvalifikacinių renginių – 11			
1.	2025-01-15	„Realijų, mokykloje nutinkančių situacijų analizė su psichologu“	G. Tatlauskaitė
2.	2025-02-18	Metodinės-praktinės savaitės „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“ Metodinis pranešimas „Birbynė. Groti – negalima – sustoti. Kur	M. Trimonis, G. Tatlauskaitė, R. Vilys

		dėti kablelių?“. Lektorius – grupės „Subtilus“ narys, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ Liaudies instrumentų specializacijos kuratorius, birbynės dalyko mokytojas Laurynas Vaitkus, 3 akad. val.	
3.	2025-02-28	VPVPMC Paramediko kvalifikacijos tobulinimo programa „Būtiniosios medicininės pagalbos teikimas ūmių psichikos būklių atvejais“, 20 akad. val., Pažymėjimo Nr. 376 2025-02-28 Vilnius	R. Vilys
4.	2025-03-13	VšĮ TŠC Priekabiavimo ir smurto prevencijos politika seminaras, 6 akad. val, Pažymėjimo Nr. TSC-4227 2025-03-13 Vilnius	R. Vilys
5.	2025-04-24	GJŽ LKA Pilietinio pasipriešinimo modulio Nr.1 instruktorių kursai, 11 val., Pažymėjimo Nr. 31M-64 2025-04-24 Vilnius	R. Vilys
6.	2025-10-04	„Užsiėmimai su raidos sutrikimus turinčiais vaikais: į ką atkreipti dėmesį?“, 3 akad. val.	G. Žilienė
7.	2025-10-10	„Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: Chat GPT-5 galimybės“, 2,5 akad. val.	G. Žilienė
8.	2025-10-13	VšĮ TŠČ Kvalifikacijos tobulinimo programa mokytojams dalykininkams ketinantiems dirbti pagal pradinio, priešmokyklinio ir ikimokyklinio ugdymo programą, 40 akad. val., Pažymėjimo Nr. TSC-13311 2025-10-13	R. Vilys
9.	2024-12-11	„Profesionalusis muzikinis ugdymas Lietuvoje: patirtis, šiandienos aktualijos ir ateities vizijos“, 3 akad. val.	G. Tatlauskaitė
10.	2024-12-06	„Kultūros ir švietimo iššūkiai XXI amžiuje“ 4 akad. val.	G. Tatlauskaitė
11.	2025-12-06	Dalyvavimas kvalifikacijos tobulinimo renginyje susijusiame su pasiruošimu Lietuvos moksleivių dainų šventės „LAIKU RATU KARTU“ Ansamblių vakarui „Metų ritmu“, 3 akad. val.	G. Žilienė, M. Trimonis, R. Vilys
Styginių instrumentų metodinė grupė: Viso kvalifikacinių renginių – 15			
1.	2025-01-12	Seminaras „Itin jautrus mokinyš klasėje: kaip jam padėti?“, lektorė Jūratė Bortkevičienė, 3 akad. val.	S. Vaitkevičiūtė
2.	2025-01-15	Seminaras „Realijų mokykloje nutinkančių situacijų analizė su psichologu“, lektorė Laura Dubosaitė. Pažyma Nr. EDU-3005, 3 akad. val.	I. Banevičiūtė, S. Vaitkevičiūtė
3.	2025-01-25	II respublikinis violončelės pedagogų forumas „ARS LITUANICA“, 8 akad. val.	N. Augustauskienė
4.	Nuo 2025-02-17 iki 2025-02-20	Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinė-praktinė savaitė „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“	J. Alymova, I. Banevičiūtė, N. Augustauskienė, M. Pleitaitė, I. Janulytė, S. Vaitkevičiūtė
5.	2025-03-24	Mokymai „Neuroskirtingi žmonės aukštajame moksle“, lektorė B. Suisse, 4 akad. val., pažymėjimo Nr. 17236 (LMTA karjeros kompetencijos centras)	J. Alymova
6.	2025-04-02	XI virtuali Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojų konferencija „Muzikų forumas“, 6 akad. val.	S. Vaitkevičiūtė

7.	2025-05-8 2025-05-09	Tarptautinis šiuolaikinės muzikos ugdymo seminaras „Rezonanso kambarys“, 12 akad. val., Pažyma Nr. 7765	N. Augustauskienė
8.	2025-06-11	Privalomi mokymai visiems darbuotojams tema „Smurto ir priekabiavimo prevencija darbo aplinkoje“, 2 akad. val.	J. Alymova, I. Banevičiūtė, N. Augustauskienė, M. Pleitaitė, I. Janulytė, S. Vaitkevičiūtė
9.	2025-09-24 2025-09-25	Seminaras „Realijų, mokykloje nutinkančių situacijų analizė su psichologu.“, 6 akad. val.	S. Vaitkevičiūtė, I. Banevičiūtė
10.	2025-10-04	Mokymai „Užsiėmimai su raidos sutrikimus turinčiais vaikais: į ką atkreipti dėmesį?“, „Pasirūpinkime savo sveikata, kol dar nesergame: kaip išvengti lėtinio galvos ir nugaros skausmo, ką daryti su galvos svaigimu, kaip atpažinti panikos ataką, kaip išvengti širdies kraujagyslių ligų“, 3 akad. val.	S. Vaitkevičiūtė, J. Alymova
11.	2025-10-10	Mokymai „Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: ChatGPT-5 galimybės“, lektoriai – Dr. Domantas Milius, Mantas Danielius Blaževičius, 2,5 val.	J. Alymova
12.	2025-10-22 2025-10-23	Seminaras „Mokinys, turintis dėmesio ir aktyvumo sutrikimą (ADHD). Kaip elgtis mokytojui?“, 6 akad. val. Nr. EDU-4044	I. Banevičiūtė
13.	2025-11-20	X Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojų konferencija „Muzikų forumas“, 8 akad. val.	S. Vaitkevičiūtė
14.	2025-11-22	Seminaras „Elektroninių vadovėlių ir testų kūrimas, sisteminimas BookCreator, Surveylegend bei Google Forms programomis“, lektorė mokytoja ekspertė Brigita Jurkonytė-Hermanienė, 2 val.	J. Alymova
15.	2025-11-25	Psichikos sveikatos raštingumo mokymai „Kaip atpažinti psichikos sveikatos sunkumus ir padėti?“, lektorė Greta Klidziūtė, nevyriausybinių organizacijos „Psichikos sveikatos perspektyvos“ ekspertė, 4 akad. val.	J. Alymova

Teorijos metodinė grupė: Viso kvalifikacinių renginių – 18

1.	2025 m. sausio mėn.	KT tobulinimo programa „Šiuolaikiškas įtraukusis ugdymas 1–8 klasėje (40 val., ID582315 K213004703)“, organizuoja VšĮ „Gyvenimo Universitetas LT“ (akreditacijos pažymos Nr. IVP-38)	B. Jurkonytė-Hermanienė
2.	2025 m. sausio mėn.	Tęstinė programa „DIRBTINIS INTELEKTAS MOKYTOJUI: praktiniai įrankiai krūvio mažinimui“, 40 val. Mokymų programą rengia ir įgyvendina VšĮ Gyvenimo Universitetas LT (Akreditacijos pažymėjimo Nr. IVP-38). Lektoriai: R. Skorulskienė, S. Bagočienė, dr. V. Ašeris, I. Kupčiūnienė, I. Maroščikienė, J. Širmenis. Serija PD Nr. 127958 PKT programos ID ir kodas: ID512042 K213003910.	B. Jurkonytė-Hermanienė
3.	2025 m. sausio mėn.	40 val. trukmės mokymų programa „DI akademija mokytojams“. Akreditacijos pažymos numeris IVP-24. Rengė VšĮ „Mokymosi mokykla“	B. Jurkonytė-Hermanienė

4.	2025-01-27	8 akad. val. meno ir muzikos mokyklų IV forume „Ateities muzikinis ugdymas. Naujos kartos solfedžio metodikos. iššūkiai ir galimybės“. Nr. TSC-986, IVP-36. VšĮ Trakų Švietimo centras. Konferencija vyko Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorijoje	B. Jurkonytė-Hermanienė, J. Grinevič-Tankeliun
5.	2025-01-22	„Populiariosios ir džiazo muzikos interpretacija: pedagoginiai aspektai“, PAŽYMĖJIMAS 2025-01-22 Vilnius Nr. TSC-927, VšĮ Trakų švietimo centras, 6 val.	R. Svirskienė
6.	Nuo 2025-02-17 iki 2025-02-20	Vilniaus miesto muzikos/meno mokyklų metodinėje -praktinėje savaitėje „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“, PAŽYMĖJIMAS 2025-02-20 Vilnius Nr. TSC-2936, VšĮ Trakų švietimo centras. 24 val.	R. Svirskienė, J. Kostiukevičiūtė, J. Grinevič-Tankeliun
7.	2025-03-04	„Dirbtinis intelektas mokytojo darbe“ Pažymėjimo Nr. DU - 1662, VšĮ EDUKATEKA, 4 val.	R. Svirskienė
8.	2025-03-22	„Solfedžio ugdymo teorinės ir praktinės galimybės“. Kvalifikacijos tobulinimo programa „Inovatyvus muzikos mokytojas: įrankiai ir metodai efektyviam mokinių ugdymui“. Plėtojo kognityvinės srities kompetencijas. Programos modulio Pažymos Nr. PA-BA-2025-0071, Kauno švietimo inovacijų centras. 8 val.	R. Svirskienė
9.	2025-04-12	„Socialinis dialogas švietimo įstaigose: iššūkiai ir galimybės“ PAŽYMĖJIMAS Nr.07-022-P0001, 2025-04-12 d., projekte Bendrai finansuojamame EUROS SAJUNGOS. 8 val.	R. Svirskienė
10.	2025-10-04	Mokymai „Užsiėmimai su raidos sutrikimus turinčiais vaikais: į ką atkreipti dėmesį“, „Pasirūpinkime savo sveikata, kol dar nesergame“, lektorė Dr. Aleksandra Ekert. Pažyma išrašyta Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos direktorės D. Rakšnienės	R. Svirskienė, B. Jurkonytė-Hermanienė, G. Rastenytė-Mališauskienė
11.	2025-10-10	Mokymai „Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: ChatGPT-5 galimybės“, lektoriai Dr. Domantas Milius, Danielius Blaževičius. PAŽYMA Vilniaus Algirdo muzikos mokykla, direktorė Daina Rakšnienė, 2,5 val.	R. Svirskienė
12.	2025-10-25	Seminaras „Naujoji švietimo realybė: iššūkiai ir profesinės sąjungos atsakas“, PAŽYMĖJIMAS 2025-10-25 Palanga Nr. PS-52, ORGANIZATORIUS Švietimo ir mokymo profesinė sąjunga „Solidarumas“, 8 akad. val.	R. Svirskienė
13.	2025-10-29	Fortepijono dalyko meistriškumo pamokos „Kūrinių interpretacija ir pianistinių įgūdžių tobulinimo būdai“, lektorė – Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos fortepijono dalyko vyresnioji mokytoja	R. Svirskienė

		Eglė Jurkevičiūtė-Navickienė, 4 akad. val.	
14.	2025-11-02	Seminaras „Kaip pritraukti, motyvuoti ir išlaikyti darbuotojus švietimo organizacijoje?“, lektorius Rytis Komičius. Serija PDP Nr. 2025-54003	B. Jurkonytė-Hermanienė
15.	2025-11-07	PKT renginyje - seminare „Kaip bendrauti su tėvais brėžiant ribas?, lektorė A. Lehman, PAŽYMA Serija PDP Nr. 2025 – 56119, 2 akad. val.	R. Svirskienė
16.	2025-11-19	6 akad. val. Lietuvos Martyno Mažvydo vardo mokyklų respublikinėje konferencijoje "M. K. Čiurlionio įkvėpti: kūryba, patirtys, mokymas". Akreditacijos pažymėjimas Nr. IVP-36 (VŠĮ Trakų švietimo centras).	B. Jurkonytė-Hermanienė
17.	2025-11-24	Kvalifikacijos tobulinimo platformos Pedagogas.lt renginys „Švietimo vizija 2025“, serija PDP Nr. 2025-60515	B. Jurkonytė-Hermanienė
18.	2025-11-26	XII virtualioje Lietuvos muzikos/meno mokyklų mokytojų konferencijoje „Muzikų forumas“. 6 ak. val. EDU-4735	B. Jurkonytė-Hermanienė

6.2. Mokytojų organizuoti meistriškumo mokymai, seminarai, konferencijos (9):

Nr.	Data	Vieta	Renginio pavadinimas	Renginio organizatorius (-iai)	Dalyvių skaičius
1.	2025-01-30 2025-02-27 2025-03-27 2025-04-24 2025-05-29 2025-09-24 2025-10-27 2025-10-30 2025-11-26	Virtualiai	Mokymai „Darbai reikalingų technologijų valdymo mokymai, konsultacijos“. Temos: metinių ataskaitų ir planų, mėnesių planų, mokinių individualios pažangos formų pildymas.	V. Jakštienė	60
2.	Nuo 2025-02-17 iki 2025-02-20	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	Vilniaus miesto muzikos ir meno mokyklų metodinė-praktinė savaitė „Pedagogų profesinės patirtys muzikinio ugdymo procese 2025“ (19 pranešimų, pamokų): 1. Seminaras „Darbas su orkestru. Mokinio motyvacija groti orkestre“. Lektoriai – LNOBT pastatymų, renginių ir gastrolių organizavimo skyriaus vadovas, Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos simfoninio orkestro „Simfukai“ vadovas Artūras Alenskas ir smuiko dalyko mokytoja ekspertė Loreta Pugačiukienė. (2025-02-17)	Direktoriaus pavaduotojos ugdymui L. Tomkevičienė, M. Uleckienė, V. Jakštienė, metodinių grupių pirmininkai: R. Pancekauskienė, V. Česaitienė, V. Kirnaitė, N. Augustauskienė, J. Grinevič Tankeliun, R. Bernatonytė, M. Trimonis, I. Daniulis	80

			2. Akordeonų orkestro meistriškumo pamokos „Akordeonistų orkestras. Darbo specifika, iššūkiai ir galimybės“. Lektorius – LMTA akordeono katedros dėstytojas ir Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos akordeono dalyko mokytojas Tadas Motiečius. (2025-02-17) 3. Metodinis pranešimas „Vaikų su disleksija ugdymas solfedžio pamokose: iššūkiai ir priemonės jiems įveikti“. Lektorė – Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokyklos mokytoja Gintarė Valionytė. (2025-02-17) 4. Pranešimas „Video medžiagos naudojimas muzikos istorijos pamokose“. Lektorius – Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokyklos vyresnysis mokytojas Vytautas Pastarnokas. (2025-02-17) 5. Metodinis pranešimas „Solfedžio pamoka su interaktyvia lenta: taikymo praktikos“. Lektorius – Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokyklos mokytojas metodininkas Robertas Budrys. (2025-02-17) 6. Pranešimas „Nauji kūrybiniai keliai: interaktyvios technologijos solfedžio pamokose“. Lektorė – Vilniaus Juozo Tallat-Kelpšos konservatorijos mokytoja ir Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ mokytoja ekspertė Renata Deltuvienė-Bakutė. (2025-02-17) 7. Akordeono dalyko meistriškumo pamokos „Mokomojo repertuaro parinkimo ir individualumo svarba grojimo akordeonu meistriškumo ugdymui“. Lektorė – VDU Muzikos akademijos instrumentinės katedros docentė, Lietuvos nacionalinės akordeonistų sąjungos viceprezidentė, Kauno akordeonistų draugijos pirmininkė Gražina Lukošienė. (2025-02-17) 8. Fortepijono dalyko meistriškumo pamokos „Meninis vaizdas kūrinuose“. Lektorė – Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos fortepijono dalyko mokytoja ekspertė Vilija Geležiūtė. (2025-02-17)		
--	--	--	---	--	--

			9. Metodinis pranešimas „Lavinamieji pratimai ugdant jaunuosius muzikantus“. Lektorė – Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos fortepijono dalyko vyresnioji mokytoja Justė Šablinskaitė–Sokalska. (2025-02-18) 10. Seminaras – praktikumas „Miuziklo magija – nuo melodijos iki personažo“. Lektorė – aktorė, kūrybinės teatro ir muzikos studijos „6 pojūčiai“ įkūrėja, Vilniaus kolegijos menų ir kūrybinių technologijų fakulteto, muzikinio teatro skyriaus vaidybos dėstytoja Gabrielia Kuodytė. (2025-02-18) 11. Metodinis pranešimas „Birbynė. Groti – negalima – sustoti. Kur dėti kablelį?“. Lektorius – grupės „Subtilu“ narys, Vilniaus muzikos mokyklos „Lyra“ Liaudies instrumentų specializacijos kuratorius, birbynės dalyko mokytojas Laurynas Vaitkus. (2025-02-18) 12. Elektroninio muzikos istorijos pamokų ir testų vadovėlio „Nuo viduramžių neuminės iki XXI a. grafinės notacijos“ pristatymas. Lektorė – Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos teorijos vyr. mokytoja Brigita Jurkonytė-Hermanienė. (2025-02-20) 13. Pranešimas „Saksofono technologiniai ypatumai ir instrumento priežiūra“. Lektorius – Lietuvos policijos reprezentacinio orkestro saksofonininkas, Anykščių meno mokyklos saksofono dalyko vyresnysis mokytojas Visvaldas Jonušas. (2025-02-20) 14. Pranešimas „Dismuzija: Muzikinės disleksijos atpažinimas ir pagalbos galimybės“. Lektorė – Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos ir Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokyklos fleitos dalyko mokytoja ekspertė Jonė Janiukštienė. (2025-02-20) 15. Meistriškumo pamokos saksofonininkams „Saksofono garso kontrolė ir dinaminių niuansų atlikimas“. Lektorius – Lietuvos policijos reprezentacinio orkestro saksofonininkas, Anykščių meno mokyklos saksofono dalyko vyresnysis mokytojas Visvaldas Jonušas. (2025-02-20)		
--	--	--	--	--	--

			16. Meistriškumo pamokos fleitininkams „Pasirinkto repertuaro stilistikos ypatybės ir techninės priemonės joms atskleisti“. Lektorė – Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos ir Vilniaus Ažuoliuko muzikos mokyklos fleitos dalyko mokytoja ekspertė Jonė Janiukštienė. (2025-02-20) 17. Metodinis pranešimas „Klarneto garso artikuliacijos pagrindai“. Lektorius – Nacionalinio simfoninio orkestro klarnetų grupės koncertmeisteris, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos muzikos fakulteto pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros ir Nacionalinės Mikalojaus Konstantino Čiurlionio menų mokyklos klarneto dėstytojas Antanas Taločka. (2025-02-20) 18. Pranešimas „Lietuvių kompozitorių metodinių leidinių saksofonui ir klarnetui apžvalga“. Lektorius – Lietuvos kariuomenės orkestro klarnetininkas, Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos vyresnysis mokytojas Dainius Verbickas. (2025-02-20) 19. Meistriškumo pamokos klarnetininkams „Klarneto garso artikuliacijos lavinimas ir pritaikymas mokomajame repertuare“. Lektorius – Nacionalinio simfoninio orkestro klarnetų grupės koncertmeisteris, Lietuvos muzikos ir teatro akademijos muzikos fakulteto pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros ir Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos klarneto dėstytojas Antanas Taločka. (2025-02-20)		
3.	2025-03-04	Kauno Juozo Naujalio muzikos gimnazija	Mokymai mokytojams „Inovatyvūs kompiuterinių technologijų įrankiai muzikos istorijos pamokose: platformų SMART, Survey Legend ir Book Creator valdymas“	Brigita Jurkonytė-Hermanienė	30
4.	2025-06-05	Vilkaviškio menų mokykla	Vilniaus Algirdo muzikos mokyklos mokytojos Justės Kazakevičiūtės meistriškumo pamoka „Bliuzo forma ir akompanimentas“	Fortepijono metodinės grupės mokytoja J. Kazakevičiūtė ir Vilkaviškio menų mokykla	20
5.	2025-06-11	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla	„Smurto ir priekabiavimo prevencija darbo aplinkoje“	Direktoriaus pavaduotoja ūkui A. Frolova	120

6.	2025-10-04	Vilnius „SPA“, Druskininkai	Aleksandros Ekkert pranešimai temomis „Užsiėmimai su raidos sutrikimus turinčiais vaikais“, „Pasirūpinkime savo sveikata“	Direktoriaus pavaduotoja ugdymui V. Jakštienė	48
7.	2025-10-10	Vilniau Algirdo muzikos mokykla	Seminaras „Dirbtinio intelekto įrankių taikymas muzikos mokytojo veikloje: ChatGPT-5 galimybės“, lektoriai Dr. Domantas Milius – Kauno technologijos universiteto Socialinių, humanitarinių mokslų ir menų akademinio centro mokslo darbuotojas, Kauno 1-osios muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotojas ugdymui, fortepijono mokytojas ekspertas; Mantas Danielius Blaževičius – Vilniaus Vytauto Didžiojo gimnazijos direktoriaus pavaduotojas ugdymui	Direktoriai D. Rakšnienė ir T. Vaišė	120
8.	2025-10-29	Vilniau Algirdo muzikos mokykla	Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos mokytojos Eglės Jurkevičiūtės-Navickienės fortepijono meistriškumo pamokos „Kūrinių interpretacija ir pianistinių įgūdžių tobulinimo būdai“	Fortepijono metodinės grupės pirmininkės V. Česaitienė, V. Kirnaitė	31
9.	2025-11-22	Vilniaus J. Tallat-Kelpšos konservatorija	Praktinis seminaras mokytojams „Elektroninių vadovėlių ir testų kūrimas, sisteminimas BookCreator, Surveylegend bei Google Forms programomis“	Brigita Jurkonytė-Hermanienė	30

Priedas Nr. 7

7.1. Mokytojų parengti ir skaityti pranešimai (16):

Nr.	Data	Mokytojo vardas, pavardė	Pranešimo tema	Kur pranešimas skaitytas
1.	2025-01-14	R. Virvytienė	„Suzuki metodo taikymas tradiciniame grojime fleita mokyme“	Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokykla
2.	2025-01-14	I. Daniulis	„Klarneto garso subtilybės. Pratimai ir patarimai“	Vilniaus savivaldybės Grigiškių meno mokykla
3.	2025-01-24	I. Naujikaitė	„Šiuolaikinės užsienio, lietuvių autorių muzikos ruošimo metodai ir interpretacija“	Vilniaus chorinio dainavimo mokykla „Liepaitės“
4.	2024-01-20	R. Bernatonytė	„8 klasės solfedžio dalyko baigiamųjų žinių patikrinimas“	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla
5.	2025-02-08	I. Daniulis	„Klarneto garso subtilybės. Pratimai ir patarimai“	Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla
6.	2025-02-18	J. Šablinskaitė-Sokalska	„Lavinamieji pratimai ugdant jaunuosius muzikantus“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla

7.	2025-02-18	M. Sereika	„Kiekvienas gali groti: fortepijono dalyko mokymo strategijų pritaikymas SUP mokiniams“	Vilniaus Šilo ugdymo centras
8.	2025-03-01	B. Jurkonytė-Hermanienė	„Rytų estetikos apraiškos M. K. Čiurlionio kūryboje“	Nuotolinė tarptautinė konferencija Organizavo Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“ ir Klaipėdos Jeronimo Kačinsko muzikos mokykla
9.	2025-04-09	I. Daniulis	„Klarneto garso subtilybės. Pratimai ir patarimai“	Vilniaus r. Rudaminos meno mokykla
10.	2025-05-19	J. Valaitė	„Kuriu, vadinasi esu: dainų rašymas kaip saugi erdvė paauglių emocinei raiškai“	Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“
11.	2025-05-27	J. Šablinskaitė-Sokalska	„Lavinamieji pratimai ugdant jaunuosius muzikantus“ ir metodinės medžiagos pristatymas	J. Bielinio biblioteka
12.	2025-09-27	V. Česaitienė	„Tautinės muzikos skambesys muzikuojant drauge“	Tarptautinė konferencija
13.	2025-09-27	V. Pečiukonytė	„M. K. Čiurlionis ir šiuolaikinė lietuvių muzika: sklaida ir aktualijos, ugdant jaunuosius atlikėjus“	Tarptautinė konferencija
14.	2025-10-28	S. Vaitkevičiūtė	„Mokinio motyvacija-smuikavimo technikos tobulinimo garantas“	Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“
15.	2025-11-26	B. Jurkonytė-Hermanienė	„Skaitmeninių vadovėlių kūrimo įrankiai muzikos istorijos ir teorijos pamokose“	XII virtuali Lietuvos muzikos ir meno mokyklų mokytojų konferencija „Muzikų forumas“
16.	2025-11-29	M. Pleitaitė	„M. K. Čiurlionis. Metodinės įžvalgos“	Algirdo muzikos muzikos mokykla

7.2. Mokytojų vestos atviros pamokos (13):

Nr.	Data	Mokytojo vardas, pavardė	Atviros pamokos tema	Vieta
1.	2025-01-14	I. Daniulis	„Klarneto garso subtilybės. Pratimai ir patarimai“	Grigiškių meno mokykla
2.	2025-01-24	I. Naujikaitė	„Šiuolaikinės užsienio, lietuvių autorių muzikos ruošimo metodai ir interpretacija“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla
3.	2025-03-04	B. Jurkonytė-Hermanienė	„Violončelės instrumento istorija: nuo <i>violos da gamba</i> iki Peters Vasks‘ muzikos“	Kauno Juozo Naujalio muzikos gimnazija
4.	2025-04-09	I. Daniulis	„Klarneto garso subtilybės. Pratimai ir patarimai“	Vilniaus r. Rudaminos meno mokykla

5.	2025-05-19	A. Jurelionienė	„Mokinių gebėjimų ir įgūdžių pristatymas tėvams“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla
6.	2025-06-05	J. Kazakevičiūtė	„Džiazo stiliaus kūrinių akompanimentas: akordų išdėstymai, vaikščiojantis bosas, specifinė ritmika“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla
7.	2025-09-27	I. Plungaitė	„Taisyklingas garso išgavimas atliekant akcentuotas natas dumplių pagalba“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla
8.	2025-10-28	S. Vaitkevičiūtė	„Mokinio motyvacija-smuikavimo technikos tobulinimo garantas“	Vilniaus muzikos mokykla „Lyra“
9.	2025-10-30	V. Butkauskienė	„Įvairių pratimų atlikimas ir dainelių grojimas“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla
10.	2025-11-19	J. Kostiukevičiūtė	„Intervalai populiariojoje muzikoje“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla
11.	2025-11-25	R. Svirskienė	„Skambinamo kūrinių atlikimas ir teorinė analizė. Praktinis ruošimasis Muzikinei viktorinai“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla
12.	2025-12-01	I. Banevičiūtė	„Pradinuko smuikavimo startas“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla
13.	2025-12-12	J. Grinevič-Tankeliun	„Klausymo įgūdžių ugdymas per diktantą“, „Ritmo pasaulis: ritmų plojimas ir muzikiniai žaidimai“	Vilniaus Algirdo muzikos mokykla

7.3. Mokytojų parengtos ugdymo priemonės: aranžuotės, metodiniai darbai, interaktyvios pamokos ir pan. (45):

Nr.	Mokytojo vardas, pavardė	Ugdymo priemonės tipas	Ugdymo priemonės pavadinimas
1.	R. Pancekauskienė	Aranžuotė	Coldplay „Viva La Vida“ akordeonų kvartetui
2.		Aranžuotė	A. Piazzolla „Chiquilin de Bachin“ akordeonų trio
3.	A. Bakienė	Aranžuotė	I. Stepanova-Borovskaja, Valsas „Pavasario gėlės“ fortepijoniniam ansamblui 4 rankom
4.	V. Česaitienė	Transponavimas į kitą tonaciją	Lietuvių liaudies daina, harm. T. Gaitanži-Blažienės „Eina Našlaitėlė“
5.	N. Puišytė	Aranžuotė	J. Haydn, Concertino C-dur Hob.XIV:3, styginių instrumentų orkestro partijų aranžuotė fortepijonui
6.	M. Sereika	Aranžuotė	Taylor Swift albumo „Reputation“ fortepijonui
7.	J. Kazakevičiūtė	Transkripcija	Billie Eilish „No Time To Die“
8.		Kūrinių kūryba	Muz. ir žodž. „Pavasarinis debesėlis“
9.		Kūrinių kūryba	Muz. ir žodž. „Mano geriausias draugas katinas“
10.		Aranžuotė	M. Schmitz „Playing With The Blue Notes“
11.		Aranžuotė	F. Tarrega „Grand Vals“ fortepijoniniam ansamblui
12.	I. Naujikaite	Metodinis darbas	Pianistinio ugdymo metodinė priemonė „Šiuolaikinės užsienio ir lietuvių autorių fortepijoninės muzikos interpretaciniai aspektai 1-KMU klasių mokiniams“

13.		Interaktyvi pamoka	„Šiuolaikinės užsienio, lietuvių autorių muzikos ruošimo metodai ir interpretacija“
14.	V. Pečiukonytė	Pažintinė mokomoji priemonė-leidiny	„Moterų kompozitorių kūryba jauniems pianistams“
15.		Aranžuotė	Anglų liaudies daina „Kačiukas baliuje pas karalienę“
16.		Aranžuotė	M. K. Čiurlionis, Preludas F-dur
17.		Aranžuotė	M. K. Čiurlionis „Ant kalno gluosnys“
18.		Aranžuotė	M. K. Čiurlionis, muzikinis momentas fis-moll
19.		Akompanimento pritaikymas	Ukrainiečių liaudies daina „Shchedryk“
20.		Akompanimento pritaikymas	Liaudies daina „El contrabando“
21.		Akompanimento pritaikymas	J. Offenbach „Kankanas“
22.		Akompanimento pritaikymas	R. Keren „It's a small world“
23.		Akompanimento pritaikymas	E. Granados, Valses poeticos Nr. 1
24.		Aranžuotė	Ukrainiečių liaudies daina „Shchedryk“
25.		Akompanimento pritaikymas	U. Gruber „Bluesy Rag“
26.		Metodinis rinkinys	„ANT KALNO GLUOSNYS – Originalūs ansambliai ir aranžuotės fortepijonui“
27.	N. Šiliūtė	Kūrinių rinkinys	Kompozitorės Kristinos Vasiliauskaitės chorinių ir solinių dainų rinkinys
28.	J. Šablinskaitė-Sokalska	Metodinis darbas	„Lavinamieji pratimai ugdomiems jaunuosius muzikantams“
29.	J. Alymova	Redagavimas	Kamerinio styginių instrumentų orkestro partijų redagavimas
30.	N. Augustauskienė	Aranžuotė	J. Miliauskaitė „Maža boružėlė“ violončelei
31.	I. Banevičiūtė	Aranžuotė	J. Gaižauskas „Biržuvėnų polka“ dviem smuikams
32.	I. Daniulis	Aranžuotė	G. Miller „Moonlight serenade“ pučiamųjų orkestrui
33.		Aranžuotė	L. Brown „Sentimental journey“ pučiamųjų orkestrui
34.		Aranžuotė	A. Dvorak „Humoreska“ 2 klarnetams ir fortepijonui
35.	J. Stumbrienė	Kūrinių rinkinys	Dainų rinkinys „Tau, mamytė“
36.	V. Taurinskaitė-Rukšienė	Aranžuotė	Natukų maršas iš miuziklo „Natukai iš Muzikėnų šalies“ (muz. G. Svilainio, libreto autorius N. Petrokas) sekstetui ir trombonui
37.	J. Valaitė	Aranžuotė	Lietuvių liaudies daina „Oj, šermukšni“ vaikų ansamblui
38.	M. Trimonis	Aranžuotė	„Gimtinės daina“ birbynių ir lumzdelių ansamblui su fortepijono pritarimu
39.		Aranžuotė	T. Wine „Pataikaujanti meilė“ birbynei ir fortepijonui
40.		Aranžuotė	U. Gurber „Bluesy rag“ birbynių ansamblui su fortepijono pritarimu
41.	G. Tatlauskaitė	Aranžuotė	F. A. Boieldieu, Koncertas arfai aranžuotas kanklėms
42.		Aranžuotė	G. Savinienė „Lietuva“ kanklėms
43.		Aranžuotė	J. Tallat-Kelpša „Pas mano tėvelį“ kanklių ansamblui
44.	R. Vilys	Aranžuotė	Lietuvių liaudies daina „Pjoviau šieną“ lumzdeliui, partijos pritaikymas groti orkestre

45.	B. Jurkonytė-Hermanienė	Metodinis darbas	Vadovėlis „Nuo viduramžių neuminės iki XXI a. grafinės notacijos“
-----	-------------------------	------------------	---

Priedas Nr. 8

8. Mokytojų bendradarbiavimas su mokinių tėvais – susirinkimai (27):

Nr.	Data	Susirinkimas
1.	2025-01-13	Solinio ir ansamblinio dainavimo metodinės grupės mokytojos V. Taurinskaitės-Rukšienės mokinių tėvų susirinkimas.
2.	2025-01-25	Styginių instrumentų metodinės grupės mokytojos J. Alymovos mokinių tėvų susirinkimas.
3.	2025-01-28	Fortepijono metodinės grupės mokytojos V. Česaitienės tėvų susirinkimai koncerto „Kaip mums sekasi?“ metu.
4.	2025-04-08	Fortepijono metodinės grupės mokytojos V. Česaitienės tėvų susirinkimai koncerto „Kaip mums sekasi?“ metu.
5.	2025-04-14	Ankstyvojo muzikinio ugdymo mokinių tėvų susirinkimas, mokytoja A. Jurelionienė.
6.	2025-05-10	Chorinio dainavimo fortepijono dalyko metodinės grupės mokytojos I. Račkauskienės mokinių tėvų susirinkimas.
7.	2025-05-17	Chorinio dainavimo fortepijono dalyko metodinės grupės mokytojos S. Jakštės mokinių tėvų susitikimas.
8.	2025-05-03	Akordeono metodinės grupės mokinių tėvų susirinkimas dėl išvykos į Žemaitiją.
9.	2025-05-19	Solinio ir ansamblinio dainavimo metodinės grupės mokytojos V. Taurinskaitės-Rukšienės mokinių tėvų susirinkimas.
10.	2025-05-20	Tautinių instrumentų metodinės grupės mokinių tėvų susirinkimas.
11.	2025-05-21	Solinio ir ansamblinio dainavimo metodinės grupės mokytojos J. Stumbrienės mokinių tėvų susirinkimas.
12.	2025-05-24	Styginių instrumentų metodinės grupės mokytojos J. Alymovos mokinių tėvų susirinkimas.
13.	2025-09-01	Chorinio dainavimo metodinės grupės, 1 kl. choro mokinių tėvų susirinkimas, mokyt. L. Zabulytė.
14.	2025-09-01	Fortepijono metodinės grupės I kl. mokinių tėvų susirinkimas, pirmininkės V. Česaitienė, V. Kirnaitė.
15.	2025-09-01	Akordeono metodinės grupės I kl. mokinių tėvų susirinkimas, pirmininkė R. Pancekauskienė.
16.	2025-09-01	Pučiamųjų instrumentų metodinės grupės I kl. mokinių tėvų susirinkimas, pirmininkas I. Daniulis.
17.	2025-09-01	Styginių instrumentų metodinės grupės I kl. mokinių tėvų susirinkimas, pirmininkė N. Augustauskienė.
18.	2025-09-01	Chorinio dainavimo metodinės grupės I kl. mokinių tėvų susirinkimas, pirmininkė I. Šiliūtė.
19.	2025-09-01	Chorinio dainavimo fortepijono dalyko metodinės grupės I kl. mokinių tėvų susirinkimas, pirmininkė M. Bidlauskienė.
20.	2025-09-01	Solinio ir ansamblinio dainavimo metodinės grupės I kl. mokinių tėvų susirinkimas, pirmininkė J. Grinevič-Tankeliun.
21.	2025-09-01	Tautinių instrumentų metodinės grupės I kl. mokinių tėvų susirinkimas, pirmininkas M. Trimonis.
22.	2025-09-01	Populiariosios muzikos metodinės grupės I kl. mokinių tėvų susirinkimas, pirmininkas A. Rakšnys.
23.	2025-09-04	Ankstyvojo muzikinio ugdymo mokinių tėvų susirinkimas, mokytoja A. Jurelionienė.
24.	2025-11-11	Fortepijono metodinės grupės mokytojos V. Česaitienės tėvų susirinkimai koncerto „Kaip mums sekasi?“ metu.
25.	2025-12-13	Styginių instrumentų metodinės grupės mokytojos J. Alymovos mokinių tėvų susirinkimas.

26.	2025-12-13	Akordeono metodinės grupės mokinių tėvų susirinkimas dėl mokinių dalyvavimo bendruomenės koncerte Kongresų rūmuose gegužės mėnesį.
27.	2025-12-17	Solinio ir ansamblinio dainavimo metodinės grupės mokytojos J. Stumbrienės mokinių tėvų susirinkimas.
Kt.	Visi mokyklos mokytojai su mokinių tėvais reguliariai bendrauja elektroniniame dienyne <i>TAMO</i>	
